# الخالف الخالد والأرفن الخالد

# باعمال العلم التحدوا

14.50 ·AL-ITTIHAD · TNIPINTINO WEA

. ٢ تذار ١٩٧٩ ، ١٦ جمادي الأولى ١٣٩١ ، المند ١٨٧١ و 30.3.1979

حيفاً \_ مكتب « الاتحاد » \_ تستقبل اليوم قرى تـل السبع والطبية وكفر كنا ودير حنا عشرات الالوف مأ المواطَّنُينَ الْعَرِبِ ووقُودِ القَوِيِّ النَّعَقِرِ اطْبِهِ النَّهُودِيةِ مِنْ كَافَّةً انحاء الله للاستراك في الوُّتم إن الشمية التي تعقدهــــا اللجنة القطرية للدِّفاع عن الأراضي احياء لذكريُّ « يــــوم الارض )) الخالد ـ كما شهدت مقطّم القرى العربية في الايساء الاخرة احتماعات شعبية ضخمة استعبدادا لهذه الدكري ولرفع صوت الاحتجاج ضد الصادرة والتهويد والتنكر لحقوق الشعب العربي الظبيطيني .

صوت الجماهر العربية في اسرائيسل الجماهر ألعربية رفض الواقع التعس بنن لأسلام بدون حقوق الشعب العربي ألذي تميشه تجدد الظنيمعلى التمسك الفَلْنُنظِيني وحقه في اقامة دولتــــه يارضها وبحقوظها مهما يبلغ الثمن الستدن الى جانب دولة اسرايسل واصدرت اللجنة القطرية للدفاع عن وتحقيق الاسحاب التام من جميسم الاراضي بيانا اليوم جاء فيه أن هـــــــ الوَّتورات الشعبية التي تعقد اليوم التاطق التي احتلتها اسرائيسسل في

في هذا اليوم الذي اطنت فيسمه

، هي مناسبة وطنية هامة لإسماع المالم

وذكر اليبان ايضا ان قوتنا تكمسن في نضالنا الدمقراطي المشترك وبعدالة قضيتنا ، بالعمل في مواقع السؤولية. واتهم البيان الجهات الغرقة فالنطرف في الدولة بأنها تتربص الغرص لضرب كفاح شعبناوكتم تغسه. وانتقدالييان الاعمال العسيائية والتحريض الارعن الذي تشته فثات غير مسؤولة عسلى لجنة الاراضى لتفتيت وحدة الصف.

عشرات الانوف تتوجه الى المؤتسرات الشعبية

في ستل السبع والطيبة وكفركساودي رد.

واعتقلت شرطة بئر السبع ، صباح أمس عندا من الطلاب الجامعيين العرب في بتر ألسيع الذين كانوا يشتركون في التحضير للمؤتمر الشعبي واطلقت سراحهم فيما بعد .

ويتضع من تصريحات المسؤولين بأن فوات الشرطة والجيش لن تتواجد في المؤتمرات في حين أنها أعلنت من ناحية

في هذا اليوم ـ مسرة الشهيداء وتبدأاليوم مسيرة الشهداء الكبرىء

أخرى أن أجراءات أمن مشددة تتخذ

من قلب قرية عرابة ، حيث تحتشد الجمادي في الساعة ٢٤٣٠ بعد الظهر لتتحرك في مسيرة كبيرة متجهة السبي مكان المؤتمر الشميي في فرية دير حنا. وندعو اللجئة جميع الوفود حاملسة



# ود السدول العربية الوطنية رفض الحلول البوسط ومواقف السعودية المائعة الرد المخازم والمصارم على هــــــده

السعودية تزفض مقاطعة السادات والأمبريالية الامريكية بنسف التضامن العربي وأجهاض أعمال قمة بغداد الوزاريسة

> ُيس ، عن تاهيل اعمال مؤتمر وزراء خارجيـ - .. الدول العربية لاربع وعشرين ساعة ، وذلك بنساء من الوفد العراقي - ومسرح وزير الخارجيسة ، سعدون حمادي ، أن هذه الخطوة حاجت لاتاحسة مام الوقود العربية لتشاور حكوماتها فيما يتعلسق رات قمة بقداد ، وأكد سعدون حمادي أن الاجتماع "" - النوم ، الصفة ، وسيكون هاسما ومقررا ،

منتف الراتبون السياسيون إالإمريالية الأمريكية التي قامت بدور ستماع اليوم عن تحديد كل رئيس ، فعال وهاسم في تبرير صفقة

"- مع قفه من مستقبل العلاقات المخيلة والاستسلام بين اسرائيسسل سمادات العميل ومسمع | ومصر م ويتضع من الانباء الواردة من | وادانة الدور الأمبريسالي الامريكي في حول في الحسار للسبوع الشاني ويحظر السكان الحروج لاكترب ساعة يومينا

ـة » تندد بشـدة بفرض حظير التجول وتطلب وقفه حالا

. - - - الراب العران الأنطان الخاص بيمنالية دولد سيول الاست -- -- " يريع ، أمس الخميس محاصرة للاستوع الثساني ، . . - : أنف الاحتلال وآلته الفسكرية الرهبية ومحاولتنسه - - - ") الفظيع من سكان البلدة وتعليمهم (( درسا )) كيلا . . . . . . . . . الاحتلال . فيحظر على السكان الخروج ـ. ـ لاكثر من ساعة يوميا ، وتتدهور الخالة الصحية في . . . . . ي تعانى من نقص خطير متزايد في الواد الغدائيسية \_ . . . . الضرورية الأخرى -

" الحصار الرهيب الفروض الالسادات اتخاب الاستسلام والمثاق نس ف وقت يتبادل فيسسة أوالقبل مع دليس حكومة الاحتلال ،

ومكفاح وعهد

الأسادف اليوم ، الجمعة الثلاثون من اذار ، النكرى الثالثة ليسسوم

الدرستقبل جماهم شعبنا العربي في هذه البلاد هذه الذكري وهي أكثر من الما الما على مواصلة النضال العادل والشروع من أهل تحقيد ( الوطنية والنمولطية التي أصبح يوم الارض بمثلها ويجسدها . سندن مرس يستها ويجسدها . سندن من الأر تمسكا يحقها في الميش بمسلواة وكرامة في وطنهسا وفي ونيه هذه الكلمة مِن معان ، وفي الطالبة باستفادة ما صودر منها

قبل جماهم شمينا هذه الفكرى للعزيزة وهي أكثر وهيا وإدراكب الذي الذي الذي الذي تتهدد هذه الجماهي وتتهدد مستقبلها ومستقبل الأحسال

المنظر كن نكرى يوم الارض مجرد نكرى علاية . فيوم الارض كان ولا ، العدايقي يوم كفاح وعهد ، يوم أمل وثقة ، يوم وحدة وتصابين ويسوم نَهُ وَاللَّهُ النَّفِيةَ اللَّي يَمِثُلُهَا يَوْمُ الْأَرْضُ وَعَلَى وَغُضَّ كُلُّ أَشْكُ اللَّهِ أي بسطل القومي والمعتصري ... صدت أحداث يوم الإرض الفائد العاصقة ؟ البطولية والوطنيسة

مرم برس بحادد العاصفة > البطولية والوطنيسة المسافة > البطولية والوطنيسة مسافة المسافة عند وهلية وهي ان المسافة المسافقة المسافة المسافقة المسافة المسافة المسافة المسافة المسافقة المسافة المسافقة المسافة ال إِنْ والدمقراطي كما وتوعا ، وقع لم يعد ذلك الشيف ( الاتلية ) المفقة تعل الاعزل والهزوم الذي انتهكت السلطات كل حقوقة في المستسوات أعقبت أحداث عام ١٩٤٨ . فخلال أكثر من ٢٥ عامًا من المبير. والتحدى الصامت والتصدى ورفقي الياس ومقاومة كل محاولات المام خصية القومية والتشبث بالحياة ع خلال كل هذا صلب عود هذا و الماعده والبت تبادته الحكيمة ، الواعية والمورية والمخاصة التألل قضيته ، أبناءه الشيوعين وحلقاءهم من الوطقين والمعقراطين أُ اكتسب خبرة ومراسا ولقة بقوته أذا كان مؤهد الكلمة والوقف . كان طبيعيا حي طفى عدوان السياسة الاضطهادية واستفحسل الما السلب المرون على تنفيذها في سميهم المجوم لسلب أخر ما تبقي من

ان ينتفق هذا الشعب وأن يلجا الى سلاح الأفراب الشمروع ل الأالارض وتتكيدا على رفضه القبول باستبراز سياسة الاضطهاد . م مساحه الم المسلح المقراطي وهق أولى . م ان نعل القسم ال القيمن على السياسة الاصطهادية رقصوا الاعتراف له بهذا الحق

الا ربه ومنعة عنى من أن يحتج . فجندوا كل ما في حوزتهم من أجهزة ــ البتـــة على ص ٨ ع ٥ ــ

ا \_ لمدرر الشؤون العربية \_ أعلين في بغداد ، بقداد إن العربية السعودية تصاول اجهاش المؤسر ومنعه من اتفساد المؤتمر ، أمس الأول ، احتجاجا على قرآرات هارمة ومحدة ، بمسا في ذلك هذا الوقف السعودي . وسرعان ما نقل مقر الجامعة العربية من القاهرة تبعه وقدا سوريا وللجماهيية الليبية

وقرض مقاطعة اقتصادية وسياسية على نظام السادات وحظر النفط عن الاسريالية الامريكية . هذا في حسين تطالب وغود منظمة التحرير الفاسطينية وسوريا وليبيسط والجزائر والبسن العبقراطي ودول أخرى انفاذ قرارات حازية لادانة السادات ومعاقبة نظامه

الميقن ، وقيره من وعكسام البراثيل ،

اليه نظامه العبيل .

كاشفا بدلك عن الدرك الذي أنصر

ولقد أصدرت ال الجبهة الدمقراطية

الاسبوغ ، تعدت فيه بكل قسوة

ببيارسات منلقات الاحتلال القشيسة

وبغرض حظر التجول الرهيب عسلي

السكان في حلحول وطالبت بوقف هذه

المارسات الوحشية . ( تتشر البيان

وأثارت كتلة ((الجبهة) في الكنيست

الامر في اقتراح مستعجل قدمته السي

ويأسة الكتيست شجبت فيه فرض

تخطر التجول الستمر على طحسول

وتظاهر شياب « الجبهة » وطلابها ،

بعد ظهر أمس الاول ۽ عير شـــــارع

دونجوف الرئيسي في تسل ابيب ،

حاملين الشمارات التي تندد بالارهاب

وبقرض حظر التجول على حلحسول

وتطالب يرفعه حالاً. وطالب التظاهرون

بالكف عن استخدام الرصيبساس

والهراوات والقال المسيل تلدموع في

التعامل مع سكان الناطق الحثلة . كما

طالبوا السلطات بمصادرة أسلحية

أفراد عمسابة « غوش ايمونيسم »

الاستيطانية العنصرية . وحملوا لالته

تستنفز فسمير الثاس العابرين والراي

العام ليتحرك كتب عليها : « لا تقل

أتنى لم أعلم أ ، وكتب على اخرى ان

قيام ﴿ الدولة الطسطينية الى جانب

أسرائيل شكل الضمانة للسسلام

وكان رؤسله بلديات تابلسس

ورام الله والبره واعضاء مجسالس

بلدية وشخصيات شعبية من اماكسن

أخرى في الضغة القربية المحتلة قسيد

أَجْتَمِعُوا ءَ أمس الأول ، في رام الله

لبحث استعرار فرض حظر التجسول

على بلاة حلحول ووسائسل تخفيسف

وقور أتتهاء الاجتماع توجهوا السي

البلدة الحاصرة ، الا الهملم يستطيعوا

ألدخول اليها . قواصلوا سترهم الى

مدينة الخليل وأجتموا هناك السيي

رئيس البلابية ، فهند القواسمي ،

وتدارسوا معه الوضع . وقد اتصلوا

: بالحاكم العسكري وطبوا منسه ان

سمع لهم بادخال مواد غذائية السي

البلدة الحاصرة والاتصال مسع رئيس

بلديتها ، محمد ملحم ، الا أن ملطيات

الحكم العسكسري رفضت الطنب

وآمرتهم بالتقرق والمودة الى آماكن

سكناهم . أما أعترض جنود الاعتلال

منياوتي شحن كبرتين كانتا في طريقهما

الى حلحول محملتين بالواد الفدائية .

واعتقل الجنود السائقين وعددا ممسن

كانوا معهما من موظفي باديتي ثابلس

ورام الله . ومثع الجنود السيارتين

من دخول البلعة .

المام علا العظر الاساوية .

وطالبت برفعه حالا .

أني مكان إخر من هذا العدد ) .

فرض حظر تفطى على امريكا . وتشير القوى الوطنية والدمقراطية المربية الى أن الوضع التاشيء في العالم المسربى الان بعد السدام

وكان موقف وغد العربية المسعودية

المتثبثب والهادن قد أثار استينساء

وسخط منظمة التحرير الفلسطينيسة

برثاسة يأسر عرفات فغادر أعضساؤه

متضامتين مع موقف الوقد القاسطيني،

الذي طالب بطرد النظام المصرى مسن

الجلهمة العربية وبقرض المتوبات

الاقتصائية والسياسية عليه وعسسلي

الشركات والافراد المريئ للنيسسن

يتعاملون مع أسرائيل وبنقل مقسسم

الجامعة العربية من القاهرة وكثلث

الجماهم العربية ومنظماتها وتحزابها الوطنية انها على استعداد لنقدي سا البنيسة عي ص ٨ ح ١ ـ السادات على قعلته التكراء بتوجب

كتلة الحبهة في الكنيست

ارفعوا منع التجَـولُ والأرهابُ الوحشي عن حلحول الكنيست ـ الراسلنا ـ التجول المستمر منذ اسبوعين شجب الثانب توفيق طوبي في وايقساف اعمال العنسف

الخليل وطالسب برفع منسع

واشتطن ـ ادعى حاكم مصـم أتور السادات في حديث تلغربوني ادلى به ، أمس الأول، في العاصمة الامريكية بان لديه معلومات عسن تحركات عسكرية ليبية على الحدود مم بلاده ( هكذا !! ) وقسال ان سوربا ارسلت طائرات عسكرية ا مؤخرا ، الى ليبيا لتشـــارك في القتال ضد مصر ، على حد زعمه , وبعد حذا الادعاء كال التهديدات

وفد أثار تعريع السسسادات

الكنيست ، يوم الاربعاء والاستفزاز ضد الاهلين الذى تفرضه سلطات الاحتلال على بلدة حلحول في منطقــة

> هل تلقى السادات الضوء الاخضر للقيام بعدور الشرطي ؟

الذكور تساؤلات كثيرة في التطقية العربية عما اذا كان قد تلقى فطر وصديقسسه بيغسس للبسد ممسسبارسة دور الشيعرطي فالمنطقة العربية والتحضير لغامرة عبكرية عدواتية ضد ليبيسا تستهدف اسقاط نظام البرئيسي القذافي فيها وحكمه الوطنسسي الناهض لتهج السادات الخيانس ولمخططات الامبريالية الامريكية في

وكان وزير دفاع الببلدات قيد صرح من قبل ان جيثي السادات بريد النسلحة المربكية المطسورة أولجهة الاوضاع على المسمود القربية لمر وجثوب السودان ، أى في ليبيا والبوبيا ، فهذا جــل

ننذ مدة , فلقد سبق وارسسسل جنودا لقمع الثورة الشعبيسة في السودان ولاتقسيلا التميري وارسل طياربه لحماية نظام موبونو الخان في زائم . كما ارسيسيا قوات ، مؤخرا ، الى عمان لحماية تَقَلُّمُ السفاح قايوس . فسيسية يستغرب أحد ، بعد اليسوم ، الا ما قام السادات بارسال بوليسيه الىالضغة والقطاع ليساعد يوليس أسرائيل على قمع مقاومة الجماهر الفلسطينية لمخطط ات « الادارة الجديد الاحتلال الإسرائيلي .

الفلسطينية في المناطق المحتلة لقاومتها الشديدة لاتفاقية السادات - بيغن . كارتر بتشديد المنف والارهاب ضدها فالنتيجة ستكسون الزيد من وحسسدة الصف ومقاومة الاحتلال . بركأن سيتفجر حتمسا

وقال : اذًا ما ارانت سلط....ات

الاحتلال أن تأنتم مسنَ الجماد\_\_\_

العقويات الهنصائبة والسياسية على

الامبريالية الإمريكية التي منست هذه

المؤامرة أوضاغت خطوط الحك الدنس

المادئ ألسلام ولحثوق الشعب العربي

الفليج أن الشروعة ولاماني المشعوب

العربية في تحرير أراضيها المتلـة .

فالوقف أأم يعد يحفل التنبسسنب

والهكنة والعاول المائمة والواقسف

هذأ ولا تزال التنظيمات الجماهرية

والمهنية والشمبية في المائسم العربي

نستنكر في مظاهراتها الشعبية

وبيأتأتها الشديدة خياتة السادات .

وتطاقبا يلتخاذ أقصى العقوبات ضسد

النظام الساداني الخائس وتعلسن

جاء ذلك في كلمة توفيق طوبي الني القاها في النقاش على البزانية الرحلية التي أقرت قبيل بدء السنة الماليسة الجبينة واعترض فيها على المخصصات الخيائية الني تغرزها الحكومة للمزيد من الاستيطان ومصادرة الارض في المناطق المحتلة . وقال توفيق طويي ان هذه المخمسات الخياليـــة التي بضاف البها ١٣٥ ملبون لمرة لتوسيع الستوطئات المالية و ٢٠٠٠ مليسون لبرة لاطيلجات الاستبطان ف منطقسة ال بميت ٩ التي سنخلي في نهايسة الامر . أنَّ هذه المخمصات لا تسرق فقط البيضة وكأس الملبب والمسكسن

أنظروا ما الذي بحدث السوء في الملطق المحلسة بسبب السباسة - البنيسة على ص . / غ ٧ -

الاسلان من الاوساط الشعبية الكامحة

بلُ شرق السلام ايضا من جماهسير

اليوم أستفتاء في طهران ـ الوكـسالات ـ

تتوجه جموع الشعب الايراني اليوم ، الجمعة ، الى صناديق الأستفتساء لتعاسن عسسن تأييدها لقيام الجمهوريسية الايرائية الإسلامية .

مقتل جنسدي فرنسي في جنوب لينان بيروت – أستقر أفراد عصابسات

الإنعزالي سعد حداد ، أمس الاثنين ، حادئـــا خطرا في جنـــوب ابثان . فاصطنموا مع المجنود الفرنسيسسين العاملين في ثوات الطواري، النولية عند بادة الناقورة وقتأوا جنديا نرنسيسسا وجرحوا الثين اخربن وأخذوا عسسدا آسري . وكان الجنود العرنسيون قد هاولوا منع نقدم أفراد المصابة عبسر حلجز اقامته القوات النولية . فما كان مِن أَفْرَادَ هَذَهُ الْعَصَابَةُ الَّا أَنْ أَطْلَقُوا الرصاص عليهم . وليسست عدَّه هي المرة الاولى المتى يثير الانعزاليـــون فيها استغزازات مسلحة كهذه .

واشنطن وزيرا خارجية البلدين ، غانس وديسان ، عشيسة توقيع السادات على صك الخيانة والاستسلام مساء الاثنين تعرض اسرائيل الى حصار مائى أو غره . وفي حالة موافقة الكونفسرس سندرس المكومة الامريكية امكانيسة ارسال مساعدات اقتصادية وعسكريا

مستعجلة الى اسرائيل تلبية لطلبها

كما ستمكن أسرائيل مسن الاستفسادة

مذكرة التفاهم ليست إلا حلفًا عسكريتًا

محادياً للسّلام ولمسالح شعروب المنطقة

حيفا \_ لمحرر « الاتحاد » السياسي \_ نشرت الصحف

الاسرائيلية ، أمس وأمس الاول ، النص الكامل لمنكرة التفاهم

الميرمة بين حكومتي اسرائيل والولايات المتحدة والتي وقعها في

ويستدل من بنود المنكرة المعاتسة

أنها ليست مجرد مذكرة « تفاهم » ،

بل تشكل في جوهرها ونتائمها واخطارها

معاهدة عسكرية مكتوبة بين البلدين ،

بجاركة السادات ، ومعادية للسسلام

ولحتوق شعوب النطقة ومصالحها وفي

بقنيتها الشعب العربي التلسطيني .

وأخطر ما في هذه المنكرة انها تكشيف

عن ثبة الحكومة الامريكية التدخل في

شؤون مصر الداخلية في حالة الاطاهة

بنظاء السادات لضمان تطبيق الصلح

المنفرد والخيساني بين الحكومسة

فبموجب هذه المذكرة تتعهد المحكومة

الامريكية لاسرائيسسل بضمان أمنها

وأزدهارها الاقتصادى وبتقديم الدعسم

لها لمواجهة التنائج المترتبة عسن

واذا ما انضح للحكومة الامريكية

بأن أحدا انتبك المعاهدة المعربة \_

الاسرائيلية ( والقصود هنا بالطبع

مصر ) غانها سنجرى مشاورات متبادلة

مع أطراف المعاهدة لضمان تثنيذها .

وتتعبد الحكومة الامريكبة باللجوء الى

الموسائل الاقتصاديسة والدبلوماسيسة

والعسكرية ( أي المنخل المسكري )

لضمان استمرار المعل بهذه المعاهدة.

لتعزيز تواجدها العسكرى و المنطقة في

حالة التهديد بالتهاك العاهدة وفي حالة

وأبنت الحكومة الامريكية استعدادها

. المصربة واسرائيل .

انسحابها من سيناء .

من خنمات البحريسية العسكريسية الامريكية . كما تتمهد بالتصويت في المنظمات الدونية ، اذا لزم الامر ، ضحد اي

عسودة بيغسن

تل أبيب - عاد الى البسلاد ، مساء امس الخميس ، رئيسس الحكومة ، مناحم بيفن ، والوفسد الرافق له من زبارته الى الولايات المتحدة والتي وقع خلالها مسمع البسادات وكسارتر الصفقس

الثلاثية \_ التآمرية . ومن المتوقع أن يسافر السسم القاهرة ، بوم الاثنين القسمادم ، ليخطب أمام مجلس الشمسسب

المصري . آما الرئيس المصري فعرج عبلي المانيا الغرسة لبطلب من حكومتها دعما ماليا لانقاذ خربئة بلاده مسن الافلاس . وسيعود اليوم السي القاهرة « مكللا » بالخزي وعسسار الخيانة والاستسلام!

قرار قد يؤثر على المعاهدة . وتعلن الحكومة الإمريكية عسسن نابيدها لحق الطرفين في اللاحة الجربة والبحرية في سماء ومياه البلسدين ، وكفلك عبر مضائق تيران وخليسيج

كبا تتعهد الحكوبة الامريكيية لاسرائيل بعدم السماح لاى بقد بتحويل الاسلحة الامريكية التي في حوزته الي طرف نالث ليستخدمه ضد اسرائيسيل

وسوف تبتنع عن تزويد الاسلحة الى أبة دولة قد تستخدمه ضدها . وتتعهد ، كذاك ، بثرويد اسرائيل بالتقط لدة ١٥ عاما .

ولقد عقب مسؤول امريكي كير على هذه المفكرة فقال ان اسرائيل لــــم تحصل ، منذ قيامها ، على منكـــرة ذهبت الى مثل حدا الحد مــن التعهدات لاسرائيل .

## سقروط الحكومة العمالية في بريطانيا

لندن - قام رئيس الحكومة العمالية في بريطانبا ، جيمس كالاهـــان ، بالاجتماع ، أمس الاثنين ، الى الملكة الميزابث وأبلفها بنتائج اقتراع حجسب النقة عن حكومنه السندي جرى في البراان أمس الاول . فقد حجــــب البرلمان النقة عنها باكثرية صيبوت واحد . وعلبه بات مؤكدا أجـــراه انتخابات برلمانية جديدة في بريطانيا في خلال الشهرين القادمين ، أي تبسل موعد اجرائها القانوني السذى كسان مقررا أن بنم في الخريف القادم .



حكدا من الاصل

واتلاف الزروعات وكل هذه الاعمال

التخريبية لا تعنيهم ؟! انتا لا نقول

ذلك من فييل الاعتقاد الشكوك فيه

او التخمين ، فهذا مَا قاله بالحرف

الواحد الجلاد ابو علي الله في ممتقل

بيتع تكفا لاحد المتقلين من فريتنا في

# مسن أجسل سسلام شامل وعادل وثابت

الشعب في اسرائيل تواق الى السلام

اننا واعون للحقيقة بأن هناك اقساما من الجمهور ترى ف الانفساق الاسرائيلي ـ المعري خطوة اولى على سبيل السلام الشامل والتسوية ولكن من الواضح لنا أن الاتفاق الذي أبرمه كسيسارتر ـ بيقن ـ السادات هو في افضل الاحوال اتفاق سلام منفرد بين اسرائيل ومصر انه ليس سلاما شاملا بحيث يضم سائر جــــسارات اسرائيل القائمة في مواجهسة معها . والسلام المنفرد بين اسرائيل ومصر لا يحسسل القضية الاساسية التي تشكل لب النزاع بين اسرائيل والعالم العربي ـ قضيسة الشعب الفلسطيني .

> وعليه فإن هذا ليس سلاما عيادلا . وعليه فلن يكون هذا سلاما ثابتا . وعاجلا ام آجلا سينهار .

ان مشروع الادارة الذاتية ، الذي يقترحه بيغن ، ليس مشروعـا يؤدي بالشعب الفلسطيني الى الاستقلال والسيادة . ان مشروع الادارة الذاتية هو مكيدة لتخليد السيطرة الاسرائيلية على المساطق المحتلة ، المستوطنات المجديدة من آن لأن ، وقد تمت مصدادرة . ٢٪ من اراضي الضغة .. حتى الان .. لغرض الاستيطان .

ينتهج الحكم العسكري الاسرائيلي ازاء سكان الضغيية ، الذين بخرجسسون للتعبير عن استنكارهم الشرعي لنهب اراضيهم واستمرار الاحتلال ، سياسة القيضة الحديديسة والقمع الفظ . وحتى في خضم ذيارة الرئيس كارتر فتل وجرح ، من رصاص الجنيسيود والستوطئين الاسرائيليين ، تلاميد فلسطينيون في حلحول وجامعة بير زيت وغرهما من مدن وقرى الضفة . وتم التنكيل بالعلمين والكهـــول والاولاد فاهيتوا وضربوا بقسوة وبدون تمييز .

ان هذه الاعمال لا تقرب قلوب أيناء الشعبين بل تفرقها ولن تربيهم على الحياة المشتركة بل ستضاعف الشعور بالعداء . اننا نستنكر بشعة هذه الاعمال التي تشكل خطرا على شعبنا ونطالب بوقفها فورا .

ان بيفن بعتقد ان الوقت مواتيا له فيقترح نفسه مجددا ومجددا كشرطى امريكي في هذا الجزء من العالم ليحمى مصادر النفظ من أجسل « العالم الحر » . فتصريحاته العلنية والسرية كافيسة لمضاعفة التوتر في المنطقة ولتقريب خطر الحرب . أن أسرائيل تجعل من نفسها هدفا عسكريا في حالة تعقيد الوضع الدولي .

أيها المواطنون في اسرائيل ، هل نوافق على أن تهدر دماء ابنائنا ويضحون بارواحهم في سبيل مصالح ليست لهم ؟

ان المصلحة القومية لاسرائيل تلزم انتهاج الحياد وعسسهم التبعية والحفاظ على السيادة الوطنية .

ان السلام الشامل والعادل والثابت يمكن تحقيقه فقط في الغاوضات الباشرة بين جميسسم اطراف النزاع ـ اسرائيل ومصر وسوريا والاردن والشعب العربي الفلسطيني . وهنأك اطبسسار فآم لها : مؤتمر جنيف برياسة الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفييتي وباشتراك جميسع الاطراف بما فيه منظمة التحرير الفلسطينية كممثل معترف بسه للشعب

يمكن تحقيق السلام فقط حسب برنامج واضع ( في اطساد تسوية

يد انسحاب اسرائيل من الاراضى التي احتلت في حرب حزيران ١٩٦٧ . ي الاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره ، بما فيه اقامة دولة مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة الى جعب دولة

 اعتراف متبـــادل بين أسرائيل والنول العربية كل منها بسيادة واستقلال جميع دول المنطقة .

هذه هي الطريق للسلام الحقيقي . وأن لجنة السلام العبسادل بين اسرائيل والدول العربية عملت وستعمل في هذا الاتجاه من اجل تحقيق السلام في الشكل الذي تؤبده معظم العناصر المولية وانصار السلام في الدول العربية ولدى آلشعب العربي القلسطيني .

إننا ندعو الى تعزيز التفاهم والتعاون بن انصار السلام ف أسرائيل وانصار السلام في الدول العربيسة والشعب

ان أمر الساعة هو في توحيد قوى السلام في اسرائيل في النفسسال

المتعاظم من اجل السلام الشامل والعادل والثابت .

لجنة السلام العادل 17/7/17/17 تل أبيب: ص.ب. : ٤٩٦٤ بين أسرائيل والدول العربية

## الطلاب الثانويون العسرب مع جماهسي شسعبهم في احياء نكرى يسوم الارض

الناصرة ـ لمراسلتا ـ أصدرت اللجنة القطريـة للطلاب الثانويين العرب في اسرائيل نداءا حارا الى جماهي الطلبة الثاتويين دعتهم فيه الى تخصيص ساعةمن يوم الجمعة ( اليوم ) للشَّرَّح والنَّقَاش حول « ابْعاد واهداف الْقُوْمُ مُرات ضد شعبنا وكيفيسة التصدي لها » .

تضامن الشبيبة الشيوعية في تل ابيبب

مع سكان حلحول وطلبة بسير زيست

تل أبيب ببرقيتين الى كل من بلدية حلحول وكلية بير زيت في الضفة الغربية

الامريكية - الاسرائيلية - المصرية على شعبك-م . ونحتج بشدة عسلى

الارهاب البوليسي الاجرامي الذي يتعرض له شعبكم وتمارسه سلطات

الشعوب واحقاق حق الشعب العربي الفاسطيني في اقامة دولته المستقلة

جبهة الطلاب العسرب في حامعه حيفا

الماضي ، حيت فيه نضال جماهي الشعب الفلسطيني في المناطق المعتلسة

ضد المؤامرة وتصديهم الباسل لعمليات المقمع الاحتلالية . وتكد البيسان

ان أعمال الاجرام الاحتلالية تكشف عن حقيقة الادارة الذانية .

الاحتلال ونطالب بوضع حد له حسالا .

الى جانب دولة اسرائيل .

تل أبيب - بعث أتعاد الشبيبة الشيوعية الاسبرائيلي في منطقية

اننا نعبر بهذا عن مشاعر التضامن العميقة مع نضالكم ضد المؤامرة

اننا نتابع النضال من أجل سلام عادل قائم على احترام حقيوق

وأصدرت جبهة الطلاب العرب في جامعة حيفا بيانا ، يوم الانسين

وفي المطيبة بادر أعضاء الشبيبة الشيوعية وأصدقاؤهم الي جمسع

منات التواقيع على عرائض تطالب حكام اسرائيل بالانسحاب من المناطق

المرببة المحتلة ووقف أعمالها الاجرامية ضد المواطنين هذاك والاعتراف

بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصبر واقلمة دولته المستقلة .

ستفجر أيام أرض أخرى في المستقبل .

أن « يوم الارض » في ٣٠ آذار ومــن

الدفاع عن الاراضى العربية والترامها

بقراراتها وقرارات مؤتمر الدفاع عن

الارض والمأوى الذي عقد في ١٧ شباط

ودعت اللجنة الى تحويل مهرجانات احيسساء الذكرى الثالثة ليوم الارض المجيد الى مهرجاتات شعبية ضخمة تعير عن وحدة وتلاحم كل قوى شعبنـــا ومناته وائي تظاهرات تصميم وعزم على مواصلة المسيرة ، المسيرة المشرفسسة التي قدمت جماهي نسسا فيها سنسية شهداء من خرة أبناء شعبنا وبناته . وجاء في التداء : (ا لتعزز وحدتنا ، ولتتجلى في أعلى مراحلها في مهرجاتات الذكرى السنوية الثالثة ليوم الارض ، لان المعركة لم تنته بعد . والاخطسار السلطوية التي فجرت « يوم الارض ١١٠ الماضي في الناصرة .

كل سنة هو يوم اهياء نكرى وتجديد العهد على مواصلة المسسيرة . ان جماهيرنا العربية في اسرائيل تعي كل ما تخطط له السلطات وتعرف كيسف ترد علی ذلك ، تعی كيف ترد كيــــد الكائدين الى نحورهم بالصورة الملائمة وفي الموقت وضمن المظروف الملائمين!» وأكنت اللجنة انتماءها الى لجنسة

للطلاب الثانوين العرب في اسرائيل نشرة لها ، هذا الشهر ، يعنوان (( طريق الطلاب )) • وتضم هذه النشرة ثماني صفحات غنية بالمواد الثقافية والوثائقية عن اوضاع ونضال الطـــــــلات الثانويين العرب كجزء لا يتفصم من أبناء شُعبنا العربي في البلاد الذي يلقى شتى صنوف الاضطهاد والتمسز ،

> عن وقوفهم مع نضال شعبهم ضد هدم البيوت ومصادرة الاراضي ومن اجل الدفاع عن الأرض والأوى . وبتصدر النشرة مقال بقلم عيسى بشادات ، رئيس اللجنة القطرية للطلاب ، يبرز فيه دور الطلاب الثانويين في مصبدارك شعيهم وأهمية التغافهم حول اللجنة القطرية للطلاب والدور الذي تقسسوم

التعليم العربي على وزارة المعارف . وفي النشرة مقال هام بتوقيــــــع « قارىء » يتعرض فيه كاتبسسه الى ضرورة تدريس الطوم باللقة العربية كمصلحة علميسسة وضرورة وطنية

وتضم النشرة كذلك صفحة كاملة عن حياة وشعر الشاعر القلسطيني الشهيد عبد الرحيم محمود بقـــلم الاستاذ الشاعر فوزي عبد الله . وتفتسح النشرة صفحاتها لليراعم الشابة من الطلاب الثانويين في محاولات

التي تضر بالناس الابريساء . عضو الكنيست اوري افنري ، البروفسور ع. أ. سايمون ، نتان يلــــين مور ، عضو الكنيست شـارلي بيطون ، أ. ب. يهوشواع ، دكتور روحامسا نثمان ، بغثال تومركين ، عضو الكثيست مثع بعيسمل ، أشَّر تسرفاتي ، البروفسور شاؤول فوغل ، مردخاي ابي شاؤول ، راحيسبل افتری ، البروفسور آریه زاکس ، عمانوایل بارکنما ، ماتی بورشطاین ؛ دافید تراتکویر ؛ دکتور طوبیا شیلونسکی ، دکتور بئیسسامین کوهن ؛ البروفسور كالمان التمان ، عمري نيتسان ، دافيسند ( ساشا ) حنين اُ بنیامین غونی ، اهرون اشکنازی ، دان کادار ، حافا فوغل ، دکتور نعمرز قیس ، یئے غربوز ، کوخابی شیمش ، سعادیسیا مرتسیاتو ، متأثیشنا الرمسون ، ابئر کانس ، دان عومار ، دکتور رتشارد کورنهاوزر ، دکتور بهود ( جاد ) نثمان ، دكتور شمعون بلاص ، البروفسور ارتور غولدرايخ، کوبا ، دکتور پسرائیل لاف ، ایلی غورلیتسکی ، پوسف الغازی ، پوسف

نحن الموقعين ادناه نستنكر قتل المتظاهرين وغيرهم

من المواطئين في الضَّفة الغربية . ونطالب يتقديم المسؤوَّلين

عنها ، أيا كانوا ، الى المحاكمة . كما نطالب باقامة لجئـــة

تحقيق رسمية للتحقيق في أحداث الضفة . ونطالب بوقف

الاستيطان ، فورا ، الذي يعتبر إسهاماً في الاستغزازات

الطملاب العرب في جامعة تمل أبيسب يفجسرون اجتماع العميل الكتائبي فرنسيس رزق

كرمون ، رافي لابي ، بروفسور وليام فربنمان ، دكتور بنينا التمان ،

حالوخ لفن ، يهوشع سوبول ، يوسف مولدي ويببى .

تل أبيب \_ أراسلنا الخساص \_ ويستفاد من تصريحات الصحفيسين النبن التقوا بهذا العميل خارج القاعة عضر الى جامعة ثل ابيب ، بدعوة من أنه كشف عن نعــاون المركبـة رابطة الطلاب الجامعيين ، العميسل الكتاثبية مع السلطات الاسرإئيلية منذ الكتائبي غرنسيس رزق داعيا الى ضم حرب ۱۹۱۸ . فقد مسسرح بأن ۱۷ جنوب لبغان الى اسرائيل . ولكسن مواطنا من أهالي القليعيسة قامسوا المطلاب العرب أم يسمحوا ته باقامة بمساعدة اسرائيل في عز تلك اللحداث الاجتماع وأختوا ينددون به وبالحركة وأن خمسة منهم انتقلوا للسكسن في الكتائبية التي ينتمي اليها ويهزؤون منه حيفًا . كما قامت القوات الكتائبيسة في سائلين : « من كتب هذه المحاضرة ؟ » اا وكم تدفع لك السلطات الاسرائيلية أحداث عام ١٩٤٨ بحراسة المطلسة والمنسارة و « كفار جلمسادى » مقابل خيانتك ؟ » وحينلاً سحيه عريف الاجنماع من القاعة وأغلق الاجتماع . و « مسغاب عام » .

« طريق الطلب »:

# تحدن مع شعبنا بكل مسلؤولية

في المدارس العربية للاستاذ أحمد عبد

للطلاب الثانويين المرب الذي يمبر السيحية في عبلبون . به اللجئـــة في فرضي ضرورة تطوير

> ومقــــال آخر عن تدريس موضوع البيولوجيا والمواضيع العلمية الاخرى

### مزارع اللاستيك في قريتسا والتي تقدر بملاين اللمات! وكل ذلك اللي حدث في قريتنا في اعقاب معركسسية الانتخابات الاخرة للسلطات المطية ! فسيارات ال (نش. ب.» في تلك الإثناء كاثت تعسكر باستمرار بجاتب أوكارها المروفة في القربة لتنقل كل الهمسات وكل العلومات عن حيساة التسماس

ممارسة «شين بيتية» قبيمة

ىمقراطية ولا قوانين .. » ..

بمعنى آخر تأكسيوا يا عرب أن

الدمقراطية بواد وأنتم بواد وكلهسا

احتجتم الى برهان فالعتقلات جاهزة

الا اننا نكرر تاكيدنا باننا ماضون

بمقاومسة سيأسة السلطة المرسومة

والتي تعنى نهب البقية الباقية من

أرضنا ، وان مقاومتنا لنوايا السلطة

الشريرة ليست مرتبطة بمذى وحجم

«العمقراطية» التي يمثون بها عليبًا ..

وقد قاومت الفئات الشريفة من أبداء

شعبنا هذه السياسة في ظروف خالية

من أية دمقراطية والسلطة تعرف ذلك

بل ان السلطة على مراى ومسمع من

والآن دعونا نتساءل : ما دامت

هذه السلطات تعرف وتعلم وتدرى...

جِت المثلث ـ لم إسلنا ـ اعتادت سلطات ((الشين ست»)

على استنعاء فرق الشباب من قرية جت الثلث الى مراكس

البوليس في النطقة عشية الشملائين من أذار في كل سنة ..

فعلاوة على احداث العام الماضي وما قبلـــه من الاعوام التي

سبقته والتي نشرنا عنها في حينها تعود السلطات اياها في هذه

الآيام الى اسطوانة تلك المارسات وبأساليب اكثر قبحا ..

فمثلاً من جملة الشياب المنعوين لمراكز البوليس شاب توفي

والله وعطل اعماله حدادا عليه ليتقبل التعازي من العزين من

أهالي القرية وخارجها فأخذوه من بيت العزآء .

اننا اذ نستنكر هذا الس الوقع

بالشاعر الانسائية فاتنا نؤكد لاوتثك

الذبن يتوعدوننا بالمصا الفاشية هنا

وهناك بأن كلالعصى الشريرة ستتكسر

على جدرائنا الرصوصة كما تكسرت

اسلافها ، وأن كل قبضاتهم الحديدية

التي يلوحون بها ستتفتت على صخرة

صمودنا الفولاذية باصرادنا علىمواصلة

عسلام يستعون!

وعما يحققون ؟

وفي مراكسيز البوليس يجسرون

ا التحقيق )) ! وأي اا تحقيق )) !

لا تحقيق ولا ما يحزنون . . ما هي الا

حجة لاستدراج هذأ الشاب أو ذاك

للجلوس معه ليسمعونه بأنهم (( عالو

الغيوب » ويعرفون كل صفرة وكبرة

عثه وعن جميع أفراد عاتلته وأصدقاته

وأصدقاء اصدقائه وعطه وعطلهومرضه

وطعامه وشرابه وجوعه وشبعه وتعسه

ونومه ويقظته وكرمه وبخله وقميصه

وفراشه وملابسه وكنفه وقحيته و و

وملاا ايضا ؟ والحرّب الشيوعي ۽

آل (شي. ب.» : « اثنا نمهل ولا

تهمل .. » ها « اننا نعلم الغيب »

ها « في السجن لا توجد عندنـــــا

ليكن ذلك وماذا بعد ؟

النضال من اجل العيش الشريف .

واحوالهم .. أم أن حرق السياوات

وهي على الملاع بكل صفيرة وكبيرة في كل حسابات السلطة راسا على عقب ، الليل او النهار ، فاين كانت هــده السلطات عندما اتلفت عشرات دونمات وان غدا لثاظره قريب .

شهر تشرين الاول من العام الماضي . وأذأ كأن ذلك الجلاد يقصد اظهسل جهازه بأنه غر مكترث باعمال الغساد والتخريب هذه وانها يهيه فقط ميا يتعيه حول « امن الدولة » والامور الامنية ، فاتنا لسنا على هنه الدرجة من الغباء لكي بُقع في حباتل جهازه

ونصدقه ، فعلاوة على ان هذا الجلاد فد فضح نفسه وعرى جهازه عسلى حقيقتمسه فاتنا بعودة بسيطة الى ممارسات حهاز ال (اش. ب.» هذا في قراتا العربية وبضمتها قربتنا بمكننا القول بأن كل ما يظهره هذا الجهاز من عدم اكتراث لاعمال الفساد لهـو كنب وافتراء .. ونقولها يصراحة ان جهاز ال اش. ب.، كان ولا يؤال دالسم الحرص على تأجيح ألثعرات العائلية واذكاء نار الفتئة في قربتنا . ولكن التجربة أثبتت بأن معظم قرانا العربية التي كانت في مثل حال قريتنا بل ان بعضها كانت اسوا هسالا من قربتنا .. ولكنها في نهاية الامر قلبت

ابو على ٤ اسم احد موظفى جهاز المخابرات الإسرائيلية ال دش. ب. ٤٠٠ ومهمته المناية بأمر المتقلين العرب في معتقل بينج تكفا وقد ثام بجلد المعتقلين من قربة جت آلمثلث اللين زج بهم ق هذا العتقل في شهر تشربن الاول من ســـام ١٩٧٨ حبث أعتقل سنة عشر 'معتقلا دنمة واحدة في الشهر نفسه ١٠٠ طوبي

عدة اماكن في القرية يحملس وتتسساط لانجاز الإعمال العديدة التي خطط لهسا في هذا الميوم . وقد نظفت الأسوارع وطليت شبابيستك المدرسة وزينست جدرائها برسومات ملونة وغرسست

مئات الإشجار على جوانب الشوارع م كما تم تنظيف القرة في القرية . وقابل الاهسائي هذه الاعسال بالحماس حيث قدموا الرطبــــات والقهوة والحلويسات للمشاركين في العبل . وقد كان حتى الاطفال صن صفوف البسانين دور في هذا العمل التطوعي الامر الذي زاد من همساس ـ الشباب والاهالي ..

وكان القاضى حبيشي قد ترأس

لحنة « للتحقيق » في موضوع حرث

مقبرة عز الدين القسام ، بناء على

طلب من وزارة الاديان وبعد مطالبسة

جمعية المادرة باجسراء التحقيق في

الوضوع . وكانت نتيجة « التحقيق »

الذي قامت به « اللجنسسة » أن

« العملية عملية تنظيف . . وأن القبور

لم تصب بضرر » !! - كما جاء في دد

وزير الاديان على الاستجواب الذي

قدمه عضو الكتيست السيد توفيسق

يوم عمل تطوعني

في عبلينون عيلبون ــ اراسالنا ــ بدموة مــن

رئيس وأعضاء الجلسس الحلي في

عيلبون تطوع المشرات من الشبيسان

والشايات والعمال والعلمين والطلابء

يوم السبت المامي ۽ حيث توزعوا علي





بريشة ﴿ رَبِّيفُ ﴾

مكاته من بين المدمن أو •

السلمين الاكفاء . ويلتمسو

امر موقت يمسيع اللثو

ممارسة أي عمل او اجراء ...

فيما يختص باملاك الوقف

بسماع القفية واصدار آم

وكلت الدعوى ضد سهيل. • •

ومسلمى حيفسسا السادة المانية

قرمان ۽ راشد الاضي ۽ خا. 🗝

عناس ، یعقوب عمار ، علی ا 🚅

عبد الحي قوصيتي ۽ عصام الي ، ،

خلیل الزعبی ، عبد یوتس ، \_

الكريم جبارين ورجب الصلع ...

وما زالت موجة من الفضي

تجتاح العرب المسلمين وغيرا

في حيفًا والبلاد ونثير مشاهر ا

والاشمئزاد حيال الطريقة الت

بها اوقافهم والحالة الزريب

تسود مقنساتهم واثارهم الحض

القد أن الأوان لعزل سهيل

عن توليسة وقف الاستقلال و

المضوء على شركاته ممن يعطونه

شرعیا » من « الفتاوی » لارتکاد

« الآثر » التي لم تصل بعــــ

الراي العام . اما « اللحنسب

الاستشارية » التي يشاع عن ت

التمثيلية وغطاء على ما يجري

الكواليس من هذه الآثر!

أَلَ حَيِمًا فَمَا هِي الْأَ فَصَـــلُ ٢٠

غيران الرأس العكش يبقى

ولن تغلع أمهر ألماشطات والراة -

تصحيح خطا

وقع خطأ مطبعي في مقالة « هـ ..

اللب مع الحمل » على الصلف . .

الرابقة من هسستا العدد في أل

ما قبل الأخر إذ جساء « حس

وعقابا » والصحيح ( حيا وعتابا

ولان الغارق كيم بين العقاب وال

اقتضى التثويه ، فالعلرة .

س تعسازينا

🕳 الى الرفيق عبد القادر 🕳

حسين واخواته والى عموم أف

الرحمة ولكم من بعده طول اليقر

اعضاء الخزب والشب

• الى الرفيق كمال الد

والى عمسوم آل المحاج يوف

المأسوف على شبايه الرحوم سأ

نعوم الحاج . له الرحمة ولآك

وتويه الصير والسلوان .

اعضاء الحزب والني

\_ اللية \_

الماتلة بوفاة والده الفاضل

على الحبال في تغيير حقيقته!

خلیل حسنین ، محمد موسی

قد قدمت باسم جعية البادرة .

# جعيسة المادرة الاسلامية ومسلمو حيفا يرفضون أن ينظر الا حبيشي في الــــعوى لعـزل ســهيل شكرى

حيفا .. خاص بـ (( الاتحاد )) .. تقدمت جمعية النادرة الاسلامية في حيفا بواسطة محاميها السيد محمد ميماري بكتاب لدى المحكمة الشرعية في حيفا طالسسة من القاضي يشي ان لا ينظر كقاض في الدعوى ضد سهيل شكري وأنَّ يحولها للسماع امام قاض آخر •

وتحت اصرار جمعيسية البلادة الاسلامية وتجديها فتسدم استجواب ٢- لفتح ملف التحقيق ثانية. . وأعياد التحقيق من جديد ! وكانت نتيجته صفعة وادانة للحثة «التحقيق»الأولى، فلقد حاء في التقرير عن التحقيسيق الثاني ان الحرث كان عملية خاطئة. .

وقد ورد في لالحسسة الادعاء التي الشرعية/ويقيساب المنعين . وحسب

ومن الجبير بالذكر انه بتساريخ و٧-٧-٧١ تقفمت جمعية البادرة ومسلمو حيفا يدعوى لدى المحكمسة الشرعية طالبين عول سهيل شكري عن تولية وقف الاستقلال بعد سلسلة من «الاثر» التي تكللت يحرث مقبرة القائد

وقد ورد في العموى ﴿ أَنْ صَرَفُهُ ميالغ طالة من أموال الوقف بقصد الاضرار بالوقف ذاته لهو مخالفسة كرى للشرم ولشرةط التولية ، وتعل على ڈلك الطريق اكتى تصرف بهسسا وهى عدم طرح العمل لمناف وقحديد طبيعة العمل وهدفسته » . كما ورد في لاتحة الأنهام « أنه قد نبت للمحكمة خياتة النش عليه للاماتسة التي البطت به كمتول على اوقساف حسامع الاستقلال ومخالفته لشروط الوقفية والتولية والشرع الامر آللي بوخب عزله . . وبناء على ما تقسسهم

جت الثلث - لزاسلنا - شيسع اهالي قرية جت ووفود من القسنري الجاررة جثمان الفقيد نمر حسساج مصطفى غرة الذي مان في الاسبسوع الماضي اثر مرض عضال . ويتقسندم اعضاء الحرب الشيوعي في جت بسآحر

الطلوب » .

نتيجة الاهمىسال . . ولا تدل على مسؤولية . . ـ كما جاء في الكتساب اللي بعثته وزارة الاديان الى جمعية المادرة الإسلامية . .

تقدمت بها جمعية البادرة يواسطسة محانيها اله (( على ضوء قرار لجنة التحقيق ( 'الاولى ) يكون القاضي قِعا أصدر حكمه سلفا بثاء على مطومات وتحقيقات أدارية وخارج اطار المحكمة القلون والشرع والاصول فان القاضر لا يستطيع ان ينظر في القضية فضائيا بعد أن اشترك في لجنة التحقيق غير

الوطثي عر الدين القسام . . .

بلتمس العنون قبول دعواهم وعزل الدعى عليه وتعين متول أو متولن

وفيساة فاضبل

## لانغر تطالب بتخفيف الاحكام الانتقامية المسادرة بحسق فتيسان نسابلس

القدس ــ خاص بــ (( الاتحاد )) ــ تقدمت المحاميــة فيلينسيا لانفر بطلب آلى الحاكم العسكري العام في منطقة نأتلس المحتلة دعت فيه الى تخفيف الاحكام القاسية والمبالغ فيها ألتي اصدرتها محكمة نابلس العسكرية ، في ٥-٢-٧٩ ، يحق ۱۱ فتي من نابلس .

تقول ان محكمة نابلس المسكريسية أسبحت معروفة بتوجهها التعسيفي وكانت محكمة ثايلس قد حكمست الخطر الذي يتبيز حتى عن الحاكيم بالسجن لمدد تتراوح بين ١٠٥ - ١٠ السكرية الاخرى في الناطق المعتلة . سنوات على الفنيان بنهمسة القسساء وضمنت المحامية رسالتها امثلسسة زهاهات حارقة ، لم تنفجر ، وثلك وقائمة بعند من الاحكام التي مسترب احتجاجا على الاستيطان الكولونيالي بحق فتيان بنهم مماثلة ، مثل محكسة في أراضي تابقس . وقد توجه سنة من فتيان قلنديا اللين حوكموا في محكمة القتيان المحكومين ، وهم أحمد عنبوسي أعداث مركزية ، وكتبت أن هذه الإحكام وزايز الطع وخالت البحاش ويحيي لتدل على الطابع الانتقامي لحكمية غريثخ وأكرم بركات عشة وجمال أسطة غابلس ، ورئيسها الضابط غروس ، ومحمد هندي ، الى المحامية لانفسسر بطلب للعمل على تخفيف الاحكى بوجه خاص . وأكنت أن الاستبطان

وكتبت المعلمية لانفر الى الدائسم الفتيان .

# اجتماع قطرى احتجاجا على ضائقة السكن

القدس ـ لراسلنا ـ نظمت امس الاثنين، هيئات شعبية مختلفة اجتماعا قطريا في القدس احتجاجا على أوضاع السكن الزربسية . وقد اشتركت ق الاجتماع تسع منظمات شعبية مسن جميع مدن البلاد وممثلون عن الاحياء الفقية من القديس وتل أبيب وحيفها

ويفيد مراسلنا ان هذه الهيئسات

# نساء حت يحتفان

الاحيساء الفقيرة والمساقلات كتسيرة وبئر السبع .

الشعبية فامت في الاشهر الاخرة بعدة احتماعات احتجاجية لتحسين اوضأع السكن في اماكن مختلفة من البلاد الا انها هذه المرة تعقيب للمرة الاولى اجتماعا قطربا موسعا . وقد تسألفت هيئة قطربة تضم جميع الهيئسسات لمواصلة النضال من أجل حل أزمسة

# بعيدهن لاول مرة

السكن القاسية التي يعاني منها ابناه

جت الثلث \_ لراسلنا \_ عقصمت عشرات النساء والغتيات، يومالخميس الأسيق ( ٧٩/٣/٢٢ ) ، اجتماعـــا احتفاليا بمناسة عيد الرأة العالسي تكلمت فيه كل من امينة شبيطسسة وعايدة نصرالله .

ویدگر ان هذه اول مرة تحتفسل فيها نساء جت بعيدهن الأممي .

النعوة عامة

التعازي الى اولاد الفقيد واقرساتهم في جت وخارجها .

# قحاس وجناز نصف السنة

سيقام قداس وجناز نصف السنة راحة لنفس الرحوم المسوف نخلة أمين نخلة

وذلك يوم السبت الموافق ا٢-٢-١٩٧٩ الساعة التاسعة والمص صياحا في كنيسة مار بوقي ويطرس الروم الكاتوليك في شفاعمرو . ال الفقيد يدعون الاهل والمعارف والاصدقاء مشاركتهم يعقور القد وأعتبار هذا الاعلان ببنهة نعوة خلصة كل منهم . لا أراكم اللسه مكروها بعريسر

قحداس وجنساز نمسف السنبة الناصرة - سيقام قداس وجناز نصف السنة راهة انس الرم آمسال خسوري

وذلك يوم السبت (غدا ) الوافق ١٩٧٩/٢/١ الساعة ١ صباح كنيسة البشارة للروم الارتونكس في الناصرة . ال المقيدة يدعون الاهل والاقارب والمعارف والاصنقاء ااسار بحضور القداس واعتبار هذا الاعلان بمنابة دعوة خاصة لكل منهم ب لا اراكتم الله مكروها بعزيسز

قدأس وجناز نصف السنية سيقام قداتي وجناز نصف السنة راحة لنفي الرحسوا بشنارة ابراهيم امنيس

وذلك يوم السبت الموافق لاسكسالا الساعة التاسعة صباح في كتيسة القديس جوارجيوس الروم الزلودكس في الرملة . ارطة الفقيد واولاده وعموم عالة أمسيس واقرباؤهم وانساؤه يدعون الأهل والاصدقاء مشاركتهم في عدا القناس راجين اعتبار هسا الاعلان بمثابة دفوة خاصة لكل منهم لا أواكم الله مكروها بعريق

# قداس وجناز الاربعين

الاربعين راهة لتفس طيب الذكر المرحوم

الإعلان بمثابة دعوة خاصة لكل منهم .

لا أراكم الله مكروها بعزيسز

قداس وجناز نصف السنية ارملة الفقيد واولادها واخواته وجميع عائلة خشييون وانسياؤهم يدعون جميع الاهل والاصدقاء لحضور قداس وجناز نصف السنة عن

فرحات ذيباب خسيون وذلك يوم السبت الموافق ٢١-٢-٣٠ الساعة العاشيرة صباحا في كنيسة الروم الكاثوليك في كفر كنا . لا اراكيم الليه مكروهييناً بعيريين

. يعقبوب أبيو حنية

كنيسة البشارة للروم الارثونكس في الثاصرة . بحضور القداس واعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة لكل منهم . لا أراكسم الله مكروها بعزيسر

فارملة المقيد واولاده وعموم ال برانسي واقرباؤهم وانسباؤههم يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هــذا

كما سيقام حفل تأبيني بعد الجنسار مباشرة في ساحسة

# قداس وجناز نصف السنة

الناصرة .. سيقام قداس وجنال نصف السنة راهة لنفس الرحوم

سلیم سلیمان برانسی (آبو آکرم)

شعرية فنقرأ اشعارا لعمر جواميس ،

فام بها طلاب من المدرسة البلديسة الثانوبسسة في الناصرة فزينوا سور

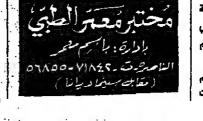
وذلك بوء المدعت الوافق ٢١-١٩٧٩ الساعبية ٩ هباها في

آل الفقيد يدعون الاهل والاقارب والمعارف والاصنقساء الشاركتهم

حيفا ــ مكتب (( الاتحاد )) ـ أصدرت اللجنة القطريـة

فغى النشرة بيان اللجئة القطربة من معرسة « اورطُ » في الناصرة ، ولياسين محمود حسن ، من طمرة ، وضرغام جوعية ، من كلية الجليسيل وفي النشرة يطلع القارىء على نتائج انتخابات مجالس الطلاب في المدارس العربية وعلى المجهودات العظيمة التى

مدرستهم بالرسومات الغنية الجميلة والهادفة . وهناك مقسسال آخر عن النشاطات الاجتماعية في مدرسة باقة الثانوية بقلم توفيق ضراغمة ، من باقة الغربية في المثلث ، وقصيدة للشاهر العللي ناظم حكمت بمناسبة عسسام الطفل العالى ، وأخيار متفرقة حسول نشاطات اللجنة القطربة للطسيلاب الثاتويين العرب .



# وولك ايرليخ

# مسيرة البحث المستمرة وطريق النضال العال

احتفل الرفيق وولف الرايخ ، احد عادة حزينسا الشيوعي الدارزين ، في هذا الشهر بميلاده السيمين . قضى أكثر من نصفها في العمل الثامر والدؤوت في سيل مبادئء الحرب السامية ، في سبيل الطبقة العاملة البهربية والعربية على حد سواء وسعادتها وتعنمها ، وفي سييل احقاق حقوق شعبي هذه البلاد في الاستقالال والسيادة والحرية ويقى الرهيق وولف الرائخ ، طوال هذه المسرة السنين من ناحية آخرى النضالية الحاقلة بالصعوبات والعقات ، امينا الساديء الحزب الأممية ؛ ويقى مدافعا نشيطا وعنيدا

> ابن السبعين ، هي استمراره في تثقيف نفسه والتتلمذ على يدى الحياة الفنية بتجاريها واللينة بالقضايا التي تفرض

أعترف بيعض ﴿ النَّوْاقِمِي ﴾ الموجودة

لدى ، مثلا ، عدم معرفتى بالعليم

التقني والصناعي ، لما لهما من أهمية.

في عمرنا ت ولكسن لا يمكنني الان

التغلب على هذه التغرة أو تغيرها ،

رأن هذه الاهتمامات الماملة هي

التي تقعيني الى البحث عن البسلاسة

المامة التي تصانف كل شاب . ولكن:

الأحوية اللتي خصات عليها في الدرسة

والمامعة البرجوازيتين ، وفي البيت

ايضاً ، لم تمنحني الإكتفاء الداتي .

ولهدا كان من الطبيعي ان أوامسل

« الاتحاد » بد بودنا رفيق | بردوازي ، وكلي على الأن فر زاست ف أن ننتهز هذه الفرمـــة مر المنعة واستول المال ووب والمتقالي في خدمية المامية . حب بلك ضينقا عبلي

> سروولف ايزليخ ـ آشكركم لدعو<del>تك</del>ـم س ف لي . فبالرغم من فشل كـــــل د راولاتي لتعلم اللغة العربية الا انتي ". - تم بمعرفة ما تكتبه ( الاتحساد » - . . تين في السبوع . وأحاول أن أري ر أن تتقلبون على المساعب ، واعتقد ر ا من واجبى ان أشير الى أنسكم - . ومون بعملكم بنجاح كبير . فشكسرا حد رم على ذلك .

« الاتحاد » ــ هل لك أن الد مدننا عن منشبك ، وعسين اسيفية وصولك الي صفيوف

وولف ايرليخ \_ ولدت قبل سيمين اما فمدينة تيازت سابقا واسينسك اليا . وتقع هذه الميثة في « بروسيا اشرقية لا كما كان اسمها في الماضي. ا الان فهي جزء من أراضي الاتحاد سوفييتي . واتا سعيد بهسنده سد لدار شسمية . كان والدي محاميا ودخله سنة عد ، الامر الذي منحتى امكاتيسات " - " " يدة للحصول على تعليم جيد وان . . . رسى لفترة طويلة . ولكن وبالرقم من - ي أم الدخل كان جيدا وان بيتما كان يتعلى المرا المرجوازي في المنينة ، الا أن الدى لم يكن من اصحباب رؤوس خطسابوال . وكان يعيل نفسه بعمله ... ي من بلك أم أتلق التنفيذة البرجوازي \_ ريد خاص ، بل تقيت التقامة الاسبانية ... البيرالية الغامة ، الأمر الذي منحته ين عائلة النبية مباتلة ق تلك المترة

يقاتها . وفي الدرسة درست اللفية

الاتينية واليونانية القديمة ... ونتيجة لظروق الخامة ، توفرت ي أمكانية الكراسة في ست جامعات أوروبية كانت في هاينبرغ ويسساريس ولندن ويرلين وكيونسيرغ وزاغرب في يوغوسلافيا . رسبيا ترست المعوق ولكن اهتماماتي تركزت في الاساس ع -. سواد لدى كونى تلبيدًا في صفيسوف . - • الدرسة العليا أو في الجامعة ، حول القضايا القاسفيسة والاقتصاديسة والاجتماعية والتاريضة . وطول هذه الفترة كاتب لدى الفرصة ، وبالاختلاف عن الرفاق الآخرين ، في أن أدرس وأقرأ وفي أن أخلد ألى نفسي للتفكر

ى في بعض القضايا الاساسية . يا وتمكنت من دراسة كل ما تقسدر أن

المثا تعال عنسا

يعيموا خسية

My waster and the same of the

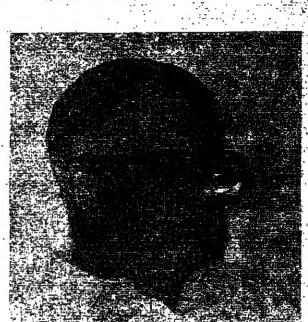
على الأنسان الحقيقي ، المحب للتطور ، والسساعي الى استكمال نظرته الفلسفية العامة تجاه الحياة والمحتمع ، تفرض عليه البحث المنواصل والعنيد عن سبل جديسدة لتحقيق الاستكمال والكمال • ولعسل هذه الميزة هي الني تدعل هذا الشيخ ، أبن السبعين ، قريبا الى الشباب في حماسه ونشاطه واندفاعه في البحث من ناحيه ، وتفيد الحيل الشاب بالمرفسة والخبسرة التراكمسة على مسر

ويسر ( الاتحاد )) أن تقدم اليوم هذا الحديث ، او

الالماني لم تمتحثي الاكتفاء الــداني سافرت الى هناك هيث عشت هسوالي والذي وضع خدا لهذا الوضع هنسو سنتين ونصف السنة . أحد قادة هذأ الحزب . « الاتحاد ». ... لماذا ل...

تىق مناك ؟ الجواب القاطع وولف ایرلیخ ـ لم تساعـــنی والطريق الجديد الظروف العاثلية وغرهها . وبعد ان

ووليف ايرليخ - في المثلاثين مــــن



الاشتراكيين الدمقراطيسين في مدينتي « الاتحاد » ــ الى ايــن تادك هذا البحث ؟ وولف الرليخ \_ تابعت البحث ، وكطائب الضببت الى علقة الطلاب

تسخصيا تطورت فكريسنا

عضو في الحزب ، وبسودي إن اتلقى تعليمسات حسسول نضائنسا كعسزب اشتراكى دمقراطي في مواجهة الفاشية وتصاعد نفوذها في المانيا .

الكلاسيكي القائل ... اذهب الى السه بهذا القول تشكل خطرا علينسا جميعا . وهكذا ٿم وضع حد ، مسرة والى الابد ، لعلاقتي بالاشتراكيسين المتعراطين . اذ لا يعقل أن يقسول هزب عمالي لاعضائه في ظروف سيطرة الفاشية على السلطة ان اذهبوا الى بيوتكم . فقول كهذا من حزب كهذا لا يمكنه أن يجدّب العنمسر الشاب الى صفوفه والى مبادئه . وهكذا كسان

أللالتحاق بجامعة زاغرب . وفعـــلا

على أن أبدا البحث من جديد .

قائلا ــ تقد انهیت دراستی . واتسا

وتكن سكرتج الفرع أعطلني الجواب

ووقف أيرليخ ــ بعد هذا الحادث بعدة أشهر تسلمت دعوة من عائلية

عادك ذلك ؟

أحكام القانون المتى كانت ساندة تلك الفترة ، تبكثت من تقديم امتحانات الدكتوراه في ظل النظـــام « الاتحــاد » \_ وكيف

وصلت الى فلسطين ؟

الغترة على اتصال بالمسترب ، أو

بالحركة الصهيونية فلم اشعر بابسة

صلة بهله الحركة أبدا . وصلت الى

البلاد بلا مهنة أو لفة أو أصدقاء ،

وبلا واسطة كابن لعاثلة صهونسة

يجب اعطائها امتيازات . ولهذا تسم

ارسالی الی کیسوشی « مشمسار

هعیمنست » التابع لس « هشومسج

ومكثت هذاك أربعة أشهر خرجكت

« الاتحاد » \_ لماذا فقاط

وولف ايرليخ \_ في تلك الأمنرة لمم

أجد لغة مشتركة معهم كثت عاملا بلا

أجرة ، وكاتت المبساة في الكيونس

بالنسبة لى غريبة جدا . فبالرغم من

أن الناس هناك كاتوا مجموعة لطيفة

في أثناء العمل ، الا انهم بعد العمل

منفلقون على أتفسهم فلم يجانبوني

أطراف الحديث . ولهذا لم أبق هناك.

" الاتحاد " \_ ماذا كان

وولف أبرليخ ... بعد أن تركيت

كيبوتس « مشمار هميمق ٨ وجدت عملاً

في القدسي ، وكان ذلك صدفية ،

كسكرتي للمهندس مانداسون الذي بني

مستشفى ﴿ هداساً ﴾ في القسيس

ومستشفى « رمبام » في حيفا . الا انه

أستغنى عن خدماتي بعد شهر لانني لا

أتكلم الانجليزية . ولكن ولانه لسم

يجد بديلا ، مع الاخذ بعين الاعتبار

آنئى درست اللغة الانجليزية بصورة

مكثفة في هذه المترة ، اعسادني الي

العمل ، حيث بقيت فيه الى أن غادر

مانداسون البلاد الى الولايات المتحدة

الامريكية . ويمكنني القول أن هــده

الفنرة كاتت خصية جسدا اذ درست

الملفة الانجليزيسسة وتزوجت في عام

الاختيار

توصلت اذن الى الاتصـــال

بالحزب الشيوعي في حينه ؟

وولف أبرليخ \_ الهذا الامر قصسة

« الاتحاد » ــ وكيـــــــ

هتسمي » کی لا آموت جوميا

بعدها من الكبيونس .

لاربعة اشير ؟

وولف ايرليخ ــ في شهر نيسسان عام ۱۹۲۹ حصات على تأشيرة بخول الى فلسطين كسائح . لم أكن في تلك

۵ الاتحــاد ۵ \_ والی این

من يوغوسلافيا للسفر الى هنساك

الاشتراكين في كيوشيورة الالتينغراد

اليوم ) . وهذه كانت حلقة الماركسيين للطلاب الاشتراكيين ... لا بد مـــن بشكل هادىء ويطيء . . ولهذا فقسط عندما كنت كي أل ٢٢ من العمسسر أنضمست الى الحرب الاشتنزاكي الالاتي . ولعاتي كنت من أوالسك الثبن ينتقلون من الطبقة البرجوازيسة الى الالتــــزام بالكار الاشتراكيـــة

< الاتحاد » \_ هل منحــك

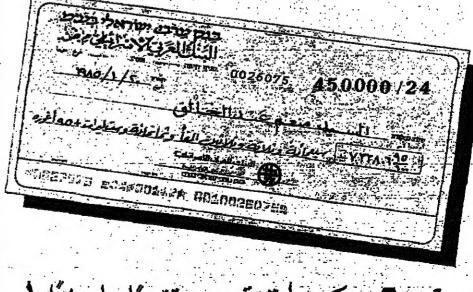
للجزب الاشتراكي الدمقرنطي الالمآتي

هذا الانتماء الاكتفاء الذاتي ؟

وولف ايرليخ ــ حين انتمسائي

لم تتوقف المضاعب الايديولوجية -القكرية لدي ، بل على العكس ثارت الاسئلة في رأسي مجددا . فالحياة ينعطيه الدرسة والجامعة في نظيها في اطار المعزب الاشتراكي الدمتراطي

# في بَرِنَاجِ التوفير "كوّح لغاية ١٢٠"



بعد ٦ سكنوات تصبح تقرباً مليونيرًا إ

فاتسدة وارتباطا على يمسد 7 سلسوات المستراض بان سيسة التفخم السنوي والإ بنعسة ارة واحسدة مترسو البرة ١٠٠٠ اراد ايرة ١٤٠١م ١٠١٨ ايرة بعقمات شهرية متتلفة ...ز.٣ كبرة ١٠١٠ كبرة ١١٠٠ كبرة 1. N. YTY ME الجمسوع مدر ١٦٠ لعرة ما ١٤١٧ لعرة عد ١٠١٠ ارووه

على اغتراقي ان معدل تسبة النشخم السنوي هــو ٢٥٥ ــ تقيض ٢٨١١٨١ ( ١٨١ الـــيرة على اغتراض ان معدل نسبة النشخم السنوي هــو ٢٠٠٠ ــ تقيض ١٨٥٨٢ر ١٥٥ الـــيرة التفاميسيل في جيم الفسروع

بالاحرى هذه المسرة لانسان يواصسل في تثقيف نفسسه والميزة الاساسية التي يتمتع بها الرفيق وولف الرايخ ، وتتقيف الآخرين وذلك من خلال التماتيب الى الحيزب الشيوعي الإسرائيلي ، الى حزب الشيوعيين المناصلين دوما وابدا من أحل عالم متكامل وعادل لجميع ابناء البشر .

كأتون الثاني عام ١٩٣٢ ، اليوم الذي اعتلى فيه هتار السلطة في المانيا 4 توجهست الى مركز فرع هـــــزب

عشت في يوغوسلافيسا لدة سنتسين « الاتحاد » \_ كيف كـان ونصف السنة عنت الى كيونسبسورغ حيث نجمت في امتحانات الدكتوراة . وحصلت على مكتوراة في الحقوق ، ولا يد لي هنا من أن أذكر انثى قدمت

والهنارية - كانت المهيمنـــة . وهي امتحاثات الدكت وراة لبس بصفتي الفرصة التي منحت للحزب امكاتيسة يهوديا ، بل لكونى أحد أبناء الجنود الانتقال الى العمل العلني .

اعداد:

وصديق لي ، نلتقي أسبوعيسا مرتين

ووفق برنامج محدد ندرس الماركسية

اللينينية . بعد هذه الفنرة وفي عــــام

١٩٤٢ وقفنا معا أمام السؤال - ماذا

بعد ؟ . وأجاب صنيقى على نلسك بقوله ــ انا الان اقتصادى ممناز .

ولدى ثقافة واسعة . وبامكاني ان

أعمل في آهد البنوك وان أصبح مديرا

أما أنَّا فَدْهِت أَبِحِثُ عَنْ النَّطْبِيـــق

« الاتحاد » \_ م الحاذ

وولف أيرليخ ــ بدأت البحث عن

أى أتصال بالحزب الشيودي في البلاد.

كانت تلك الفترة هي فترة خروج الحزب

من المعمل السرى الى العمل المعلني ،

اذ أن ظروف الحرب العالية الثانية

وتحالف الإتجاد السوفييتي ويربطانيا

ضد العدو الشنسيرك سالفازسة

له ورجلا غنيا . وفعلا هكذا كان .

لهذه الإمكار المتى وجدتها في الكتب .

توصلت ؟ وعن ماذا بحثت ؟

القدس . وتمكنا رغم المجدران التي

بناها الانتداب البريطاني والقسادة

الصهيونبون والرجعيسون العرب في

هينه تمكنا من بناء جسور التفاهــــم

العربي ــ البهودي . وعملنا جنبا الي

جنب مع الرفاق العرب في سبيــــل

مــن يعطــي

ومسن يأخذ ؟

انضمامسك الى حــــزب

وولف ايرليخ ـ لقد منحنى الحزب

الْكَتْحِ . فبالرغم من انني كنت مثقفسا

شايا قرأ الكثير . الا أن الرفساق

العمال النبن عرضوا حياتهم ونضالهم

تعلمت من خلال دراساتي النظرية .

فهمت من خلال النضال اليومي أهمية

القضية القومية مثلا . وفهمت ضرورة

المشاركة في العمل البسيط اليومي في

ظروف حاول فيها كل محافظ الظهور

بمظهر اللبيرالى وكل ليبرالى هساول المطهور بمظهر الاشتراكي . واذكر انه

مزمقالاتي وخطبي خلال الغترة الماضية.

وأرى بوضوح كبفية تطوري القكري .

الميمات التي اضطلعت بها في

ه الاتحباد » ـ ما هي

ودلف ايرليخ - لقد شاركت بأعمال

جميع مؤنمرات المزب هني الان .

وبعد انتقالي الى تل أبيب عملت في

المتقبف النظرى . وفي المؤسر الخامس عشر ، بعد الانقسام ، وكان رفضي

للنوحه العادى للسوفييت ليدي

المنشقين المعامل الاساسى الى جانب

سوق الخطيار

ملوسكات

\* السح عاهرة ....

والاجتبات

ولإمعارمعقولت.

بدلا من ۲۲۰۰ ۰

السيدات الرجال والاولاد

مويياتهر ووبرالاذا ألحلية

\* احدث وأشك موديولت الأنسر

بن مغاجبًات بمناميلت الاعياب

كل عن مع وَلا يَعْمَ وَكُل عَلَى عُرِيرٍ وَ

ي فرصة نادرة لشراء بسدلات

مخملية بسعر ١٩٩٩ ل١٠٠٠

فى تشكيلة رائعة لجمع المبناشيات

اليومي البسيط علموني اكثر مم

الاتحاد " \_ ماذا منحك

أحداننا الشتركة .

الشيوعيين آ

اللين خدمسوا في المرب العائيسة إلى نلك القترة شهدت القدس أوسع الاولى . ولهذا السبب فقط ، ووفسق | اجتماع جماهــــــرى نظمه العزب في المنينة . وتوجهت شخصيا الى احد الحراس طالبا مساعدته في الانضمام الى الحزب . فقال ــ انت منقف وئن تجد لغة مشتركة مع العمال السطاء . ولهسندا أقترح ضمك الى حلقسة « التمساويين الاحرار » . تلسيت معترضاً ــ انتى لست نمساويا ، ولا جامع بيننا . فأجاب \_ اللغة الالمانية

سنگون الجامع .

تحدثنا عن هــذه النتـــرة

الفترة مرحلة صعبة في حباة الحزب ، وهي غترة الانتسام الذي بدا في صفوف اليهود فيما بينهم وفي صفوف العسرب فيما بينهم ، ومن ثم أخذ الانقساء طابعا قوميا . فاليهسود في صفسوف الحزب الشبوعي الفلسطيني والعرب في اطار عصبة التحرر الوطني . وكان على مثقف مثلى جديد على الحزب أن يحسحد موقفه من هذه القضابسسا المسرية . وأذكر أن الرفاق اليهود في القدس نظموا ما بسمی بــ « تنظبـــ التثقيف الشبوعي » وذلك بتأسير « البرونرزم » أى « الاخوة » القادم من الولايات المتحدة الامريكية . ولكن وجدت انه لا يمكن ان تغير العالم عن طريق « تنظيم التثنيف الشيوعي » . ولهذا لم أذهب ، رفم أن خبرتي كاتت في حدود النسلات أساب ع ، الى المنشقين من البهود بل بقبت في صفوف الحزب الشيوعي الفلسطيني . وبعسد عدة أسابيع أصبحت سكرنبرا للقرع . وفي أبار عام ١٩٤٤ كنت مندوبا لمؤتمر المزب الثامن ، وفي ١٩٤٥ انتخبت لعضوية لجنة الراقبة الركزية ومسن

\* الاتحاد \* \_ بهاذا الـر عليك انتخاب ك للحن

وولف ابرليخ ــ لقد نقلني هــــدا الامر من المعمل المحلى الى العمـــل القطري الي الرؤية الاشمل . " الاتحاد ١ ــ مل كان لك اتصال بالزناق العرب في غذرة

كائت لى انصالات بالرفاق العرب في طريقة . فينذ علم ١٩٣٧ كنا ، أنسا أطار عصية التحرر الوطني في قسرع أ



تظاهرة في القدس احتجاجا على الانتداب البريطاني : ١٩٤٨ .

القرع بصورة واسمة في هذه الفترة .. ويضيف الرنبق وولف ايرليخ كقسد تعلمت الكثير في المعزب ، خصوصا ، من المرفاق العمال . كما أن الظروف أظهرت أمامى أهمية القضية القومية وهلها مبنليا . هـــين عملـــت في الكونسرغانيور رأيت ان أمنح وتتسما كبيرا للعمل في المزب . وتمكنت مــن فلك . وفي عام ١٩٤٩ انتقلبت الي العمل في اللجنة المركزية . وحكــذا تحولت الى مواطن تل أبيبي . وبقرار من الحزب أحضر الان كتابيا

ولكن فعلا بعد أسبوعين اقتنعست أن المُلغة وحدها تيست عاملا مشتركا بيننا . وبعد أن حصلت على صلة أخرى انضممت الى الحزب . كـــان ذاتك علم ١٩٤٦ حين كان الرفيق ماير فلتر سكرنيرا لفرع المعزب في القدس .

« الانحاد » \_ عل ك أن التاريخية ؟ وولف ايرليخ \_ شهدت نل\_\_\_\_

ثم الى لجنة الحزب المركزبة عسام ١٩٤٦ في المؤتمر الناسع .

الركبة ؟

ما بعد الانقساء ؟

وولف لبرليخ ـ بالرغم من الانقسام



فخورين لرفعنا هذا العلم طول الوتست العرفة . وفهم العسسالم كله وفهمه

الرفيق وولف أيرليخ بشارك في اللقيمساء التاريخي الذي تم مع وقسمسسه منظمسسة التحرير الفلسطينية في براغ ،

هذا المؤتمر التخبت لعضوية الكتـب السياسي وفي المؤتمر السابع عشسر

انتخبت رئيسا للجنة المراتبة المركزية .

كما أنى مثلت الحزب في العديد مسن

المؤتمرات الدولية ومؤتمرات الاحزاب

الشيوعية الشقيقة . كما كاتت لي

مهمات في حركة السسلام العالمية وفي

«الاتحاد » \_ ما هي اعم

وولف ايرليخ سالعل اهم بعثـــة

قمت بها هي عضويتي في وفد الحزب

الذي أجرى لقاءا تاريخسيا مع وفيد

منظمة المتحرير الفلسطينية في براغ .

فقد أكد هذا اللقاء بقوة أكبر ايمساني

بامكائية احلال السلام العادل والثابت

وكان هذا انباتا جديدا على صحية

طريق حزبنا الذي عسسرف كبف يبقي

ميدنيا في برنامجه وان يختار التكتيك

الصحيح وان بطرح الشعار الاساسي

وهو حق الشعب العربى القلسطيني

ف نقرير المصير واقامة دولته المستقلة

في وقت كان فيه هذا الشعار وهسدا

المطلب في اسرائيل في جماهسيري ،

وحتى في بعض الاحزاب الشبوعيسية

الشقيقة ، حيث تحدثوا فقط عن حسل

الشكلة اللاجئين ، بامكاننا ، نحسن

الشبوعين الإسرائيلين ، أن نكسون

بعثة تمت بها ؟

عوامل أخرى في بقائي في الحزب ، في أ أيضا تجاه امكانية السلام والحفاظ

فى منطقتنا وحل القضية الفاسطينية . اطول حياتك تثقف نفسك . .

المشتركون في الدورة الحزبية القطربة في الناصرة عام ١٩٥٢ ويظهر في وسطهم

على مصالح شعبي هذه البلاد .

شبهاب دائهم

الاتحاد " \_ با عى الكلية

وولف ابرليخ ـ لم اشعر ان هناك

حواجز بين الإجيال . واذا وجدت

مثل هذه الحواجز فاني اشعر دائما

ائني انتمي الى الشياب . فالرغية

والارادة في العمل والتطور والحماس

هي التي تميز الشباب . واعتقد ان

دورنا اعطاءهم الخبرة الإيدبولوجيسة

والعمليسسة . ومهمتهم الاستمراد في

« الاتحاد » \_ الملاحظ انك

وولف أيرليخ - أن الحياة تتطور

باستمرار . وهناك العديد من القضايا

النظرية الني تشير اهتماماني . كما اني

أقرا الادب الكلاسيكي الجميسل .

« الاتحاد » ـ اي اديب اثر

وولف أبرليخ \_ الكانبالالمانيالكير

غوته . قد يظهر هذا غربيا . ولكن لعل

الذي يجلبني الى هـــدا الكاتب

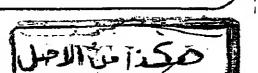
والبحاثة الكبير هو تطاعه الى كمسال

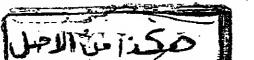
وهذا بمنحتي الكثير .

التي توجيبا للجيل الشاب ؟



- البسة لجييع افراد العائلة تشمل في صال فساطين بنطلوط مت والبسق ولفليق ولوارم غرفيط لنوم ونيمها جميعها مزاننا جرملى وبحوية عالية.
- ٥ منتوجات شركة كيتان و جميع الليسف بأمعار المصنع من المنتج الحاطسة بلك
- تسكيلى رائعتى من اجدي مورىلات مراس لازلاد • مغتير محل يوم من الساعة ـ: ٩ صيامًا - :: ٥ مساء
- ويوم السيست من ١٠٠٠ صباحًا ١٠٠٠ مرظ





كتب الشعب العربي الفلسطيني سيثاق تحرره بالدم في ثورة ١٩٣٦ ـــ ١٩٣٨ التي واجه فيها توات الامبراطوريـــة البريطانية في أوج عظمتها وربيبتها الصهيونية - قبل أربعسين 

وخلتت الحرب العالمية الثانية والتغير في موازين النوى الذى حققته في اعقابها ظرونا مناسبة للشعوب لتتحرر مسن ربقة الاستعمار والعبودية : الا ان الانظمة الرجعية العربية بتيت غارقة في مسرات الحكم حتى جاء قرار الامم المتحسدة عتسيم فلسطين في ١٩٤٧ فعارضته واعلنت حربها لا عسلى الصهيونية ، بل لتجعل عذه الحرب أداة بيد الصهيونيسة لترحيل عرب فلسطين . وهين تم ما كانــت نصبو اليـــــه الصهيونية وقعت الانظمة العربية العميلسة اتفاق الهدنة في ١٩٤٨ على حساب الشعب العربي الفلسطيني . وانطوت على نفسبا تاركة هذا الشعب فريسة للتقتيل والتشريد والتدمير . نضلا عن المدن العربية العامرة التي استولت عليها وشردت

ولكن الامل بقي حيا في نفوس أبناء عذا الشعب الذي لم يتبل الهزيمة . وما ان بدأ يلملم جراحه حتى جاء اتفاق رُودوس ١٩٤٩ لاقتطاع جزء آخر من ارض فلسطين وأهدائه الى اسرائيل على صحن من ذهب

وتتالت حروب اسرائيل على العرب غير ان الصهيونيسة شلت في تصفية الشعب الفلسطيني الذي بقي على خطسوط الناريمد العدة والعتاد لاسترداد أرضه وحقوقه .

وخرج الانسان الفلسطيني أخيرًا من القمقم وأخذ لاول رة زمام أموره بنفسه حين انبئتت في ١٩٦٤ منظمة تحريسر فلسطين مدشنة عهدا جديدا في تاريخ كفاح هذا الشعب . وبعد حرب رمضان وبدلا من أن يكون ملك الاشتباك في

١٩٧٢ على حساب الغزو الصهيوني لارض فلسطين ، كسان نك الاشتباك مع السادات على حساب الشعب العسربى الفلسطيني وعلى حساب التغمامن العربي وعلى حسساب اجهاض حرب العبور .

ومنذ عدوان ١٩٦٧ بتى الشعب العسربي النلسطيني يرزح تحت وطأة الاحتلال والتشرد الى أن أعترفست الامسم المتحدة في نومبر ١٩٧٧ بكيان هذا الشعب وحقه في دولت المستقلة . وتتالت الاحداث بسرعة . . وتغانمست غزلسسة اسرائيل . . وانتصب مارد الثورة الفلسطينيسة واضطسرت الولايات المتحدة الى أن توقع ورقسة عمل مسع الاتحسساد السوفييتي لايجاد تسوية عادلة لقضية فلسطين في اطسسار مؤتمر جنيف للسلام ، وكانت الأمبريالية الأمريكية تستجسدي العرب بتبول الذهاب الى جنيف . وكان لا مفر السرائيل من الاعتراف بهنظمة التحرير الفلسطينية معضو منساو مع باتى الاطراف في المؤتمر المذكور ، وبلغ الضغسط العالمي عسسلي اسرائیل حدا اودی بحکومات غواده مئیر ورابین . وکسادت اسرائيل ان تختنق في عزلتها وازمتبا الاقتصادية .

واذ بالسادات تبل ٥٠٠ يوم في ١٩ نوغمبر ١٩٧٧ يقوم رحلة العار الى القدس المحتلة ووجهه يتصبب عرقا ٠٠ جاء يلهث ويقول « الشعب المصرى جائع ٤ . . جاء يستدر عطف

وها هو يجيء اليوم للمرة الثانية ، بعد تنفيذ الصفقـــة الذليلة في لعبة السلام ليقبض شيكا زائفا من بيغسن بقيمة اتونوميا ليقدمه الى الشعب العربي الفلسطيني . بيفن أعلن في الكنيست أن موعد صرف هذا الشيسك بعد ځمس سنوات . ثم يجري تأجيله .

نعم . كل ما قبضه السادات كان شيكا زائفا . لا رصيد له . وبهذا توهم حكام اسرائيل ان الشعب العربي الفلسطيني سيبارك عده الصفقة الدنسة ويقبلها .

ولكن الشعب العربى الفلسطيني ترر الاينرك مجالا للشك في ذهن العالم كله أنه يرغض هذه اللعبة . قرر أن يطلع العالم كله وبالدرجة الاولى بيغن وكارتر والسادات على أنه سيقاوم هذه اللعبة . وقرر أن ساعة الحق قد حانست . أما حميع أولئك الذين توهموا وأملوا في أن يرضى الشمعــب العربي الفلسطيني بهذا الواقع التعيس نسيصابون بخيبة امل تُسديدة ، فالحياة لن تعود الى مجاريها ، . لا استقسرار ولا سلام في المنطقة بدون اعطاء الشبعب العربي الفلسطيني

ان انتفاضة الشعب العربي الاعزل في المنطقة المحتلسة هي ليست ظاهرة عابرة . وأكبر نذير لمصير المتآمرين هــو أنه حين كان السادات يوقع في سرادق البيت الابيض اتفاقية العار كان الرصاص يخترق صدور الفلسطينيين في الضَّفة . ولا يستهينن أحد بتأثير هذه الانتفاضة على ضمير العالم

كله وعلى الراى العام الاسرائيلي بنوع خاص . وهناك أمر يجب الاعتراف بسة لانه على غايسة مسن الاهمية . غاذا كانت هذه الانتفاضة هي انذار للانظمة العربية التي تراودها نفسها النسليم للنسفط الامبريالي - فانها جعلت الكثيرين في اسرائيل يعتقدون بأن نظام الاحتلال أصبح عسلى فوهة بركان وان لا مندوحة من قيام دولة فلسطينية الى جانب

ولا يعجبن أحد بأن قوات الاحتلال تحصد برصاصي رواح المتظاهرين حتى لو كانوا من الطلبة . فهذا برهــــان قاطعً على ان الاحتلال الاسرائيلي لا بختلف بشاعة عــــن أي

ولكن يجب الانسىء الظن بكل يهودى لان هناك كثيرين ممن بداوا يدركون أن مصيرهم مرتبط بمصير الشعب العربي النسطيني ، وأن المنطقة لن تعرف الهدوء بدون تحقيق السلام

ويجب الاننسي انه الى جانب نضال هذا الشعب تقف نوى جبارة : فقضيته اسبحت رمز لضال حركة التحسرر القومي العربية برمتها ، والشعوب العربية تدرك أنها لــن تستطيع أن تحرر نفسها من أخطار العسدوان الامبريالي ــ الصهيوني بدون أن يتحرر الشعب العربي الفلسطيني مسن ويلات التشرد والضياع وبطش الاحتلال .

ويجب الاننسي أنه الى جانب هذا الشعب وتورتـــه 

۔ البقیة علی سے ہ ع ۱ ۔ صليبا خميس

# حفايه الذئت مع الحمل

من منا لا يعرف حكاية الذئب مع الحمل . أنها حكايتنا ، حكاية شعبنا المتشبت بالوطن مع حكام اسرائيل - مع وجسود فوارق في بعض التفاصيل. ثقول الحكابة:

« أن دُنبا جالعا وكاسرا أستورد بحمل صغي عند بيعة ماء . فطلت النئب حوله وتسلق صخرة يتدفق الله العنب من فربها الى حيث يقسف المحمل قريبا بيل عطشه ، ويتلهى بالماء على عادة الاطفال الفر . تقدم الذلب من مكان الحمل قليلا وناداه : ايها الحمل لم تعكر الماء

فوجىء الحمل الوديع بصوت الذأب وقد انرك مراده واحس بالشمسر يتربص به ولم يخف عليه أن ألحديث عن تعكير صفو الماء ليس الا ذريعسسة أراد النئب بها أن يبرر فعلته الشنيعة . تمالك الحمل نفسه ، وهو السلي لا يعرف كيف يرد عن نفسه شر هذا اللنب المتعطش للدم ، وقال بأثاة : ولكن كيف اعكر المساء عليك وهو بتدفق مسن عل ، قرب الصخرة التي نقف عليها وانَّا أقف في اسفَّل الكَّانِ .

غضب الذنب لوقاحة الحمل وجرانه على الجواب فعلجله بصسوت بختلط فيه المكر والدهاء وفراغ الصبر: لكنك شتمتني وشتمت أبسوي . أجاب الحمل وقد أعنراه الخوف : أنا لم أشتمك ولم اشتم أحسدا نط. وهل يعقل ان يشتم امناتك من هو منلى . قل لى متى هدث نلسك ان كنت صادقا ؟ قال اللُّب : كان ذلك قبل عام ونصف العام . فرد الحصل ستهجنا : ولكنني ولنت هذا العام .

وهذا افتقد اللنب صبره ، لكنه لم يعدم الحجة لتبرير فعلته الشنيعة فقال : ان لم تشتمني أنت فقد شتمني أبوك من قبل . ولم ينتظر رد الحملُ ' '

فأية ذريعة لم يلجأ اليها حكام اسرائيل لتشريد عسرب البلاد عن اراضيهم وقراهم . وحين تشبثت قلة منهم بالارض وبحفنة من تراب الوطن وزيتونه ولوزه وصبره وثينه ، جنسد أوُلنُك الحَكَامُ كل ما تفتق عنه ذهن الشر من قوانين ومراسيم لنهب الارض تمهيدا لحصر العرب المتشبشين بالوطـــن رفعة تضيق باستمراد : فيغتدون كل كيان ولا يجدون مكاتا يدفنون فيه أمواتهم فيقفون أمام أحد خيارين : فأما الاختفاق في الوطن او الرحيل عنه .

فتارة بحجة الامن وأخرى بحجة الارض البور . ثــــــ الاستيطان فالتركيز والمصلحة العامة ومتطلبات التطموير وهي كلها في الواقع اسماء لحقيقة واحدة مرعبة : الرغبة في الاستيلاء على الارض العربية تمهيدا لاقتلاع اصحابها مسن الجذور وقذفهم بعيدا عنها .

ونحن لا نتهم زورا . فهذه ممارسات اكثر من ٣٠ عساما تنتصب كلها شواهد على هذه الحقيقة . ولا يخفى حكــــام

والاختفاقات

السّادات ووقع!!

يوم الاثنين الماضي ، على (( معاهدة السلام )) الانفرادية بسير

مصر واسرائيل ، وذلك على الرغم مسن ان رئيس السوزراء

الاسرائيلي مناهم بيغن أوضـح في الكنيســت في ٢٠ أدار الحالي ، بكلمات لا لبس فيها ولا أبهام ، أن معنى (( الحكسم

الذاتي » الذي نصت عليه المعاهدة هو: أن أسرائيسل لسن

تنسحب الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧ ، ولن تتخلى عن

القدس العربية ، ولن تقوم أبدأ دولة فلسطينية في الضفسة

الذاتي » هذا سيؤدي الى قيام الدولة الفلسطينية ، سوى

المقرب من رئيس الحكومة مناحم بيفن ، مقالا في صحيفة

فمصر لا يمكن أن تسمح لنفسها بعدم القيام بالتزاماتها تجاه

اسرائيل . ولنفرض ، للحظة . أن المفاوضات حول « الحكم

الذاتي » لم تتقدم • حسب رغبة مصر في نهاية السنة الاولى من

المفاوضات ، فهل سيستدعون سفيرهم من اسرائيل ويطلبون

من سفير اسرائيل في القاهرة العودة الى بلاده ؟ انهم اذا

مُعْلُوا ذَلْكُ بعد سنة ماتهم سيجدون انفسهم مقط في العريش

ورأس محمد . وستكون أسرائيل لا تزال في تسم محترم من

سيناء ( الموجودة نبه أبضا المطارات ) ، وستكون كل الضفة

الغربية وقطاع غزة بأيدى اسرائيل . فهل بذلك سيساعد

المصريون القضية الغلسطينية التي هي حسب ادعائهم عملي

« رأس اهتمامهم » ؟ وهل سينضمون بعد سنة الى جبهــة

الارجح أن السادات سيفكر عدة مرات تبل أن يهدد

ويؤكد (( يوسف حريف )) أن الارتباط بين الاتفاق م

مصر والاتفاق حول (( الحكم الذاتي )) ( كما يفهمه بيغن طبعا )

هو الذي مكن من الوصول الى « معاهدة السلام » بسين

البلدين - ويقول أن السادات وكارتر يعرفسان تمامًا بمسادًا

يفكر بيغن حتى قبل أن تنشر معظم « قرارات الحكومة » حول

الاستيطان في الضفة وحول معنى ﴿ الحكم الذاتي ﴾ ، فسأدًا

ذهب السلاات الى واشنطن للتوقيع على (( معاهدة السلام ))

مع اسرائيل فاتما يذهب وهو ينرك أيضا ــ على الرغم مــن

تصريحات رئيس الوزراء المصرى خليسل المتتلليسة في هسذه

الايام ــ بأن (( الحكم الذاتي )) لن يكون ، ولا في أي حــال ،

كما هو ( أي السادات ) يريد ( مع العلم أن هناك رأيا يقول

هذا الاسبوع ، وهو في مطعم الكنيست ، « في الوقت السني

ويضيف (( حريف )) أن رئيس الحكومة مناهم بيغن سئل

ان السادات نفسه غير متحمس لقيام الدولة الفلسطينية ) .

« معریب » بتاریخ ۲۲–۲۳ جآء فیه :

يأعادة السفراء أو بعدم القيام بالتزاماته » .

وليس أدعاء السادات وأبواق دعايته بأن (( الحكهم

وحول هذا الموضوع كتب الصحفي ﴿ يوسف حريف ﴾ ،

ا ان خرق المعاهدة بين مصر وأسرائيل ليس سهلا .

الفربية وقطاع غزة

وقع « ذليل مصر » أنور السادات في واشغطن ، مساء

اسرائيل نواياهم الخبيئة والعنصرية تلك. فكلما مُستِقناالخناق على مخططاتهم وفندنا مزاعمهم الذئبية وثبت بطلانها لجسأوا الى التلويح بفزاعة ما حدث في عام ١٩٤٨ فنعود الى الـداكرة ونعود هي بنا الي حيث ابتدانا .

ونحن ؛ كما قلت ؛ لا نتهم زورا فهذه هي صحيفيسة ٣ جروزام بوست » شبه الرسمية تكشف النقاب في مقسسال نشرته (١) عن مخططات جهنمية وجنونية يتدارس أمرهسا غلاة العسكرين ممن يمسكون بدفة الامور في همذه السلاد ، وتتحدث عن الخلاف الناشب بين هذه الاوساط حول اللحظة التي يجب أن يبدأ العمل فيها ، أن تحدث المأساة فيها وتقــع الفعلة الشنيعة فتتكرر احداث ١٩٤٨ . فكلهم متفقون على الجوهر: ضرورة افتعال احداث عنيفة بين العرب في اسرائيل وأثارة انفجارات بينهم واصطياد الفرصة السائحة الترتبة عن هذه الاحداث وتنفيذ ما في نفس الذئب . ولكنهم يختلفـــون حول اللحظة ، حول لحظة الصفر وموعد التنفيد ، أهي بداية الثمانينات أم أواخرها ؟

وهذا التفكير الجهنمي هو ما أذهل الدكتور مؤشسة شارون ، الذي اختاره بيغن مستشارا له للشؤون العربية ، فلم يحتمل فاستقال من منصبه . وتحركت لديه بقية مسن ضمير فكشف عن بعض الحقيقة .

وجاءت تهديدات ديان ، وجه اسرائيل المطل على العالم وتهديدات شارون الذى كلما سسمته ورأثته تذكرت أولئسسك المستوطنين البيض الذين كانوا يندفعون غربا من القارة المكتشفة حديثا فيسلبون الزرغ والضرع ويحرقون اكواخ الهنسسود الحمر بما فيها وما عليها طلبا للمال ورغبة في تملك الارضــــــن وجرياً وراء الاصغر الرئان ، دون أن تأخذهم رائة بداب

حامت هذه التهديدات لتكشف عن وجه الذئب وتعيسط اللثام عنه فيبرز على حقيقته ، ولتضعفا ، نعم اقول ، لتضعفا، نحن عرب هذه البلاد وكل من يعز عليه مستقبل علاقسات شعبي هذا البلد ، امام الخطر الداهم الذي ما زال يتربسس

لقد لام صديق المتشائل شاعرنا ، زياد ، حين كتيب اننا سنحفر سجل جرائمهم واسم كل قرية ومكان على جذوع الزينون فصاح مه ( حبا وعقاباً ) وقد أخذ به الألم : وهــ ابتوا زيتونا لنَحفر عليه ؟ وكيلا اتعرض لمثلها السبول: اننا نحفظ عن ظهر تلب وعميقا في الذاكرة الانسانية تاريب المعالكم النبية . وسجل هذه الاتعال طويل وعريض . مهلّ يعقل أن ننسى ما حدث في دير ياسين ولم ولاي غرض أوهل نئسي أن مامعلتم في كفر قاسم في عام ١٩٥٦ لم يكن الإسحاولة لاختبار رد فعل العرب ومعرفة ما اذا كاتت ألمجــــ ستذهلهم فيرحلون ؟ ومافعاتم في عكا في عام ١٩٦٩ حيست طوق مهووسون البلدة القديمة مكادت تقع مذبحة تفاديتموها

في اللحظة الاخيرة ، حين ادركتم إن عرب عكا أن يقتل و الترحيل والجوت ميتة الحمل الذي لم يعرف كيف يدافع عسن العرفين والوسيد المساكم وحدات الجيش وحرس الم الحدود الى قرى البطوف عشية يوم الارض الخالد وقبل بدء الاضراب وافتعالكم الاحسدات التي أسنسوت عن سقوط ا شهداء من ابتاء شعبنا ؟ وَكِيفَ يبكِينَ أَنْ يَفِسُرُ مِا حَدِثْ فِي حد الكروم حين دنعتم بنوة كثيرة العدد والعدد ؟ اكان ذلك لجرد هدم بيت؟ وكيف نفسر ذلك وماتبعه في دير حسا؟ والسجل طويل

الجمعة ٣٠ آذار ٩٧٩

ولكن كل ذلك لم يحل دون أن تنشبت الجماهير العربية بوطنها وتغرز نيه خدورها عبيقا وبعيدا في تلب الارض متعلَّمة من حكمة الصبر والزيتون والسنطيان متحدية ورائضة هدد الخططات الدسة

ويستولون على ارض الدولة والامة ! ونتولها لكم وبمسلء المنوت النبا نكفر بهذا التطوير وببحاولاتكم تشويه وجسه الما الجليل بنشر المناطر الاستيطانية عليه في محاولة لاستبساق الزمن وتضييق الخناق علينا . أننا نكفر بهذا التطوير لات يقوم ولاكثر من ٣٠ عاما على سرقة ارضنا وعلى محاولة تسميم الهواء حولتا وحرماتنا من عبى القندول والزعتر والنيجسين والسريس ، وسندامع عن كل شبر من الارض المتقيسة وسنعرف كيف نجنب شعبقا العارات وهو يتصدى لمخططاتكم العنصرية . ولن ندعكم تتوزون باللحظة التي تنتظرونه !!

القد علمتنا الحياة وتجارب مقارعة مخططاتكم أن نشق بشغبناء ووعيه . وعلمتنا أن الصبر والصمود والحلو واليقظة والتهنسك بالوحسدة وتيسل مفرقي الصفوف وأجساط الاستقرازات ورفض الاستنسلام لليأس والايتعاد عن المغسامرة 🛪 " وهو من الشمارات الرنالة ( لكن الغارغة ) والتشبث بالوطن \_ الارض \_ ، مهما تدلهم الايام وتشبته اسودادا ، والثقة بعدالة القضية وبالقيادة الحكيمة لشعبنا ، الحرب والحبهة ؛ والتطلع نحو تعميق التحالف الدمتراطي اليهودي ـ العربي ، أن كــل هذه اسلحة هامة وفعالة في احباط مخططاتكم الدُّنْسية . ونحن ندرك اليوم اكثر من اي وقت مضى أنتا لسينا وحدثًا . نسارك أتكم تشبطون أتيابكم لكتنا لدرك أيضا أننا تشجد أظافرنسا إيضا متسلحين بكل ما تعلمناه . تدرك أن فيكم الكثير من ذلب حكايتنا واكتنا لم نكن ذلك الحملوان نكوته وترفض أن نكونه. فاقلموا عن غيكم واحترموا ارادة هذا الشعب وحقب في ان يعيش في وطنه حرا ، كريما ومزدهرا . وثقوا انه لن يقبل بأقل

١١٠١ - جروزليم يوست ١ ، ٢/٢/١٧١١ أبراهيم مالك

> كانوا يمطرونه بالنار واعواد الكبريت » : \_ انك تبدو هادئا ؟!

- ما هي الحقيقة بالنسبة الي « الحكم الذاتي » \_ سئل

ـــ ستكون هذاك مفاوضات بدون تحديد وقت . في « كامب ديفيد ٥ تكلمنا عن خمس سنوات (اللحكم الذاتي) . فلسنا وحدنا الذين نحتاج الى هذه المدة . نسادًا لم نتوصل الى اتفاق ؟ سيستمر وجود الحكم العسكري !

واذا كأن رئيس الوزراء الاسرائيلي مناهم بيغن رغض أن ينحدث أكثر عن ماهية (( الحكم الذاتي )) قبل التوقيع على المعاهدة اشفاقا على السادات من ردود الفعل العربية فقهد ابي ﴿ نَامُلِيونَ اسْرَائِيلُ ﴾ (١) ــ وزير الزراعة اربك شارون ــ الا أن يؤكد أكثر نوايا اسرائيل التوسعية وفي مقابلة مع صحيفة (( معريب )) ( ٢٣\_٣\_٣) )

« في اجتماعات مختلفة تكلمت بصراحية مع الرئيسي كارتر في اثناء زيارته لاسرائيل . لقد عرضت امامه مشروع الاستيطان بشكل تام وشامل . تلت له : اننا نقوم بالاستيطان على أوسع مدى في الضفة الغربية وقطاع غزة \_ والسنفيا

« قلت له سيكون في الضغة الغربية مليون يهودي الى جانب العرب »! وعندما استكثر احدهم هذا الرقم اجاب شـــارون

ب نعم ! وربما مليونا يهودي !

\_ عندما ودعمنا الرئيس كارتر شكرني ! نعم شكرني على

وأضأف أريك شارون : المواضيع التي لا يمكنها ان تتنازل فيها ـــ وهنك مواضي كهذه ... من الافضل أن نتولها اليوم للمصريدين ، وكذلك للامريكيين ولعرب اسرائيل بكل التسامهما ، بسدون لف أو دوران ، اننا في هذه المواضيع لا نستطيع أن نتنازل . يتوجب علينا أن نعرف ما هي هذه المواضيع . ويتوجب على المصريين

« أنها باختصار شديد : الاستيطان الواسع والشامل في

بالطبع \_ اجاب بشكل قاطع .

- أضفت - اننا لا تستطيع الاستيطان في مشارف رفح، (١) . وافساف :

بحماس:

وعال:

والامريكيين والعرب أن يعرفوا بالضَّبط هذه المواضيع .

وعندما طلب منه أن يحدد هذه المواضيع بالختصار ،

الضغة الغربية وهضبة الجولان وغور الاردن وألقدس وقطاع غزة \_ في أثناء « الحكم الذاتي » وبعده ودائها ! يجب أن تكون هذه السنوطنات نامعة لآية سلطة عربية من أي نسوع كانت . يجب أن تكون أسرائيل هي المسؤولة عن الاس النع « التنظيم المعادى » والمعمل ضد كل محاولة المس باسرائيل والحيلولة دون المس بمصادر المياه في الضيعة الغربية التي تتدفق لاغراض المزارعين العرب! ولاغسراض المزارعين في

اسرائيل - طلبت من الحكومة - ولا إزال اطلب يلا كال وبدون توقف \_ أن يقول ، بشكل قاطع ؛ للسكان في الضفة وغسور الأردن : سنتيم صلة الليبية تأبة بين المستوطنين في اسرائيل والستوطنين الأخرين ، وسنصادر الارض الحيوية اللارسة

للاستيطان الآن »!!

واكد شارون بانه لم يكن بامكانه ، ولا باية حال مسن الاحوال ، أن يؤيد قرار الحكومة حول « اتفاق السلام » مع مصر بدون قرار حول (( الحكم الذاتي )) !! ويمنجهينه المعروفة انذر سكأن الضفة الفربية وقطاع

 أ لن يملى علينا الشخب وأعمال العنف المكان الـــذى يجب أن يعيش فيه التهود . . أن من يخضع الشخب وأعمال العنف في الضفة الغربية سيخصب لهما أيضا في الجليسل والنتب . . أن من ينوى أن يدفع العرب الفلسطينيين لاعمال من بُوع الخميني قائما سييفعهم ألى المأساة " ! وفي مقابلة تلفزيونية مساء يوم الجمعة الملضي هسدد

« بودي أن أنصح العرب بأن لا يتصرفوا بطريقة تــؤدي بهم إلى الماسأة وذلك بتكرار اخطاء سنة ١٩٤٨ ! أن اسرائيلً ان تسمح بالشغب لا في تايلس ولا في حلجــول ولا في داخــل « الخط الاخضر » ، انتا سيرد بالشكل المناسب ولكن بحزم»!!

وهكذا يتبين الان بوضوح تام أن « نليل مصر » أنسور السادات باع الضفة الفربية وقطع غزة لحكام اسرائيل مقابل التسوية الأنفرانية معهم ، وربط مصر سياسيا واقتصانيسا وثقافيا بالامبريائية والصهبونية ولكن شعب مصر العظيم سيعرف كيف يعيد لم

حربتها وعزتها وكرامتها ٠٠ ويستعيد دوره القيادي في صفوف الشعوب العربية الناضلة من اجل التحرر الوطني والتقسدم الاجتماعي ، وسيكون ذلك ، أولا وقبل كل شيء ، بالقضاء على نظام حكم الخالن أنور السادات •

· ١ - اريك شارون - كما هو معروف - هو « بطل العبور المساد » لقناة السويس ف هرب اكتوبر ١٩٧٣ . وهو الذي استخدم كل وسائل القمع الوحشية ضد القاومة السلحة في قطاع فرة حينها كان قائدا للقوات الجنوبية مل سنة . ١٩٧٠ حتى سنة ١٩٧٣ ، وارسل الجرافيسات « لشق الطسيرق الواسعة أا في مخيمات اللجان وتنمير بيوت المُأصِّلين ..

. ٢ ـ بهذه المناسبة سأل محرر ﴿ جرورُلُم بوست ﴾ السياسي ﴿ مـــارك سيغل \* وزير التقافة والتعليم زياون هامر ، الذي يشغسل حاليا منمسب رئيس الوزراء بالوكالة ( بمناسبة وحسود رئيس الحكومة مناهم بيغسن في واشتطن للتوقيع على « معاهدة السلام » الانفرادية مع مصر ) ... سالسمه

- ماذا سيكون شعورك عندما يبداون في اجسلاء أول مستوطن اسرائيلي من سيفاء ؟

- ما دام الوعد الاخي لهذا الإجلاء سيكون بعد ثلاث سنوات فلا يسزال هناك وقت التفاع المصريين باعادة النظر في هذه القضية والحصول عسلى موافقتهم على السماح للمستوطئين بالبقاء 11 .

على عساشور

سيدي رئيس الولايات المتحدة . سيدي رئيس اكبر دولة عربية . سيدي رئيس الكنيست الاسرائيليسة في اورشليم

سيدي رئيس الحركة الصهيونية . سيدي وزير الخارجية موشي ديان بطل العبور في سيناء للمرة الأولى والثانية .

سيدى سيناتور جعبس الصديق الحميم لدولتنا . سيدى مندوب وحدة الإقليات في جيش الدفسساع

سيداتي وسادتي ، دون أسماء مع حفيظ الالقاب ، وتقبيل أبادي النساء الامريكيات وحدود النساء الصريسات عضوات الوفد . . أقول لكم بصراحة ، هذه ليست أجمـــل-لحظة في حياتي وأن كانت أهم حدث في تاريخ منطقتنا . . وهو اننا . كما حاءً في التوراة ، استطمنا بقوة سُلاحنا وبركـــة ﴿ وقد ذكرني بها عندما التقينا في الاسماعيلية ، أنه التنتان عظيم صديقنا جيمي ان نحول العدو الى صديق حميم قدم لنا ما لم ٪ يذكر تاريخنا اكثر مناً .

> يقدمه اي رئيس لدولة عربية من جيراننا . خلال سنى حياتي الطويلة كانت هناك لحظات جميلة وكانت لحظات تاسية ، وقد كانت احمل لحظة في حياتي . سيدي رئيس جمهورية مصر الفرعونية ، هي عندما تسلمت قبادة منظمة « الابتسل » ، عندها ادركت وادرك اعضساء المنظمة اننا على حافة تحقيق التصار عسكري باهر حيث انني

لم انردد في القيام بعمليات عسكرية يعجز عن القيام بهـــــ الأسطول السادس. ولا بد أنكم تذكرون ما حققناه من انجازات عسكرية في مدينة اورشليم الخالدة وضواحيها . وقد يكفي ان اذکر لك يا سيدي رئيس جمهورية مصر العربية مـ تسمونها بلغتكم دير يآسين ، ولا أربد أن أطيل الشرح .

واللحظة الثانية من لحظات حياتي التي اعتز بها هم عندما رأیت شعبی پرقص فی شوارع تل آبیب عندما اعلنا عر قيام الدولة ، ريومها الح علي الرحوم بن غوريون أن أوقع على وثيقة الاستقلال لكنني رفضت لان هذه الوثيقة لم تحدد حدود دولتنا اسرائيل الكبرى . وقلت يومها : أنا أرفُّض أن اوقع على وثبقة لا تعترف بحقنك على نهر الاردن ورقي واللَّيطاني وأن ما لم تحدده وثيقة بن غوريون ستحققه وثائق مناحيم بيغن وها هو التاريخ يثبت صحة اقوالي . .

وأما اللحظة التالية فهي عندما رأيت جيوشنا تحقق أروع انتصارفي تاريخ دولتنا عندما احتلت قطاء غزة وسيناء عام ١٩٥٦ بقيادة موشى ديان الامر الذي يثبت حقبًا التاريخ. على سيناء ، حيث أن الله سبحانه وتعالى قد قدم لنا المونات الالبة والعسكرية وعلمنا الشعب المصري درسا . ولا شك ان سيدي رئيس جمهورية مصر الفرعونية يذكر تلك الاستسام

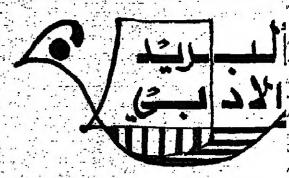
واستطيع أن أقول ، بكل فخر واعتراز ، أن هـــ اللحظات كانت لحظات حميلة في حياتي لكن اجمل العظية كانت عندما دخل جنودنا البواسل الي حائط المبكي وكنت يومها وزيرا فاسرعت ودموعي تنهال على خدى لاقبل الحجارة ، هذه الحجارة التي بناها آباؤنا قبل الفي عام وهدمها الاغيار ، فعدنا نحن اليها وقد اقسمت يومها أن القدس ستظل يهودية

الى الابدن، وأن يحكمها الابحن من هذه كانت اجمل لحظة في حياتي سيدي رئيس الجمهورية الصرية الفرعونية ؛ وما جاء بعدها لم يكن أجمل ؛ وأن كانت لحظات حميلة أخرى اذكرها على سبيل الثال لا الحصر ، وهي حين انتخبي شعب مهيون رئيسا لحكومته ، وعندما زرت مستوطئة شيلو ، وقدوم ، والون مورية أورايت شبائنك يظلمون الارض ويسيجونها لحظة أخرى جميلة في حياتي عندما سطت طائرتك على ارض بلادنًا وقلت لتنعين أنظروا ؛ انظروا رئيس اكبر دولة عربية يسقط على أرض أسرائيل . . ويومها أخذناك معتب المطلعك على أهمية أورشليم بالنسبة لنا 4 أورشليم مدينتنا الخالدة التي لن تقسم بعد اليوم ...

واليوم أنا لا أنكر أن هذه اللبطة هي لحظية عبيلة في حياتي الطويلة المليئة بالنضال ضد اعدائسا اللين يريدون القاءنا في البخر حتى هذا اليوم .. هذا اليوم اصبح العدو صديقًا حميماً لنا .. يقدم لنا ما نشاء ؛ الغالي والرخيص ؛ كي نحقق امنياتنا التاريخية التي تعرفونها حضراتكم جعيعا ، وأسمحوا لي أن أوجه كلمة الى الشعب الفرعوني في مصر . بعد هذا اليوم ستتحول بلاذكم الى جنة لم تعطموا بهسأ

من قبل . . وسنساعدكم في حلّ المسساتكم الاقتصادية والسيكولوجية والخنسية آلتي اطلعني غليها سيادة رئيس دولتكم . . اننا سنقدم لكم معدرة منتوحات ارض اسراليل الكبرى . . وستتقل لكم النواخر من طيب " تنوفا " الشهور ما تنقله يواخر البترول البناء، وسنغمركم بجمعي ٩ تلما ١

- البغية على ص د ع ١ \_ سلمسان نساطور



واطر في فكسرى يستوم الارض

وطنى منلاك يعتسق الارض والمطر و يوسف حيدر ــ عيلين و

البال ملائكة . . ينشدون نشيد بلادهم ... ويجتدون فيه كالغيم

على السبعوج المساعدة والساء غال يخرجون الى الديئة يحملون الورود والاس والالمسساف غال .. يجرون كالتهر الهادر في المتبة .. بـــالا قنديـــل ...

د . . أيقظوه في يوم العيد . . كان يحاسم بلغبة يشتريها . .

" الأطفال ملائكة » . . رددها محمد . . لكن هم يولدون للميد ومحمد

لقال بفنون أغانى الطيور والماء الا محمد غان غنى بالشجيرة ترن غلى للمطر سجن .. وان غلى لامه سجن .. وان غلى لوطته ن غنى نشيد الاطفال سجن . .

. ان سجنوا الاعتبة فلن يبوت اللمن . . لن يبسوت الاطفال في وقه يخلدون ذكرى الطقل الجهول الذي حلم بان يفتى اغسساني و نام ون نكرى محمد طقل وطنى الذي يولد ويقتل في غيل المجيمة ...

مديسة التي يسوم الارض عدوان على الصالح - يافة الناصرة •

يسوم الإرش هديسة أأيوم الارض نضالا عربيا من حيئ وردة يوم العودة منه . ولا مان حقلي بيت ا من طين المرافي أرض فلسطين.

ويعسبود آذار

" (زهار وصوت الزحف ولون السيات معدراء لما تصل العشرين

صبايا الرطن خبيجات - في عرس الأرض بنات بلسطين .

عسرس في آذار

• عدمان بكرية \_ عراية أيجة هذا الاسم الجبيل الذي يخرج من ضباب القرية اللاهت اي يعلى نهدى الارض لرتشف جليب المنبؤد والتحدي . )

ا عبر الجسور القديمة \_\_ . ب حرق بوجهها السكينة ے مورد تفخیسة م

ت و العامن الديام عرير مر الحقسول

نحة الزعنسر

ب ـــ ات تلبی قصیدة يديجة لكنها سبقتها رصاصة المنتقية مسقطت تحمل غصن زيتون :) لموسم حزن ويكساء

مر ماوسم موسم بؤس وحداد ر مالم القطباف المالم تجمعي رم یا در مانیر بسلادی غسردی

ك يا خديجة نزغردي

ين ١٠٠٠ ارى التي لا تحمد .

اق تحرر \_ بقبـــة

ال فمهما تشتد عنهة الخيانة في هذه الإيام ومها حيات الشعب العربي العليتمايتي أن تمحى من الن الديه طما كبيرا طويلاً يمتد الى اعماق الارض . والما المحيدة عريقة تمتد من الخليج الى المحيط ، ولسن وداد الرائف الذي قبضه السادات عو تفسير هسسادا يما حلم الشعوب العربية وفي أولها الشنعب المضري ، العلم اليوم ؛ ويتحول العلم الى حقيقة لأن ارادة رخوى من آلة الظلم والاغتصاب واسلحة العدوان العربية تملك الارادة وتملك الغوة ، واهسم مسن المن الحق الى جانبها وقوى السلام الى جانبه ال رايكون القرار هو قرارها .

معاسند الزائف الذي تبضيه السادات فلن يغنى يت عرى عن الجوع . ولذلك نسوف يكون للشعب مه مع السادات .. ومن يعش ير .

الهن لحظات حياتي ـ بقيــة الله أن في بلادكم بالمدمس والغلفل عليه . . وسنغتج والتقاهرة لتستغيدوا من برامج التوفير «كواح كفلايم» الله الربح المضاعف : حتيه راحد بعطيكم ليرتين لَا أَ اللَّهِ مِنْ وَقِلْ بِدَأْتِ شَرِكَةً ﴿ الْمِحْسَادِ ﴾ تشغل والمنصم امكانيات التنقل لكم ... بياستا اوسم .. الآ- سوسيتا . . كوكساكولا . . غوش ايمونيم . . إنَّ مُشْتُوجَاتُ رَيْحُتُمَانَ . . قَنَادُقَ بِلَاطُو شَنَارُونَ . . احوا لي أن أوحه كلمة الي شعبي في صهيون

رأ يا شنعب اسرائيل ، القدس الخالدة لنا ، ونهر منه : وهضبة الجولان لنا ؛ وغزة لنا ، والنفط لنا ، رو مين الحكيم لنا وتجوى فؤاد لنامه مدين العلم عليم . العد احضرنا الكم السلام عليكم .

نيب أغرب رجل في البلد ، كل مهنة

يختارها أفظع من الاخرى . يعن على. بالله فيطنر « مصان الشبا » ويصبح عديث الناس ومعط انظارهم ، وهسو أمهر واحد في خصي ثنيان الماعسان . والعديد من الساء خاصة الاراميل اللواتي يمقتن الغار ، يربين القطيط ويتمبن عليها ويحملنها الى نيسب : تكات

ــ آو ﴿ تطوشن ﴾ هاليس مالي القرعة كليب أحسن !! ت لبه ، كثر فلية ؟ هاتيه تعييال تودع . خد تمسك . ملك خارسف

موجوع ؟ ناو برناو اهدا اهدا !! ويحرك أصابعه بين رجلي القط وما هي الا لمظات عني يروح القط في عالم من الوهوم والدهشية يفكر في هسيده القسمة الماطلة وهذه الرحة التقيلة من ثبيب التي المه وقين تفسيف فصار حالما متصوفا ورعا . وفي لحظة بشعر بحفاف في عاطفته تجاء المبديا من بنات جنسم وهو الذي تحمل الاهوال أيام عزه وكاد بسلشهسد بيطولة في سبيل نلك .

ويأتى أهدهم بدابة الى ذيب فيحدد عمرها وهل هي أهل لثقل العطيسب والماء وللحرث فيجب الرجل بأن بفتسح أشدق الدابة ويتفرس في انبابها ليجدها على الفالب قارحة في اخر حياتها . وفي الشناء يتقل ليب بين زرالسب الماعز يسلخ حلود القطائس وسعها . وقد تحوفت بلحة داره التي لا ترسد عن مسلحة مسكب البندورة الى معرض غربب للرة يهيء جلالا ، ويقمسل ظهارة أو ينهمك بكشط حوافر كديشة لطوها ، واخرى يكوى عنزة بريضة مرتخية مصابة باسهال تروح نيعق من قحف رأسها بصوت ممطوط مستفيث من هذا الجحيم ، بعدها ينتقل الى ديك بلدى أحمر معتز بتقسه لكن لحدهم كسر رحله فتأتى صاحبته به فارعة دارعة وكأن قاءت القيامة ووقعت التدامسة تلعن وتسب : اللي ساتها أن شالله يتلقاها في تصبته السمرا ... تسوى على العدا ... وها هو ثيب يجبــر رجل الديك بلصقة من السلح الاصغر المتوقر اكوانها متشابهة في المكان وعلى الدرب . كل هذه المهام المقاة عسلى

القرى المعاورة . والنيب مظهر غريب أبعد ما يكسون عن الرواين ، لم يقسي مرة فسريتي حداء تجمع بيتهما اخوة أو قرابة أو حتىنسب، فهماتختلفان فياللونوالكانة والجنس ، فهذه فردة بسطار لسم تحافظ على أمجادها السالفة وأخسري غردة مشاية لها في الحياة تحرية غنية ومنولات وجولات تركت اثارها عسلى اعلاها وأسفلها . واحدة بلا لبسان واخرى لها أسان دائع بلا مبرر وتسد الى على نفسه الا يقر وضعه أبدأ وثبت على كلامه . وأحدة برياط مسن خيطان الميص وأخرى وضعت حسدا وتخلصت من هذه الكماليات والباهج. ـ نيب يبشى مفاهجة والعلم عند

عاتق ذيب جعلت اسمه يتردد حتى في

الرموش المعمصة البللة قصيرة تكاد تختش. وعلى وجهه تضاريس الارض الجبلية ، تجاعيد وترهسل وانحنادات ومنعطفات وتبويز ونثوء ونتمسسر تمايشت مع بعضها في وغاق ولا يمكن أن تصلح لوضع آخر غے وجه نيب الكالع الملطف . وله أيشع شنسب شوهد آو روی عنه مکشکش متهدل راتخ ، كل شعرة منه ولها الحق في تقرير المسر ، نبت على عاتقهسسا وأستثبت حربتها الشخصية بلا تعاشد ولا تضامن في هذه الماسي التي اسمها وجه نيب . واذا تلاقت رؤوسهـــا فكأتها تنحنى التهبس شيئها في الذان جاراتها بشكل مؤتت فظل يجمعهسسا اتعاد قدرالي هش تبدأ الاطـــراف بتقويضه قبل أن بجف حير الاتفساق على اقليته . وها هو ثيب يجد الطريق الى ، الى

بكنبي أنا المحلمي ، أول محسامي في البلد كالثمرة المبكرة في غير أواتها : أدخلت الى القرية كلمات واصطلاحات أعجبية تلوكها أأسنة القلاحين دون ان تقدر على هضمها فترميها كالنسوى أنا أرتدى بدلة بنية بلون الخسروب تفصيلها مغرق في القرئجة حتى الاذنين لم يسيق لاحد هنسا ان لبس او حتى رأى - لا البصرية ولا العلمية - مثل هذه الملابس ، واتبعت البدلة بحذاء بنى لامع مزهو مشقرق على ظهره مسن المصطك لأحو بالطويل ولا بالقصيم كأحزاب الوسط ، وأكملت الماثليسة البنية بربطة عنسسق لا تشت عسن الموضوع ، وينت لي ملايسي متكاملة

كالجملة المفيدة اذا فقدت آحد أركلتها أو نقاطها تشوهت وتقصت ولم تسؤد الفرض المطلوب واعجبتني الفكسسرة كان تخرجي من الكلية حدثا صاخبا في البلد وحمدت الله واثنيت عليه اته آدی هذا الواجب تجساهی ، ترشقنی نظرات الاعجاب في كل جسمى ، يحفظ الناس عن ظهر قلب موديسل ولسون ملابسي ومكتبى ورقم سيارتي ونوعهسا وزامورها ، بيداون بنجيتي بالسنتهم وأيتيهم ووجوههم ، أستقبسل وأودع بدعاء عميق سخى من المسسروض أن

يستجاب له بعد لحظات . في ارجاله وأسكته منافقا . تفاحات بها فيه الكفاية ان النبيب قطعة آرش صغرة لها آسم وموشح راح يصفها ، يصف تاريخها وسحنتها ومسلحتها وهدودها فأسكتسه ينظسرة فظیعة ولکته تم یأبه بی . وها هسو يلقذ مكاته على الكسيرسي الجلسدي ويتكىء بارتياح وانطلاق على حافست الطاولة اللامعة كالراة ، واكبل بأن الدولة تسن أسفاتها وتراوده عسسلي الأرضى ودهشت من هذا الأمركية ان العولة اكتشفت واحدا مثل ذبب وهي البعيدة كل البعد عن المهن المتي يزاولها الرجل وليست من زيالته على الرغم من كثرتهم ، وكيف انتقل اسمه وملقه من دائرة حكومية الى أخسري

الله مقروق من غير معيرة !! is to pulled الشعم صارالي عديجة ينتجي

شمس" دماؤك يا خديجة فابسمي يما وجمه شعب بالتراب متنيم شعب يعض على جراحيه مؤمنا وبالفجر يسطع بعد ليسسل اسحم ورد" على ثغر الرمسان دمساؤنسا وعلى دروب نضالتسسسا كالانجم والجرمون اذا أرادوا صكتنسسا فسنقلب النسسا بوجه الجرم قسما بلينسا أن تلين للحظسة يا سلطة هوجسساء فلتتطمى صبنوا على سخنين جسام رصاصهم سخنين يا سخنين لا تسالي

سخنين أهــواك بسبة ثــاثر حتى ولو سالت دمــاؤك فابسمي دم الشهيد على البدروب منسارة سسلى خطى الشهداء فلتتقدم وحسنت شعبي وحسنة أبديسة وصنعت للمسسلاء أعظم مسساتم سقطت خديجة بالرصاص شهيدة فالشعب صاد الى خديجة ينتمي

با زهرة شربت دمساء خديجية عن عشقه اللهبي فلتتكلمي قولي لهيا: الارض صارت برعما ودماؤها صسارت عبير البرعم في كل زنتقسة نشاهد وجههـــا والثور صار بزهـــره كالبسم قولي لها سخنين صــارت قبــلة ولشعبها العربي خسير معسسلم صارت نشيد بطولة وكرامسسة يساً ارض ! في هذا النشيد ترنمي بسا ارض! كوني الطفاة مقسابرا سسار جهنم وعلى رؤوسهم كتب بسا ثورة العمسال هبني وازحفي طال التقوقع في ظلمار القمقم والتزرعي التسساريخ زهس تمرد والنسار في كل القيسسود لتضرمي دكي عروش المسابثين بحقنسسا وخنادق الطفيسان فلتتقحمي مهمسا الطفياة تطاولوا وتكالبوا فعملى الزاسسل كل طماغ يرتمي

أن تقهس الشعب المعمد بالسعم

من شعب گوبا بـا شعوب تعلمي !

لن تقسيد الدنيسا وكل طفاتهسا

كوسا على درب التحرر شسطة"

وكُيف خلقت عيناه بهذا الشكل ؟ أومن موظف الى موظف ، وتصهرت الموظفين المتأتقين المتعمين يهرولسون وقد شقط بياض مريض عكر كالقذى ويكرجون من غرفة الى غرفة وهسم كأذ يستر البصبوص تماما وتفالت يتابطون ملف نبب وينطقسون باسميه ويتداولون ويدخنون ويشربون القهسوة ويتكلمون بالهاتف ويتبلطون ويؤجلون ويطيعون اسمه على الآلة الكاتية ويرسلون الرسائل بالبريد !!

وها هو بالقمل يوصوص بميتيه في الكتب وينتشل من جيبه ورقعة ذات مصير معتم وهي التي تبعت في الحيب الوفل في عبق الملاس فابتقع لونها كالسجين وبهنت خجلا وغضبا وحيساد كالماشقة المستحية . وحاول الفتم المكرمي المدور على البيكسار .. أن يضغى عليها مسحة من الكبرياء والجدية لكنه راح في للدوكة ومعمعان الدعك فقعر عن ذلك أو بعضه . وظل قامعا مهملا مبتذلا وقد أخطأ مكاته ومكاتنيه على الورقة المعلكة المطوية عسملي

وراح نيسب يسعل بنوع سن الكماقيات كما يفعل المخاتم والوجهاء تملماً فلم احتملها منه وهممت أن أوقفه عند حده ، أن أطرده ثم عدقت عــن ذلك حنف أنفى .

وليب للمعلومية وحيثيات القضيسة بلا أولاد لكنه حط مؤخرا على امسراة أو ما يشبه ثلك عليها بعض اللحسم المتعجر حتى ان فيه شيئا من البياض الرخو المهلهل كالغيم .

- خَايِفُ الأرضُ تَصْبِع ... وعَمِنَكُ العلم عند الله جبلي ... !! وسوى من حلسته للخذ راحتييه

\_ طيب !!

انتهى . لكن هذه الكلمة المسسردة

البتيمة الدارجسسة الصغيرة كالميني

والبكيني لا تكفي برأى الرجل ولا تطعم

وهو الذي سرد كل تاريخ حياته وزف

الى البشرى ان عبنى حامل وهــدد

مساحة الارض وهدودها ونطرق فعرض

الحنيث الى الحكومة والدولة والمحاكم

روضع على الطاولة حزمة مشعثة من

التقود ... لكنه قام منهيئا الانصراف

وكأنه باب بينهم . وترك في الكتـــب

غراغا ووحشيسة أو شيقا من هدا

القبيل . وأنخلتني زيارته وقضيته في

أتنظار شفاف ، ماذا حسدت كى حتى

رحت أترقب يوم المحكمة واستعجله !!

حل للتخلص ولو لساعـــة من جــدًا

الرونين الذي يدب في حياتي وعملي !!

أكثر من ذلك ، فلم أستبعد أمكانية ان

ألنقط تبب معى في السيارة ونذهسب

سوية للمحكمة ، وها هو قد قرر ذلك

من طرف واحد وعن سبق اصرار كنمر

بديمي ، وأزاح عن جسمه وملابسسه

راقة من الاهمال والقذارة والدعسك

وكأنه يمر في حلم الذيذ منرقرق آبيض ،

وجلب معه زوجته النى رحبت بالفكرة

ممتنة ولم نقلب ولا مسسرارة . وفي

الطريق الى المحكمة راها يتحدثـــان

بطلاقة والفة ووحدة هال وهي تجلس

على المتعد الخلفي بشكل ملهسوس

وتأخذ هبزا ككل الاشياء ، والسيارة

نقطع الطريق برنساقة . تحدثوا عسن

شؤون الببت وقضاياهم اليوميسسة

والمناظر على الطريق . وتداخلست

وانا في شبه فيبوبة وهدر ، أسسبر

لاني يجب أن أسي بهمسا فقط . وفي

السائة المحندة ووجه الحاكم بغيب

وزوجنه كمركب لا ينفصل الا بطسرق

كبماوية صعبة . كان المحاكم مدججا من

رأسه المي أخمص قدميسه بالوقسسار

بشكل أفضل . قال الله ولا فالك !! عمتى !! أعوذ بالله من هذه القرابة ، كيف الصقت بي هذه التهمة هسسده الجناية ؟؟ وتقررت نفسى ونظرت الى بدلتى البنية مواسيا لثلا يعلق عليهسا ثيء من هذه القرابة الداهمة القروضة فرضًا من جانب واحد بلا أي أسلس قانوني وبلا أي بند من البنود الفرعية. ووجدت تقسى أستعسرض شريعسسة حمورابي والممانون العثماني لثلا تحوي بندا يوهى بمثل هذه القرابة أو يشير البها ولو من بعيد فلم اجد . وشعرت بأتى ربحت القضية ولا مجسسال للاستثناف . قال عمتى !! ونظرت الى أبغير حماس وطرق الباب بالفة وعنسف المكتب منقحصا لثلا تحوم هذه الترابة

> \_ عبتك نقول اذا لا سيمع الله قرب واحد على الارضيات نحط ربنا وراء ظهرنا !! . كنت على وشك أن أصرخ واحتج ولقاطع وأصدر قرار الحكسم بخصوص هذه القضية مع التنفيسة القورى ، لكنه وضع أمامي عسلي الطاولة أوراقا نقدية من كل الإنواع والإعمار كالعاثلة المتكاملة فيها الجد والجدة والوالذان والاطفال وكلهسا مطوية ومكبوسة ومشرنحة ومبقرة باردة متضايقة على شغا الاختناق ، لكن ما أن أخلت مكاتها على طاولة المكتسب حتى احسست نحوها بوداد والغة ، رايت فيها المدياة والمركة . وهـــا هي نبص الي باستسلام وكأن بيننسا معرفة قديمة ثابنة الاواصر فرددت على خطوتها الكريمة بالقل وجاملتها والنفت اليها بكليتي لفتة كريمة من لدني فأنسأ على العهد". ولولا هذا الموقف المعتشم المافظ لتفحتها سمة بكل ما في هذه الكلمة من معنى كتلك التي أوزعها لعشر النساه ومسؤولي المكومة بسلا مناسبة وبلا ان برد على بالمسل في المالتين . وأردت النقرب الى التقود للتو بلا مقدمات ، فالإنتظار صعب على المشاق والمدين ، كان عندى السف ماب بدعوها الى البخول ويستعسد

لاحتوائها والف طاقة ونيشة ترحب

عن « دار الكاتب » في القسيدسي

صدر مؤخرا الكتاب الثالث للمحامية

الشيوعية فيليضها لانفر بعنسوان :

والكتاب يضم ٢٨ شهادة تدبــــن

الاحتلال الاسرائيلي وممسسارساتسه

الارهابيسة والقمعسية في الاراغسسي

الفاسطينية المطلة . وقد كتسب

المنكتور أميل توما في مقدمة الكتاب:

الثالث « من مفكرتي » بعد كتابيها

« بأم عيني » و « اولئك الحواثي »

رصدها الدينامي لطريق الآلم ، الني

يمر فيها المناضلون منابناء الشعسب

المُعنلة . وهي لاترصد هــذا النضال

من موقع « المراقب الموضوعي » او

الطل من البرج العاجي ، بل مسمن

موقع المصطلى في اتون المركسية في

ديسوان الشساعر

عبد الرحمن عواوده

« كلمات فلسطينيـة »

الصداقة \_ التاصرة

بطلب من الشاعر ومسن مكتسب

الجبهة التضائية » .

« نواصل فيلبنسبا لانفر في كتابهسا

۱۱ من مفکرتی ۱۱

فى وكتبتنا العربية

« من مفكرتي » ـ فيلينسيا لانفسر

ما أن تدخل حتى تتهيا للخروج واحيانا تعرج عن الطريق قبل أن تطأ رجلها يوميا بالرغم من الجدية والهيب عتبة البيت وتكتفى بتوقيع اسمها في سجل التشريفات . فهي دائما عسلي عجالة من أمرها ، لذلك تناولته\_\_\_ا التكلف تبخر كالغاز مدهورا مسا ان اقتربت منها واستشعسسوت السدفء والحياة غيها . فما أن مستها يسدى حتى دخلت نفسى في طور النقاهيــة بعد الودكة ومرت كلمستح البصير وانتقلت الى فترة الشفاء التلم . أنا ألان أملك صحنى وأنا انسها عسلى علائها بتحبب في هافظتي . وأحسس الرحل أنه نقد شيئا من كيانه ، مسن نضبه وهو برى نقوده تفارتسبه الى الابد ولسان حالها يقول : اني راحلة!! هكذا أوعزت تنيب وكأن الامسير

وكأنه وجد لقية ضائعة عزيزة . ورمقت « عمتی » زوجها بلط ...ف وطبطبت على بطتها باشراق وتطلعت حولها باعتراز واكملت التظرة في وجه

!! .... -وعبة الحاكم والمحكمة وفتصت فبها وأفهمها بلفئة مجهضة منه ان هذا مر طبيعى ومالوف ومعروف لمسب في المحكمة كلمات معرجة ومضطجعة جيداً ، ماذا حسبت ؟! للذا لا يقسال اسمى تماما كبقية الاسماء ؟ هـــل شکین فی قدرتی ورجوئٹی ؟ وہن سبب لبطنك أن يكبر على هذه المصورة بكاد برج بيزا وسد الصين والاهسسرام ، يصل لمحلقك ومن لا يعرفني في البليد وخارجها ؟ . أما هي غمن المصعب أن ذيب وزوجته اعجب العجائب وهها تنظر الى الامر بهذه السهولة عميل كل حال هي في محكمة وأمامها حاكسم وتفلت منهما كلمات تقال لاول مسرة وبينهم اعتـــاد على سبت آخر في الحياة . أما ما دار بعد ذلك مسسن القطط .. والخيل وسلخ الجلود ... حوار ملتهب مندفق فكاد يفقدني عقلي ه واوشكت أن انسحب مذعورا فبتيت لحاكم بتطفيسل ويتطسرق الى مذعورا مكورا على تفسى وقد اخسذ التفاصيل ، الى الاعماق ويســـال الرجل ماذا يشتغل ؟ وتسارعت بقات كالزكيبة وشنب ليب يقوم ويقسسد قلبی وداهمئی رئین ودوار . وراح کیب يشرق وبغرب والزوجة نرفع علسي يتخلص من الكلمات ويرخيها عسسلي فبالها تسبح في جو المحكمة ويتبعها ويقاطعها بدوره ، نسكته ويسكتهسسا بكلمات جديدة ويقول وبشرح ويؤكد : وبيدان من جديد ، يفترقـــــان

سعمتك العلم عند الله حبلي ... الارض بذار ثلاثة مداد ، حلفنا بمسين نمط ربنا ورا ظهرنا ان ... وغطبت وجمى بالإوراق ، وخفسق كلماتهم في ثنايا الالحان المنبعثة مسن قلبی بشدة وداهمنی عرق علی جبهتی. وتعزيت جدا بهذه القرابة بين المحاكم

المغياع وكونت كلا واحدا منناسقا ، المسرىل المضرج وزوجة ثبب ووجدت تفسى وسطا بين الاثنين ، أمّا المعل ، أنا المتوسط ، أنا المخلوط وهؤلاء هم والرزائة فشفطته الامراة بنظميرة اطراف القضية ، جوانب المعادليسة بها ، خاصة وانها ضيف خفيف الظمل أ متسارعة دائرية اهليجية حائمة . أما أ ومتناقضاتها ، واعجبتني مكانني جدا،

نبب فلقح عليه نظرة متمهلة كاحسب لا أنا يمين ولا بسار . وشرد فكسرى زبائنه القدامي الثين بنعامل معهسم بعض الشيء !! ينقص ان تقــــوم زوجة ذبب ونطبق هذه القرابــــة الضاربة أطنابها على وجسه الحاكسم المنظرية بشكل عملى فتربت على ظهر وينيه وملابسه وجلبابسه ونظارتسسه المحاكم وتعاشره وتمازحه وما عليسيه الا احترامها ونقبيل يدها . وهــــى وشعر رأسه القسم الى خصيسلات تقسيما هندسيا بارعا دقيقا والمندلسق الامرأة أعجبت جدابهذا المركز \_ بهذه المنزلة . ورشقت قاعة المحكمية الى الوراء يتعنت مكونا علامسسات « لا » و « تسؤ » تقال بالحاجيين بنظرات باسمة مسؤولة مالوفة . اما والجبين . ونطق المحاكم باسم طويل هر الحاكم ففغر شدقه مسيسين متداخل من عدة كلمات واذا بنيسب المفاحأة ولواه وطواه وتماصت منسه يشهل نفسه ويتطاول لها ، وعجبست تكثيرة غطت « باتكيت » وجهـــــه ويحلقت عبناه بعنف نحت النظارة كيف أن هذا الاسم ينطبق على ديسب وتجمد المقلم في يده ، وممار هـــــو نمام الانطباق وكيف يسع مثل هذه المحاكم بكليته عبارة عن علام\_\_\_ة الكلمات المكونة من حروف الإبجديسة استفهام ونعجب وفاصلة ونقطنيسسن كلها ونقاطها وحركاتها وكيف كان هذا الاسم طوال السنين ، طوال العمر فوق بعضهما !! كان تمن يستفيست المعدالة واسطر المقانسون وبنسسوده في محاق دائم ؟؟ حتى نيب كاد ينساه ونصوصه . وتضائل هجمه حتــــى ولذلك راحت أذنه تتلقفه بحب وشيفف خفت علیه ان یئوب ، وئیسیب يتفرس في غم الحاكم كأنه يحسسن

عمره ومزاجه وهموم حياتسه.

وهيم على المكان صمت مطبييي

بزغلل . واصبت اثا بما يشبـــــ

المتعاس ، اردت ان اقول شیئے۔۔۔۔

غايتلمته وتطوعت « عمتسنا » عمتسي

لاول مرة بصوت مسموع ، وتسريبت

واحيانا منسطة عجيبة اغرب مسين

محاثب الدنيا السبع والعشيسير

والعشرين . ورحت اعد في تضييبي

ثم استثقلت ذلك ورحت اصغى المى

يشتركان في هذه الداخلة والماحسة

في المحكمة فيها ... التنسيان ،

منى المنور وكذلك من شرى وجلست

الحاكم أصبعها وتقاطع زوجهـــا

ويلتقبان وبجندان الاحتياط مسمسسن

القدرات ويكونان روها واحسسدة

ويتناول الكتسساب قضية من اهم

شنقا بعد تمذيب وحشى ، ودون ان

يمنحوا الفرصة للدفاع عن انفسهم .

القدس ، ايضا ، كتابا صيسيدر عن

الحزب الشيوعي السوداني بعثوان :

حقائق ووفاتسم مجزرة الخرطوم .

والكتاب يقدم وفائع المجزرة والمعاكمات

وقسسد اصدر « دار الكاتب » ق

ـ بقولوا اسبك في المحكـــة

وجسما واحدا وصوتا واحدا وعسا هو نیب بکاد بقوم من مکانـــــه ويهجم على طاولة الماكم وعمنسسي تتحفز هي الاخرى ويفلتان كلمسات وهروغا مبعثرة ما تفنا ان نتجمسع وتتحد لنصبح جمسلا مفيدة بتصسرف تقول : ارض النا آه .... دولـــة لا .. دولة غش ... أسلخ جلود... های انا تولید اولا صبیی آه ... حكومة لا حكاء لا دولة لا ......

## « الحركة الوطنية الفلسطينية ، ١٩٤٨ - ١٩٧٠ » إلى الحركة الوطنية الفلسطينية ، ١٩٤٨ - ١٩٧٠ »

الاول: تكوينات ما بعد النكية مرورا بمشروع التقسيم والاحتكام للسلاح . وصلنا من « مكتب صلاح الدين » والفصل الثاتي ببحث في الجسسلور في القدس كتاب « الحركة الوطنيسة التاريخية للمقاومة ، والفصل الثالث الفلسطينيسية ، ١٩٤٨ - ١٩٧٠ بؤكد على تثبيت الشخصية الفلسطينية للباحثين احمد صادق سعد وعيسسد لنفسها تحت الحكم الاسرائيلي . ويقع القادر باسين . والكتاب بحلل احداث الكتاب في ١٥٠ صفحيسة من الحجم هذه المرحلة في تطور الحركة الوطنية الفلسطينية ، في ثلاثة قصول . الفصل أ الصغي .

## ﷺ (( قضية الوحدة العربية )) ﷺ

التضايا التي تشغل تغكير الشعوب ومن « مكتب صلاح الدين » ايضا وصلنا كتاب محمد شحادة ١١ فضية العربية والثورين العرب ، وهيقضية الوحسساة العربية » ، وهو موضوع الوحدة العربية ، وقد بحث الؤلف هذه القضبة بشكل موضوعي علمي الاطروحة التي قدمها المؤلف لنيسسل حيث يعتبر الكتاب اول بحث متكامل درجة الاجستي من جامعة « كبيف » ف الاتحاد السوفييش .

من نوعه بنشر في العسسالم العربي . منشورات « دار الكاتب » ـ القدس \* (( الشفيع ، حياته ونضاله ومجزرة الخرطوم )) \*

بضم الكتاب الذي يقع في ٦٢ صفحة معدودة . وقد نفذ بهم حكم الإعسدام ست رسائل كتيتها الناضلة فاطمسة احمد أبراهيم ، زوجسسة الشهيد الشفيع احمد الشيخ ، الذي اعدمه نظام النمري في اثناء مجزرة تبوز عام ١٩٧١ ، والكتاب يكشف عن بشاعبة الجزرة التي فام بها جعفر النمري حيث اعدم عددا منالنقابيين والوطنيين السودائين بعد تقديمهم الى محاكمات التي ذهب ضحيتها العشرات منالقادة مبدائية لم تستفرق سوى ساعيات أ الوطنين والشيوعين السودانين .

# \* (( العقب الحديدية )) \*

صدرت مؤخرا عن « دار الكاتب » | وانهيار الرأسمالية والعراع الرهيب ق القدس رواية جاك لثدن . وجاك أ الذي لا بد أن يدور بين المسكرين لندن كما هو معروف كاتب امريكي التقسيسدمي والرجمي ، والاساليب مناصل ، وضع كتابه عام ١٩٠٧ ، أ الجهنمية التي تلجأ البها الراسهالية



" وفي رأينا ان قلبها الكبيــــر ، المدائر على المتربة العلسطينية عودقة ملاحظتها وموهينها الاسة النامسة كل هذا دو ما بمنعها الطاقة عليسي رسه ابطاليا لا كارقام جامدة كمسسا نحولهم الحسجون ، بل كنمـــــاذج هذا غلكل شخصيته وملامحه الذانيسة

المؤامرة التي نحاك ضد الشعسب

ممممممممممممالتي ندافع عله فبلبنسيا لانفر .

وههمها العمبق لماهية المسسسراع انسانية بجمعهم هدف رضع ۔ ومسع الخاصة به . »

وجاء في القدمة كفلك :

أن مفكرة فبلينسيا لانفر هي سجل لاقسى معافظ تواجهمها القاوممسة الفلسطينية .. وهي الوجه الكفيسر اشرافا لقوى السلاء والديمقراطيسة الايام بالذات ، عليل بكشف وجسسه

إ وفيه بصور حنمية انتصار الاشتراكية أ في صراعها من أجل البقاء .

واذ يغيب بومدين .. فأن المراع

الاجتماعي والسياسي ، في الجزائر ،

يمر في منعرج خطي ، وحـــاسم ،

حيث استكملت كافة القوى الاجتماعية

نموها ، ووصلت الى مرحلة تحتاج .كل

منها الى هامش سياسي تتحوك فيه .

ولذلك ، كان لا بد ان يصل الصراع

الى لحظة الحسم ، ويجعل التعايش

صعبا . وشعار الوحدة الوطنية الذي

رفع في خطاب قسنطينة ، وتيزي وزو،

لم يعسسك قادرا على الاستمرار .

فالطبقة العاملة شهدت أتسأعا كميا

مهما اثر الانجازات والمنشات الصناعية

الثقيلة والخفيفة ، التي تمت خسلال

السنوات الماضية . كما شهدت تقيرا

نوعيا اساسيا ، وتعمل وعيها الطبقى،

وحنسها السياسي ، عبر قوانسسين

الانتاج التقدمية التي سنت خسلال

السنوات الاخيرة ، بعد صراع مرير ،

ضد البرجوازية الكبيرة ، واعواتها

داخ ... ل اجهزة الادارة والخكم .

ويمكن القول انها كادت تصـــل الى

مرحلة النضج الطبقى ، الذي عكس

تغسه في سلسلة اضرابات العسامين

الماضيين ، وفي مؤتمر اتحاد العمال

الاخر ، ووثاثقه النظرية والسياسية.

وفي الوقت نفسه، كان الظلاح الجرائري

بجتاز مرحلة تحول نوعي ، في حياته

وفي تركيبته الاجتماعية والانتاجية ،

عبر تحرية (( القرى الإشتراكية » )

والتعاوثيات الزراعية ، وعبر اللقاء

الستمر ، مع طلائع الشباب المتقفق ،

والذي بدأ الفكر الاشتراكي العلمي

ينبَشر في صفوفه ، يساعد على ذلك ،

طبيعسة المجتمع الجزائري الشاب ،

والرصيد النضالي الكبير ، السلي

خلفه النضالضد الاستعمار الفرنسيء

وما كان يشكله من استقلال وقهر قومي

وفي الجهة الاخرى ، كان رأس المال

الزراعي ، اللي ضربته قوانين الثورة

الزراعية ، بعزز وجوده ، عبر الانتقال

الى القطاع التجاري ، والمقاري .

وعلى الرغم من أن البرجوازية الكبيرة

فتربت ، ألا أنها وجدت أكثر من

فرصة للنمو مرة أخرى ، وباشكال

طَفَيلية . وقد تعزز صنها بافرازات

المؤسسات البيروقراطيسيسة ، التي

تضخمت الى درجة كبيرة ، بحسكم

خطط التنمية ، والإنشاءات الضخمة،

وبعض الاستثمارات الغربية ء ونتيجة

وفي ماحل اولى ، حيث كسالت

الاشتراكية شعارا عاما ، وكان النظام

لم يشكل هوئه الواضحة ، كسانت

فياب الحزب الطايعي .

وطبقي في آن واحد .

# البرائد ربعد المديلة

هله القوی تناور ، باستمراد ..

تفرب من هنا ، فتظهر من هناك ،

تصارع النظام فيهادنها .. وألعكس .

وذلك تحتشعار ((الوحدة الوطنية))..

ومهام بتسماء الدولسة ، واجهزتها

الشياب . وما ان تخلص بومدين من

قائد احمد ، حتى اعاد لليسار الطلابي

اعتباره ، عبر حركة التطوع الطلابية،

وفي معرض افرار الوقائسسيع ،

والتاريخ ، نقول ان فلسفة بومدين ،

قامت في مرحلتها الاولى ، على مهادئة

جميسسع الإطراف ، الداخلية ،

والخارجية ، لبناء الدولة ، ولنقل

الجـسـزائر الى عصر التكثولوجيا ،

والصناعة الثقيلة . وهكذا هادن في

تلك الرحلة فرنسا ، والنظام الغربي ،

والعربية السعودية 3 حيث شهد الملك

فيصل احتفاء اثناء زيارته الجزائر ؟

لصالح الثورة الزراعية .

بقلم: قصى صالح درويش

ومؤسساتها .. وحتى التنمية الطردة بقوة الجيش فقط . وعندما اعلن في الجزائر ، لُم تكن ، في الفتسمرة فاتون الثورة الزراعية ، صرح بسأن الاولى ، لترعج هذه القوى ، بـــل الثورة الزراعية سنطبق بقوة الجيش كانوا يرون فيها بقرة حلوبا ، يمكن رضى المالك او رفض ، رضى القلاح استقلالها .. ويحكم قصر نظر هله أم لم يرض . ولكن ارتفاع معسدل القوى ، وطفيليتها فلم تكن فادرة التنمية ، وظهور مجمل الظروف التي عسسلي استيعاب ميكانيزم التطور ، سبق ذكرها ء ثم نمو التيار الضاد والمراع ، وما ستسغر عنه هسيله والمادي للاختيار الاشتراكي داخسل الانجازات . وأما بالنسبة للهويسة الإجهزة والثظام ، ونشوء مشكلسة الابدبولوجية ، فلم تكن الاشتراكية الصحراء ، وما ترتب عليها من موافف بمفهومها العام لتعنى استغزازا مباشرا سياسية ودبلوماسية ، ثم ما ترتب على حرب اكتوبر ، من تراجعات تحت الاشتراكية بصيغة شديدة المرونة ، شتى الروايات والشعارات ، دفيع تبيح لهم فرصمية استظلها ، او بومدين للانتقال الى مرحلة جديدة ، اكثر وضوحا .. ومئد تلك الرحلة بدأ بالنسبة أقوى اليسار الوطني ، التي الصراع على مستوى، ألنظام تفسه . . كسسانت مكتفية بالانجازات وبخطط بومدين ممثلا للاتجـــاه التقدمي ، التنمية ، دون ان تستطيع الانتقال مدعوما من ضباط الجيش الشبان ، الى حالة اكثر فعالية تتيح لها منسع ومتحالفا مع الطبقة الماملة والقلاحية، البعد الابديولوجي ، بشكل اكتسر والشباب الثقف ، وعناصر أخسرى عبقا ، وأكثر شبولا ، وسط الغثات ممثله للتيار المضاد مدعومة من الاحتماعة الوليلة ، وخصوصــــا البرجوازية الكومبرادورية ، ويقابسا العاملة .. والفلاحية التعاونية . رأس المال الزراعي ، ومعتمدة عسلي وعلى صعيد النظام ، الذي كسان فنسات التكتوفراط ، واجهسسزة بضم جميع الإتجاهات السائدة من البروقراطية ، ومتخفية وراء الرجمية اليسار الى اقعى اليمين ، كان على السياسية ، تارة تحت راية الدين بومدين ان يخوض اكثر من صراع ، وتارة تعت رابة الليبرالية والانتتاح اعترضه ، في طريق انجازاته التقدمية. ولكن الامور لم تقلت من يد بومدين فقائد احمد ( الكمندان سليمان ) ء الذي كان يمي حجم أعدائه ، وحجم مدؤول جهاز الحزب بعد حركة ١٩ اصدقاله .. وتتيجة الصراعسسات حزيران ( يونيو ) ، وقف ضد الثورة الدموية التي سبق للجزائر وشهدتها ، الزراعية ، علائية ، بعد ان كان قد قبل الاستقلال ، وبعده ، فقد فضسل اعترض الحركة الطلابية اليسارية ، بومدين في مرحلته الأخيرة ، حسم الصراع سلميا ، خصوصا واته مطمئن وزج قادتها في السحن ، وسلط عليهم احهزة الحزب البيروقراطية ، والتي الى الجيش ، والى النظمـــات لعبت الناك ، دورا قمعيا لتحركات الجماهيية . فشهدت البلاد جوا من

النقاشات التي سيقت الاستفتاء على الميثاق الوطني ، عام ١٩٧٦ ، والتي اظهرت التيارين التقدمي والرجمي ، بمنتهى الوضوح ، وعلى جميسع الاصعدة . والميثاق الوطني عسلى الرغم من الصيفة التوفيقية ، التي تبدر للوهلة الاولى، من حيث الشكل، الا انه يشكل فغزة نوعية حقيقية ، في تاريخ الجزائر . وبالنظر السسى ظروفها السائدة ، وشروطها الوضوعية فاذا كان بتيع للرجعية ان تنسساور تحت رابة بعض الشعارات ، فالديعطي القوى العمقراطية سلاهما فعسالا ف معركتها ، وهذا منا يحسسنت الان في لم بعرفه احد سوى فيديل كاسترو الجزار ، حيث تطبيق اليثاق الوطني، هو شعار القوى التقدمية ، لان ذلك يشكل الضمان الحقيقي ، بـــــل والوحيد ، لاستمرأر النهج التقدمسي للحزائر . وبالغمل كان « المشه الوطئى » بداية مرحلة المؤسسات في الجزائر . . حيث أقر نستور جديسد على هديه . . وانتخب بومدين رئيسا للجمهورية ، وانتخب مجلس شعيسي وطئي . وبقي الحزب ، وهو عقسدة العقد ..قهو بحكم تركيبته ، التسمى سادت بعسد الاستقلال ، يتكون من أجهزة بيرقراطية ، وصلت في بعضس الراحل ، الى المطالبة باسقىسساط بومدين . . ووعيا من بومدين بذلك ۽ وبأن المهام التحريرية التي شكلسست

الحساسيات التي كاثت موجودة مع

قىسىوى ألىسسىدار ، واعسان

ان باب جبهة التحرير الوطئي مفتسوح

لهذه القوى ، واقر آنه لا يجوز لسن

بعمل في القطاع الخاص ، العمسل

ضمن أجهزة حزب جبهة التحريس ا

لان مصالحه الخاصة ستتنافض ولا

شك ، مع المام السياسية الطروحة

أمام الحزب كحزب اشتراكي . وخلال

السنوات الطويلة الماضية ، كسسان

بومدبن قدخبر طبيعة وأشكال الصراعء

وظروفه الخارجية ، والداخلية ، في

بلدان العالم الثالث ، وعرف بالتالي

على عقد المؤتمرات الجهاهرية ، بدءا

بمؤتمر اتحاد الممال ، الذي ساد جو

ولكن عاملين أثنين حسما الوقف : عصب جبهة التحرير الوطنيء أثنساه النصال المسلح .. لم تعد كافيسسة لتكون البناء الايديولوجي ، أثلثي يلبي احتياجات المرحلة الحالية.. خصوصا بؤتم الحزب وان كثيرا من مناضلي الجبهة ۽ انصرف بعد الاستقلال الى الاعمال التجارية ، مبتعدا عنساحة النضال اليومية. لقد آمن بومدين ۽ بضرورة بئسماء الحزب الطليعيء السلح بايديولوجية تتناسب ومهام مرحلة الثورة الوطنيسسسسة العمقراطية . فتجـــاوز الكثير من

الشعبية ، الذي عبرت عنه النساء جِنَارُة الرئيس بومدين .. والتسم تحولت الى انتفاضة جماهيرية عفسوية وأبجابية .. والتي أعترضت طريسق بعض السؤولين الحسويين على جبالة أعداء (( التوجيسة الاشتراكي )) ،-واكدت في شعاراتها التي رفعتها عسلي التمسك « بالخيار آلاشتراكي » . ويعدها بايام عقد المؤتمسير الاول لاتحاد الشباب . . الذي بدأ بالنشبد الوطئي ، وبنشيد الاممية ، والسلى أعلن رفضه لظهور سادات جزائري ... ان آقرار قيادة جماعية ، سيسد القراغ الذي خلفه رحيل بومدين .. وان اعطاء حزب جبهة التحرير دورا طليعبا في قبادة البلاد ، تحو الزبد من التطور التقدمي ، مسشكل ضمانسا من اجل الاستمراد والبقاء .. وهذا

(عسن ٥ اليسار العربي ٥ ).

يمقراطي، رفض خلاله يحياوي الندخل عام ۱۹۷۲ . لقد اقتنع بومدین ان للتاثير على القواعد الثقابية ، ولذلك بامكانه تحقيق الجتمع اللي يتصوره توج المؤتمر العمالي بقيانة ذات طابع تقدمي بدءا بأمينها العام دمان ربيسح عبد الله أحدمناضلي الحزب الشيوعي الجزائري القدماء، وامين الكونقدرالية المامة للمبال أثناء العهد الاستعماري، مها أثار حفيظة القوى الرجمية عالتي حاولت تنظيم صغوفها ، حول عمسل سياسي موحد . وقدعكس مؤتمر قدماء الجاهدين بعض ردود فعل هذه القوى ، التي طاليت باعادة الاعتبار السيساسي لها ، والتي فقدته ، بحكم عملهــــا في القطاع الخاص ، وتهجمت بشكل مباثر على الرئيس بومدين ۽ اللي وفف بصلابة امامها مؤكدا اثه لا توجد الا اشتراكية واحدة ، هي الاشتراكية العلمية ، وأنه لا داع لاختراع البارود مرة آخري . كما أكد أنه في معركتــــه مع رأس المال الزراعي من أجل الثورة الزراعية لم يجد الى جانبه الا القوى التقدمية . وتسابعت المؤتمرات .. الفلاحن .. النساء .. وقبل أيسام من مؤتمر الشباب . . فجمت الجزائر والامة العربية بمرض بومدين ، وق وقت لم يتق الاشوط قصير ، لتحديد مسار الجزائر ، وتأكيد هويتهسسا الابديولوجية ، عبر حزب جبهــــة التحرير بقواعده الجديدة . وفي مطلع المام الغاثث ، ذكر بومدين في خطساب القاه في وهران : « أن سنسة ١٩٧٨ ستكون السنة ، التي يخصص فيهسا مجهود متزايسسد لأستكمسال تنظيم الحرب ، في مرحلة ما بعد اليشساق الوطني . . كما ستشهد هذه السنة ، اهتماما خاصا للدفاع عن الشنبورة ، سواء على المستوى الداخلي او غره ، خصوصا ونحننشعر بانالنطقة العربية كلها دخلت في مرحلة من الزوابع تتمنى اندمقراطية .. ظهر واضحمها في

ان لا تنظور » . واد غاب بومدين .. وضع الكثيرون اياديهم على قلوبهم . . لأن الحجــرة الاساسية لم توضع كي البنساء .. وتساءل الكثيرون : ان كانت ستوضع فعلا .. ام ان الربع ستمصف بكسل شيء . لقد نشطت الرجعيةق الداخل والخارج . . لتوحي بأن الجزا ـــــر التقدمية قد اثنهت . وعادت الحيساة الى مجلس قيادة الثورة الذي لم يكن قد اجتمع مئذ عامين . وظهرت توقعات كثيرة حول عدم عقد مؤتمر الحزب .. لان النستور يقضي بعقد مؤتمسسر استثنائي . . وآن ذلك غير ممكن طالبا ان المؤتمر العادي لم يعقد ﴿ لكـــن حزائر بومدين اثبتت صمودها بعسد رحيله .. واثبتت أن الدولة .. دولة ، وان مؤسساتها لم تتوقف عن العمسل من مرحلة دموية . . تمن أن جميسم اعضاء مجلس قيادة الثورة ٢ وافقسوا احترام الجدول الزمني اللي وضمسه بومدین ۽ لکن ڏلك لم بکن ليمثي عدم وجود مناورات للحيلولة دونالاستمرار في تطبيق جدول بومدين الزمني في عقد مؤتمر الشباب . ثم مؤتمر الحزب

- الاول : موقف ضباط الجيش ونعنى الضياط الشياب ، فنسسادة الوحدات العسكرية ، اللبن أصروا على « التطبيق اللزم لاحكام المستور» ورفضوا آية صيفة اخرى ، بديلة عن

\_ الثاثي : موقف الجماهـــــر

ما أكده مؤتمر الحزب الاخر . : أ

سا الذي جعلني انضم الى الحزب ! حسنا : انها تجربة حياتي أ، وانسا اصر على أن أصوغ الاجابــة بهذا الشكل رغم اني مسا ازال في الحادية والعشرين من عمري ۽ وهذا سن لم تعلمك الحياة فيه الكثير

وتستطيع ان تحكم

بدأت تجريتي في اسرتي فقد كان والداى شيوعيين قديمين وبالطبع فاقهما لم يمزلاتي \_ ولا كـان في استطاعتهما أن يعزلاني عن السئة الاحتماعية التي تسودها ايديولوجية معادية للشيوعية ، لكنهما بذلا غاية جهدها في التاثير على تطورى المقلى وسساعدانى في تيني آرائهما 6 وساعداني ثم الى الشبيبة الشيوعيسة في سويسرا. ه

واتا معلهة متدريسة واعرف حيدا أن التربيسة التي تتلقاها في المنزل يمكن ان تمارس تأثيرا حاسمسا على بنية حياتك . لكن هذا لا يحدث دائما او بالضرورة. أذ يحدث حين يبدأ شخص ما حياته أن يتأثر بانطباعات جديدة ، بحيث يطرح جانبا ما علمه أبواه ومبادئهما . لكن هذا لم يحدث لني .

لقد بدأت انظر نظرة مختلفة

الشيوعيين

لني الافكار التي تعلمتها منذ طفولتي ٤ بمعنى انتي بدأت ادرك مدى اهميتهــــا ، وساعدتني الواتب السويسرى ذاته على ذلك، اد سرعان ما بين لي انسه لا حسق لي في العبسل في الميدان الذي اخترتيه، وظللت بلا عمل أشهيس عديدة ، ثم حصلت عيلي عمل في مقهى ، وهو ليس المرا سيئًا من زاوية الاجرع ولكن ما رأيك في مجتمع بن الشيوعية في جنيف . لا يعبأ بالمهارات المتيت لشبابه الوعلى اي حسال مناك الكثير من الشيساب الذين حصلوا على شهادات

تدريب ولم يسمح لهد بالعمل في ميداتهم . وبالطبع قليس كل امرىء أنحاول أن تثيره وسنط يواجه \_ كما واجهبت \_ مصاعب في الحصول عنيلي عمل يصبح شيوعيسا ، أو حتى ينكر تنكيرا جادا في القضايا الحيوية لنظامنا السياسي . ومن القاحيث الاجتماعي وطرق طها ..

من الفضيفوان قسيا كيول. من شباننا/خصاب بفتروس النزعة الاشتهاكية . ويظل عممن الثبيات يبحث عبين عبل ، دون لل كند في العمول عليه ؛ لكن كيال ما يدور ف دهنه هو شراء سيارة من لحدث ظرار وهكذا واجهت سؤالتين

في الوقت تفسيه ، أولا مسأ هو وضعي في هذا المحتمية الذي يشغى أن يعالــــج ، ويعالج حذريا الوكاتست الإحابة وأضجة بداتها ان مكانى في حزب «العمل». وثانيا ٤ هادا استطيت م تان أقفل لآلاف الشينان والفنيات بن ابتالی بین تخلیرهم آلاف الاوهـــــام ، ولا يستطيعون ان يستغيدوا من معرفتهم أو طاقاتهم أو تدراتهم ? وهنا أيضنا وحدث الإجابة . فقسد زودني بهسا

عملى في لجنة الشسيسة عفتو من المفياء منظمتنا مواجه معته شاقة مُحتذب الى صفوقيًّا الوليُّك الذين ما زالوا يخسون كلمة « الشيوعية » داتها. • الثا أولئك ٤ الذين لا يتطلمون الا الى ان يحيطوا النسهم بشراك الراحة البرجوازية، الاهتمام بالقضائي

صُع كل هذه الحت معا و وستعسرت لـــ امبحت شيوعية .

اليزا شريني.

الإجرى كثيرا ما يكو

ان نهسندیء اول

ان مهرسین » البطر

حماسهم - ومن حو

توجه كل وسائل ال

البرحوازية معركة ه

الأمكار الإشتراكية ال

ورغم هذا فاننا نند

يوم . وقد حققنا تد

النجاح نعتر به ، و

مصدر ارتياح شخص

وأنا اعتبر هذا كايد

16 6

لكل منا ، ولي شخص

دروس الحياة التي

بمعتقداتي الشيوعية،

وهناك شيء

فههها كانت خسست

الشخصية متواضعة زء

تتضين التعسرف عيد

النها في المهارسة وال

لفترة قصيرة .. فقسد: ١

الإتحان السوفييتي وبح

وجمهورية المانية الدمه

ورايت على الطبيع.

يعنى الحق في العمد .

الولقع ، الحق في الرب

الكريمة ، واهتمام الرب

الاستراكية لا في النظ م

ای حال

أن أنبغب

الإفكار بالماح يوما

استمرار العدوان الصيني على اراضيي فيتنسام

ستمر الفزاة الصينيـــون في الفيتنامية حيث تيني

الركزية من هذه المحاولات التي تشكل خطرا على احلال السلام في المنطقة . المباحثات مع الصين في واقعية . هذا وكشف مراسل وكالة انبساء

هده الاستفرازات الصيئية واعتبنا انها تشكل خطرا داهما ليس فقسط وحذرت صحيفـــة « تيان زان » على منطقة جنوب شرقى استيسسا ، محسب ، بل على السلام في العالب وقالت : أن هذه الاستفــــــزازات الستبرة تجعل أمكانية أجسسراه

منطقة جنوب شرقى أسيا .

عن هذه المارسات .

والنرويج .

العربية

أمفروشات باسم ابو احمد

تعسلن للزبسائن السكرام

عن افتقاح المحل المديد في شارع ٧٠٤ ( قرب

اضخم عرض للمفروشسات

كراج باصات العفيفي ) في الناصرة .

شن أعتداءاتهم الاستفزازيكة على اراضى جمهورية فيتنام الاشتراكية • ولا نزال هـــذه ٣٠ نقطة داخل الاراضـــــى الاستحكامات المسكريسة ، الامر الذي يشير الى عــــزم القيادة الصينية الاحتفاظ بهذه الاراضي وفرض تعديل علسي الحدود التاريخية بين البلدين.

فرانس برس » المقاب عن جرائم

مجلس الامن يدين مجددا الاحتسلال الاسرائيلي

نيويورك \_ شجب مجلس الامن ، يوم السبت الماضي ، قيم السبت الاحتـالال الاسرائيلي باقامة المستوطنات اليهوديسة الاحتلاليسة فوق الاراضى العربية المتلسسة ف الضفة والقطاع وكذلك في القندس العربيسة المحتلسة

والحولان السوري المتل . وقرر الجلس تشكيل لجئة ثلاثيسة للتحقيق في ممارسات الاحتسسلال الاستيطانية وايفادها لتقصى الحقائق

غجامينا ــ الوكالات ــ تقلـــــ جوکوئی اوبیدی ، رئیس مجلسس مجلس المتولة الموقت في تشادع رفلك بعد أن أستقال كل مسين فیلکس ماوم وحسین هیری منسن التوصل اليها بين الاطراف المتنازعة نيجريا . ويقضى الاتفاق المذكسور بتشكيل حكومة وحدة وطئية انتقالية في البلاد، في نيسان، على انتجري هذا ويضم مجاس التوليي

اقامة حكومة وحدة وطنية في تشاد قرييـا

الثورة في فرولينا ، منصب رئيس منصبيهما وقل الاتفاقية التي تسم الانتخابات العامة في وقت لاحق. الموقت في تتساد ٨ أعضاء اثنان من كل طرف من الاطراف الاربعسة المتنازعة

وتصاعسد الاخطسار على حسود لاوسس هاتوی \_ الوک\_الات \_ ا بشبعة ارتكبها الفزاة في منطقة كاويلنغ، مقد القى الغزاة بجثث الاطقيال والنساء الى النهر الذي تستفسيل

i lidit

الاراض اللاوسية .

القوات الغازية تسيطر علسي

ويشم الراتبون الى أن التيسادة الميشة تواميل تنفيذ خططها التابعسة من أينيولوجية الهيمنة والسيطرة على

وقد أيد قرار الشنجي ١٢ دولة من

أصل ه؛ وامتنع عن التصويت ممثلو

٣ دول هي الولايات المتحدة ويريطانيا

ويطالب القرار اللجئة تقديم تقرير

عن اعمالها الى المجلس قبل الاول

مِنْ تَبُورُ القَادَمِ وَثُلِّكَ لِيَتَمَكَــنْ مِــــن

مواصلية النظر في انتهاكات اسرائيل

وثدد قرار مجلش الامن يشدة بفدم

التزام اسرائيل بتطبيق مقردات الامم

المتحدة . وطالبها بالالترام بميشساق

حشيف الذي يتض على حماية الواطنين

في الناطق المحتلة وفي اثناء الحرب

وطالب الجلس اسرائيل بالامتثاع عن

الخياد أي اجرأه قانوني من شاته إن

يغر الطسنايع الجغرافي والوضيسيح

القانوني والتركيب الديموغرافي لتلك

النسساطق ، يعنا في ذلك القدس

وكان ألجلس قد اجرى بحسسا

مستفيضا حول انتهاك اسرائيسسل

للمواثيق الدولية في الناطق الحتلة

وقد بيسادرت الى طلب علا البحث

مجموعة من دول عسدم الانحيسال

ولقد أصدر مندوب اسرائيل الدائم

في المنظمة الدولية بياتا اكد فيه ان

حكومته ستحظر على اللجنة الثلاثية

وفي واشنطن آكد بيغن ، وهو يتأهب

القابلة السادات ، أن حكومته سترفض

السماح لهذه اللجسة بدخول الماطق

دخول التاطق الجتلة :

هذه على ضوء تقرير اللجنة

مياهه للشرب وذلك بهدف تشر الاويئة

وتثبير الانباء الى إن التوثر يسود

منطقة الحدود الصيئية ـ اللاوسية :

وأن غيوم الحرب تتلبد موتهـــا .

وأعلنت أذاعة ﴿ فَيْنُ تِيانِ ﴾ أن هكام

المين يواصلون أرسال الخريين السي

وكاتب لأوس وكمبوشيا قد ادانتا

الإسريانية الإسريكية ، يَعْقَلُ خِلْصَ ، تكريب في هذه القبل لت بيناعِدَة الأهلة الرجعية فيها . في تعنيق طفوانة سعيدة

قي عظام وسوده السلام حادهم في خطر

أ يقلم \_ باتريسيا بات و محفية من اورغواي

إن التَظِيمِ الدِكانوري السَّاقِ في بِلادِنا مِنْدَ عدة اعوام قد ف كافة المغريات والحقوق التي التسبها الشعب خلال عوام طويلة من وحكم علية المعلم والتعميد التامة للراسمال المالي الدولي ... وَقَدْ رَجَ فِي السَّحِونِ بِمَا يربو على ٦ الاف وطني . واجبر عليه مَنَ البَلادِ وَتَعَيْ مِلْ إِنْ فِلْ عَلَى ١٠٠ اللَّهُ مَنْ أَبُسُسَنَاءُ أَوْرَقُواي الَّا رَ

وكانت الدكتاتورية سبب المتراق الاف الاطفال عن دويع مس ق السجون أو المقلودين . وتيتم الكثيرون منهم بسبب السام ا فليت إباءهم وأمهاتهم حتى الموه . وتبدو فاجعة اكثر ماساة ا الرضع الدين يولدون في وترانات السجون ، انهم بعيشون في اله أمهاتهم ويتحدد عالم الطبولة بالزنزانة الملقة

ويؤخذ الاطفال دهائن لاجبار إبائهم وامهانهم على الانطأ بوئس كيرس اختطفت دارة المخايرات الطفل امارال غارية من اللغير سورة مع والديم .. وبعد عدة ايام وجدت جشر الريمتر على الرافلطان ، كنا اختفى عم أمه ق واسح «الك سيتوى الطونيو ريكالو الثالغ الالة اسابيع من العمر . واوجدا سجون موتتيفيديو، أمّا الطفل فلا يعرف عنه شيء ، كما الجيا إثابولي فريسوناس (٤ أعوام) وشقيقته تكتوريا (عام واحار) والديهما . ولا توجد آية معلومات عن مصير عنسله الاسرة وكا شيء عن مصير ماريانا سافلوني البالغة من العمر سنة ونعيفه والتي اختطفت مع والديها .

ان السياسة الأجراهية السلطات تولد في البسيلاد الجرا والبطالة التي اوصلت الشعب الي حد الياس ، وخلال العام الل ارداد القلاء بشكل حاد وارتفعت بشكل خاص اسعاد الخبر لأ لللك بموت الاطفال الضعفاء ضحيا رغم أنه يمكن انقادهم أو الأ اخرى . وبسبب الانهاك يتأخر هؤلاء الاطفاق في تعوهم الحسدي

وقد ارتفع في البلاد بشكل حلا بدل ايجازات النيوم واله الطبية . ويتسكع الاطفال الشردون والجياع في الشوارع ويعظ يقلبون التفايات في مجلات تكديس القمامة اطلا في العثور على الد

والاحق الدكتانورية الفاشية ونسرح كل شخص المستعلقة ولاله . وينخل الجوع والفقر إلى البيوت . وغالبة ما يعوث ا اليافعون الى ترلا التعليم والالتحاق محمش العمال اللين يسم رحمة، ويقع على الكثير منهم والذين هم اطفال الربيا ، هيه إيالة لقد فدت حالة الغتر الذي تعانى منه الإف الإسر في اورفواي مأم

لكن الارهاب الدعوى أو الفقر لا يستطيع التعليم النفسي لشعب اورغواي ، فالشعب طالب بالحرية لحييع الوطنين الأ عن أسرهم عنوة وزج يهم في السيعون الفاتسة . أنــــــه يظلُّا السافدة المادية الى اطفال السجناد السياسين واعسادة الم يمكن أن يُعيش في ظها الإطفال واللؤهم والمهانهم سعداد.

بشرى سيارة لاخواننا مواطني حيفا والناصرة وقضائيهما «قول ـ اور» جميع تتواع التصليحات

بيع واستبدال وتامن كُلُ نُلْكُ في وتت سريع سريع وياحسن معاملــة ، اتصل بعنا وسنكون عندك جالا -وعيدًا - شارع شائوم عليضم ∰نفی شانان ــ تقون - ۱۰۲۱/۱۲/ع.

تلفزيونات

ان بناء مثل هذا الحزب الطليمي ، المنغتج على العمال ،والقلاحسين ، والجنود ، والمثقفين الثوريين ، سيلقى معارضة مريرة ، خصوصا وان مجرد عقد مؤلمر الحزب ، يمنى ، انتهـاء الجلس الوطني لقيادة الثورة ، كاعلى مؤسسة سياسية في البسلاد ، والذي بشكل او بآخر أخذ يعبر كظاهرة ، عن التيار الفساد للتوجيه الاشتراكي . وتابع بوهدان طريقه ، اختار العقيد محمد صالح بحياوي ، الاشراف على تنظيم الحزب ، وألعروف عن يحياوي، آنه رجل دمقراطي ، وانسه عروبي ، وانه تقدمي ۽ وانه لعب دورا مهمسا داخل الجيش الوطئي الشعبي ، من « شرشال » المسكرية لختلف الإسليمة، والتيخرجت افواج الضياط الشبابء اللتزمين « بالبومدينية » التقدمية . وبدأ يحياوي عمله ، بتغيير مسؤوليي القروع والمناطق الحربيين ، وتعيسين عناصر تنفيذية ، غير بيروقراطيسة ، وغير معادية للنهج ألتقدمي عواشرف

المركسز الثقسافي البلسدي سالنسامسرة ستسويسو المسرح يسرنا أن نعلن لشيابنا وشاياتنا عنافتتاح ستوديو المسرح :

تمثیل ، حرکة ، تطویر صوت ، سیف ، بانتومیم ، أدب وعَلَم الدَّراما ، تأريخ السَّرح ، تَحليلُ السَّرْحَيَّة ، أهداف السنوديو: 1 ـ ت**طوير فن التمثيل** ٢ - تطوير المسرحية المحلية . التسجيل في المركز الثقافي يوميا ( ما عدا الاحد )

مسكينة أنت يا حمامة!

من الساعة ١٠ \_ ١٢ و ٤ \_ ٢ \* ملاحظة : المجال مفتوح ايضا لاختيار القسم النظري المركز الثقافي البلدي ـ الناصرة تلفون ۲۹۱۱ه

غرف نوم ، غرف سفرة ، غرف صالو وموبيليات من أجود ما صنعته المسانع المحلية والاجنبية اسعار مهاودة وشروط دفيع سهلية

# المسرحية تحكسه ازمة الراسمالية ازمة وليدما المتارالبجوازي

· : فرانز كافكا ...

ـة واخراج: ستيفن بركوف نة رفك مسولح

ءة : ستيفن بركوف ويحيئيك أورغال

# محاولة لقهم

الراسمالية وشنوب اقطار اودوسب أَثْرُ كَافِكَا فِي مِنْ يَنْهُ مِرَاعٌ عَلَمُ الشرقية بالدات بديلا ، لكنه هزيل ؛ لمائلة تاجر يهودي تري . في للفكر الاسائي الاشتراكي السنه ١٩ حصل على المكتوراة في يعرى اسباب الاستغلال ويكتنسف وأمضى عساما في التدريب بكل جرأة عن جنور الامات الإحماعية واشتغل سنسية ١٩٠٨ ق ويشير الى المستقبل المشرق السدى تطبح الانسائية النه بن كلال سعيها التأمين على العمال فيد وظل يتزلَّى بها السين أن التحقيق تحررها الإجتماعي ، تحريسير نة ١٩٢٢ الى منص قاتها من عبونية رأس المال . ولسم اول المؤسسة ، حسف يكن صنفة أن بصل تأثر هـــذا بسبب الرش ، السبي الارتفاع الماحسي الي الاقطيسار العربية التحررة هديثا ليتسبع الب . ولم يكن هذا المسرفي سل الذي ظل يشتهد حتى كافكا في أواسط المسينات وكاتسه أنموذج للادب الإنسائي مع انسب قبلت سنة ١٩٢٤ - بسيدا كابة منذ سنسسنة ١٨٩٧ الموذج مشوه مرولقد قام بترجمسة هذه السرحية إلى العربية في تلسك حياتة بعض اعمسسساله ، اما اعماله الكبيرة قلتم

أن كافكا عبد وفاته معزوما ء أ

الايام منر بعلكي . وبدأت تتسال الى كتابات التقيد الادبى (البرجواري) في الانظ\_

ليقدمه الى شيعوب الاقطى

المربية تعابي جديدة مثل : التجاه سيسممسدات شهرته بعد المسسرت عد ... الثانية ، بارتفاع ....... الكافكوي ، شخوص كافكا ، عالمم مؤلفاته في أوروبا وآمريكا ، كامكا .. الغ ان هذا مفاهنا ، فالفك ....ر وقبل الخوض في المرحيية رازی ، الذی تعبقت ازمنیه لحرب العالية الثانية مع دخول يحدر بنا ان نشيز الى ان السوت مالية العالية الرحلة الثالثة زمتها العلمة وبسبب ما احدثتسه ومنه الما ومع بدء الطلاق عدد من

يغلب على أدب كافكا ويعكسسسي تفسية شخوصه الثبية ، والمسوت هو النفية التي تتريد ، بوجيوه ب اوروبا الشرقية على طريسق مختلفة ، في كافة اعباله و وهامسة الت الديمقراطية العبيقية ، | ف قصصه « القضية » ، «السيخ» هذا الفكر ينيش ادب كافكسسا أوا امريكا » وفي يعض قصصسيه

وقد اصدرت الحكمة قرارها يغرض

غرامسسة بقيمة . . ؛ لرة على كل من

الحكمة تقسها فرضت غرامة مماللة

في ٢١-١١-١١ على أديعة من المثلين

ويذكر إن «لجنة الراقبة على الافلام

الدولة. (!) وتشوه سمعة الدولة .

وقد رفض مسرح عيلين ــ القار هــدا

كالتشويه للمسرخية وقسسمام محامي

الدفاع ، ماشم دلاشة ، بتقسيديم

اشتتناف لحكمة المسهدل العليا على

## مة السلام المفقود في يوم « السلام » المسوه

لين - لراسلنا - في اليوم المراسلة - في اليوم ا أتم فيه التوقيسيع على من ما الصلح التفرد بين حكام أعضاء الغرقة ال - ١١ . وكيسانت يريد الأنسسين . . ۲ - ۱۹۷۹ ) کانت محکم آن ح في عكا تصدر قرارها ر اعضاء (( مسرح البلسد س الغار » الغار » النهم قاموا رب المسرحية ((السلام يا السلام السلا والسرحة ، برياسة الصحفي بهوشع يوسمان ۽ رفضت اعظاء ترخيص علي , )) بدون تصريست من هله السرحية بحجة الها تحرض على

> ير . رُدُهُ العروف أن السلطان السؤولة ين المرحية حسب قانون LEW THE PROPERTY IN THE STREET والمرحية العربية . اهما القراد .

مراء الشبيبة الشيوعية هيئة تحرير مطية ~ رائيلي - اللجنة الركزية ((النسب

الفدا) غدكم فسروا معها

مناسبة اليوبيل العضى لحلة « العسب » تدعوكم الى يد السراك في الهرجان الاحتفالي الكبير الذي سيعقد في قاعة . ماه العداقة في الناصرة في إسلامية السادسة ا ب ساه در النصف ( ۱٬۲۳۰ ) مساء . في النوتامج الساء .

معارة الما ديسات من: صحب المنال أعلمت المركزية للجزب الشيوعي الإسرائيلي يقسمها نافيه السكرتي من من المجالة المركزية لاتحاد الشيبية النبومية الإسرائيلي بقدمها السكرتي الجالي الماكرتي الجالية المركزية لاتحاد الشيبية النبومية الإسرائيلي بقدمها السكرتي الجالية الماكرة المركزية ا

رس يرم عرجاسكي . تنسب يم القاصرة للعزب الشيوعي يقدمها سكرتسير القسيسرع الرفيسة

ر بينا يسى تعرير « القد » ، الرفيق احمد سمد . بوليد في الله الله القد » ، الرفيق احمد سمد . نفين الم الم الم فني حافل باشتواك القنيين الوطنيين سمير حافظ وعطا الله م المستردة المستردة المستردة المستردة الوطنيين الوطنيين والديكة ... المسترد حدالة الناء المستردة المس وبالدع جوائر للفائرين بمسابقة توزيع « الفيد » وكؤوس « الفيد »

السجون الله المرض الكتب الماركسية والادبية التنفيفية الهامة . السجاء السالم المركسية والادبية التنفيفية الهامة .

القصيرة ) . أن الوت بسلمسل الحدث المسرحي يدور حول وكيسل داخل أبطاله فينقر شهم . والقارىء لتعليلات شغرصه يجدها تعليسالات يهدم يعضها بعضا واستثناهيسات ثيدو عقلائية في ظاهرها ولكــــــن الحالة التالية تهدم ويسرعة سابقتها ويصورة تبدو كأتها منطقية \_ ومسا يمنز شخوص كافكا الإدبية هـــــو العجز البارد فلا تستطيع الشخصيسة لديه أن تصل الى قرار .. وهسسله تجليلات واستثناجات تكثر عنسيد كافكا وندل على تردد شخصياتهوضياع عنصر البادأة منها . ويدهب بعض التقاد البرجوارييسن

الى الادعاد السخيف بأن فكر كافك يشكل أستمسرارا لقكر تواستسوى ولكن بشكل جديد ينميز بالجنسوح الى الروزية وبالبحث المتواصل عـن ألاله . ولكن ابن من كافكا عبقريسة توأستوي والسائيته الاصيلة وعمقسه الفكرى وثورته على الشيرور الاجتماعية وتقييمه اللغشان وبطسمه الدائم عن المقيقة . لادنى المستويات الاجتماعية .

ان اتسان كلفكان كما استقلها ، انسان علجز وكل ما عليه أن يفعلسه هو إن يتصاع اقدره وان يتسحمك بالحكمة التي صارت بشلا سائسوا في قصته « سور المين » والذاهيسة الى أنه « لايجب التفكر فيما هــــو ألاوامر التي لايعقل لها معنسي ــ حسب رأى كافكا ــ هو مقيساس نجاح الاسان وهكذا أيضا جاء علسى أسان الكاهن ... في قصيـــــــة « التفية » \_ النصيحة التاليــة للمتهم « لاينبغي أن يعلبر الاسسان كل شيء حقا وصدقا . ولك ينبغى على الانسان ان يعتبر كسل شيء فروريا وحسب ١١ .

ولاشك في إن نصيحة كهذه انسا تستهدف تبرير شرور الرأسمالسية . فهذه الشرور ضرورية ايضا . وهسل ثمة اسسوا وافظع من القسول ا ان الانسان التلجع هو من ينفذ الأوامر » واسوا وافظع بن الحكية التسمى تطلب من الانسان « الا يفكر فيمسا

هو أبعد من المدود # . من كل ما نقدم يمكن ان نقيرر ان ادب كافكا هو المكاس اصيـــل لازمة الآود في المجتمع البرجوازي الذي كان على اعتاب فترة تحول الراسمالية الى مرحلة الاحتكار والسنعسسار ، فترة الثنداد التناقضات الاجتماعيسة والفكرية في الراسمالية وبالقابسل تصاعد تهوش الطبقة العليلة ووفقا ــه موقفــا ايجابــيا ، موضوعيا وتقدميا من قضايا عمسره الإساسية ، ولكنه صور تعفــــــن البرجوازية عامة وازمة البرجوازيسة الصغيرة في التكوين الاجتمىاعي الراسمالي معكس بذلك جاثبا هاسا

من ازمة الراسمالية الشندة . والمرحية الثي تحن بصدها تفكس هذا الفكر وتراوح في نطاقه . السرحينة

لَجَا الْخُرِجِ سَتَيْفُنُ بِركسسوف ( انجلزي للجنسية ، وهو معسسل ايضًا ظهر في اغلام لا البرنقالـــــة الالية » و « بارى ليندون » ) السي توظيمه فكسرء الغنى والوسائسل السرحية المتاهسة - البائنومسيم) ، حركات ايحاثية ، موسيقى خافيسة وقد نجح في استعمال كل ما تقسدم بشكل ترابطي ومنسق لتقدي مسرعية ـ بقض الأظر عــ مضمونها \_ ناجحة فنيا تعكس تأثير

أحداثها في تقوس الشاهدين . يجدر التقوية ان أبركوف رصيد رَحْم في التعامل مع ادب كافكــــــ نقد سرح ، قبل هذه السرصية ، وافرج له مسرحيثين هما «القلمسة »

و « القضية » . وحول هذه المرحيسة بتسول : لا السخ - تجة رمزية بمكن تضيرها على عدة مستويات ، ومثل كافسية التصم الرمزية ، يمكن أن تصرهــــا بملا يتلام مع نوقك . أنها الانسانية ( يقصد بالطبيع البرجوازيية -ا.شي ) في شكلها الحزين المتي للشفقة وفي غروبها القيت ، يدفعها الى كل ذلك يزايد الطفيلين الأخرين الراكضين على طول طريق الإلم الى التقييسم

تهانبنسيا يد الى الرفيق الهندس سمر أ عصفور وزوجته بالولودة الجديدة. أعضاء الحزب والشبيبة

الداتي واشباع رغباتهم المتغفة " .

\_ حيف ي الى الرفيقين جابر شبايطة ومريم سليمان بالزواج ، فبالرفاء

اهضاء الحزب والشبيبة ے میلیون ے

أَ بكرى . غناء وموسيقى . خشة السلام العادل بين اسرائيل والدول العربية

• الشيركون : جورج طويي ، ي. زيملو ، ابراهام ليغيراون .

بقام: انطون شادت

مِتَنْقُلُ ( غَريغُور سَلِّمِسًا ) ، وهو بيثل البرجــوازى الصغير في تلقه وتردده وأزمنسه التفسيسسة وعجسزه وتسرده ولكسن غسم الثابر. وهو صلحب ضمي وقلق في آن واحد، ثقيل ووتورد ، وستعد وحاهز دوسا لَخُوضُ أَي سبيل كفاح من أجل احقاق. حقه ، يرفض الاستغلال الجشسع ، يحس أنه القي به في عالم لا يحتبل ، عالم الافتلاس والشك والسرقسسة والبيروتراطية والمظلم والقسوة مسسن ناهية \_ عللم الراسمالية \_ وعسالم الوجوه المعفرة واللقون التي توهى بالسكنة من الناهية الافرى ... عالمه هو عالم البرجوازية الصغيرة - عالم الزعيم ( صاحب العمل ) المتعالى الذي لا برى ولكن يلقى بظه التقيل على كل شيء ، عالم الفنادق المحشة والهواء المقيل ، عالم كله تشوهات وقبيسح يتحال فيه كل شيء الى مستواه البدائي غلا جمال ولا نظام ولا منطق ولا تحقيق

\* الفرىــة يستفيق غريفور ، في صباح أحسد الايام' ، ايكتشف انسمه قد تحول في سريره الى خنفسة عملاقة .. ويدهل الجبيع عروالده ووالدنسه واختسه الصغيرة ( الذي يقوم على أعالتهم ) ، أملم هذا التحول القاجيء الذي طرا على ولدهم . والتحول هذا ليسسس جسماتيا نقط . صحيح انه بامكان غريفور أن يحس ويتفهم حديث عاثلته وردود قعلهم على شكله السلبي لكن ليس في أستطاعته ان يحادثهم ويعبسر لهم عما يجول في تكره وما يجيش في قلبه من عواطف ويطلق اهات وصرخات قبر مفهومة ويضحى يزهف على بطله . يمرور الزبن ومع عدم تحسن حالته الجسنية ، نفد الماثلة مبرهـــا وتتغلب مشاعر القسوة على مشاعسر العطف على افرادها ويتعكس كلسك على تصرفاتهم معه .. يهمأونه شيئا نشيئا ويتسون عليه ، وينتقطـــاع

أبنهم . وهينما يشعصر الانسان \_ الحشرة بغربته القاتلة الوحشة يستسلم لقدره ويبوت .

وهكذا فان القصة نقدم من خسسلال تسلسل أحداثها ، صورة لارمي للانسان في المجتمع الرأسمالي ، لازمته الأخذة بخناته المبدة عليه تحركاتسة واساره . لكن كافكسا يقدم صسورة متتضبة وناقصة يظهر فيها الانسسان غاصراعن نجاوز هذه ألحالة مستسلما لللك غان كافكا لم يستط يع أن القوى القمع والاضطهاد في هذا العالم. راننا هنا أمام حللة نبوئجية خاصة بالكاتب البرجوازي ، حيث يصبح من

غيرالمكن وصوله الى موقف موحد عام. وأن رجلا مثل كافكا ، نشأ في أسرة تاجر يبئل نبوذج عقلية البرجوازيسة المتوسطسة في مجتمع رأس المال المتطور ، يصعب عليه اتخاذ موقف أيجابى موضوعى واكتشاف هويسسة القوى الإيجابية الفاعلة في عصسمه ومجتمعه ليقف من ثم ، سياسيا ، الى

جانبها باعتبارها تمثل روح النقسدم الملم وتطلعاته الذائية هو تقسيسه وتقدم الامل في حل عقدة المجتمسع البرجوازي ، اي الطبقة العاماسة ونظريتها وحلفائها .

المثلن الذي يضم الانتورن (في دور الوالد ) ، دبورا كيدر ( فسسى دور آلام ۽ ليئـــورا ريبلــين ؤ في دور الاخت ) ، شمولیل وولف ( فی دوری الموظف الرئيس والمتأجر ) ساحسم كثيرا في اغتاء النمثيل والحركسة السرحية من حيث هي وكذلك فسان اثغام الموسيقي المتبعثة مسسسن عزفه زوهر ليفي اكمأت الحلقيسة وزادت الحدث والعضور السرهسي

أما المثل أشير تبرفاتي ( في دور غريغور ) ، الإنسان - المشسرة ، نقد وصل الى ثروة الإبداع ، بحيث اضغى على المسرحية مثة بدايتهــــــ وحتى تهايتها جوا من الترقب والمتابعة والانفعال ، في حسواره الصادق وفي حركاته الصابئة وفي اتقاته لسدور الذنفسة التسلقة الارض ــ السقف ـ الجدران . وهل يمكن أن بطلب من ممثل اكثر من أن يقشيع مشاهديه أنه تحول الى عشرة ؟

اتحاد الشبيبة الشيوعسة ــ البعنة ودير لاسد ــ احتفال على شرف اليوبيسل النفي لجلة « للغد » . للسيت ٢-٢١ الساعة ... ٥٠ مساء في بيتالمديق على عبد الرحن \_ ق

البرثامج : كلمات من : احد سعد ونظر علىورفيعةبكريو عهد تباح. شعر : حنّا ابراهيم ومحمود قاسم يكري . العريف : محمد صبحي

. تدعو الى الاجتماع الذي نسيقام يوم الاحد ١٩٩/٤/١ الساعة ١٨٥٠٠ مساء في « بيت اغرون » في القنس ( شارع هيلل ٢٩ ) . الرضوع: القمع والاضطهاد في الناطق الحتلة \_ عـائق أمسأم السلام .

• الدريف : دكتور يسرائيل ليفي .

عاش في قديم الزبسان حداد في نعمة وهناء ولم يعرف النصس في حيات

وفي ذات مرة قال': \_ ما هذا ؟ انتى لم ار النصس في حياتي كلها ، أود ان أعرف ولو شكله . ومضى الحداد يبحث عن وصل الى غابسة كثيفة الاشجار وكان اللبل قد بدأ

يسدل ستائرہ ۽ ولم يکن هناك مكان يبيت نيه الحداد . ولحسن بجسوع شديد . وفجأة رأى في مكان غسسير يعيسال مشله بيتا خشبيا قرع الباب ، غلم يجبه احد . فتح البـاب ودخل موجد البيت خاليا . رقد الحداد على طبر الموقد أينام - دون أن يتناول طعام

وما أن أستسلم الحداد للنوم حتى فتح الباب ودخل الى البيت قطيع من الاغنام يسير خلفهم النحس بهيئت أمرأة عجوز ضخمة لها عين واحدة . شمت زوايا البيت

\_ عندی ضیف علی ما يبدو . حسنا ، سألتهه في الصباح : فأنا لم أذق لحم

أتيم ، في أوائسل آذار الجاري ،

أسبوع القيام القلسطيني في لبنان ،

وقامت بتنظيمه « الجبهة الدمقراطية

لتحرير فاسطين » وشاركت فيه كسل

الانسام السينمائية في التسورة

اغتتح الاسبوع بعرض فيلم « بــوم

الرض » للمخرج غالب شعث ، وهو

فيلم تسجيلي عن احتقالات الذكسرى

الاولى لاهـــداث « يسوم الارض »

المقالد . ومن بين الافلام الاخرى التي

برزت خلال هذا الاسبوع : « بعيدا

عن الوطن » اخراج قيس الزبيدي ،

ويمثل مجموعة لقطات متداخلة لاطغال

ونساء وخيام .. وفيلم « أن تسكت

\* اسبوع الفيلم الفلسطيني \*

أ فيلم « تل الزعتر » الذي عرض وقائع

من حرب تل الزعتر وصمود شعبه حتى

سقوطسه على أيدى المصابسات

العاشية وتتكيلها بالشعبين اللبناني

والفلسطيني .. وقد احتل موضوع

تل الزعتر مكانا مرموقا في الانسسلام

المروضة ضمن الاسبوع وخاصة « تل

الزعتر ١٤ الصطفى أبو على وجـــان

شمعون ، و « المحرب في لبقان » لمسمير

نمر ، و « لان الجنور لن نمسوت »

هذا ولقت تظر الثقاد ، بشكــــل

هاص ، عرض فيلم ﴿ فكريات ونار ﴾

لاسماعيل شموط ، الذي يحكى عبسر

لوهات زينية ذكريات عن فلسطين من

لتبيهة لطفى .

البنادق » للمخرج العراقي قاسم حول فلال رواية حكاية شخص يتنكر حياته

وهو وثيقة نرصه التكرى الاولى أفي فلسطين وتبفية نمو التورة وحالمة

لاستشهاد الكاتب الفلسطيني غسسان ! الانتفاضة غيى حالة الذكريات من خلال

: ﴿ معرض للفنائين الفلسطينيين في موسسكو ﴿ \_\_\_

وجهت الدعوة الى مجموعة مسسن أسسائيل شموط ومصطفى الحلاج

الغناتين الفلسطينيسين فلاشتسراك في أومني السعودي وكمال بلاطة وتوفيسق

معرض خاصى سيقام في متحسف أعبد الدال وفلاديم تعاري وجمانسة

الغنون الشرقية في موسكو ، ثم بثقل الحسيني وناصر السومي وتمسسام

الى جمهوريتي جودجيا وارميتيسسا الاتحل وابراهيم غنام وعبد المطسى

السوفيتيتسين وذلسك في النصف ١٠ أبو زبد ومحمد الزين وعبد الرحمين

الثاني من العام الحالي . يقوم فسم ؛ الربن وشفيق رضوان وعبد الهادي

الغنون التشكيلية في الاعلام الوحسد شلا وسامية العلبي وابراهيسسم

القلسطيتي بتنظيم هذا المرض الذي أعزيمة وسمير سلامة ووليد فحمساوي

سيكون اول معرض فني فلسطيني في واسحاق سلطان ومحمود طه . السي

الإتحاد السوفييتي والفناتسسيسون جسانب مجموعية من فنساني الاراضي

مسرحية فديريكو غارسيا لوركسا سي حذه الإبام فرقة المسرح الفثى المديث

بيت برناردا البا ١١ - تقدمها في العراقية . اخرجها سامي عبد الحميد.

صدر في سوريا العدد الأول مسمن نقيبية للسينما السورية بمناسبسسة

العياة السينمائية ١١ ) وهي مجلسة بوبيلها الذهبي ، اي بمناسبة مسرور

مصلية تعنى بشؤون السينسسا ، إخسين عاما على عرض اول فيلسم

\* « فيتنام اليوم » ـ بالفوتوغراف \*

\* كتاب سوفييتي عن المسمرح العربي \*

ي معرض رسوم للاطفال تكريما لعام الطفل العالى يد

غلبت دار « الفتى العربسيسي » أ العديد من كتبها اللوثة لحوالي ثلاثة

المتخصصة بتشر كتب الاطفال والاولاد أعشر رسلما ببنهم حلمى النوني وكمال

ثماتي عشرة سنة ، بالنعاون مع دائرة أ السعودي ونوال عبود وعدلسي رزق

الماوم الاسائية في كلية بسميروت الله وابراهيم حجازي . وقد اقسم

الجامعية ، قابت بعرض حوالي اربعين ! المعرض تكريما للسنة العاليـــــــــة

ي برهان علوية يتحدث عن فيلمه الحديد ﴿

في مقابلة مع السينهائي اللبنساني أشرها فكريا للموضوع الذي يسسدور

برعان عاوية ( غليم « كفر قاسم » ) أحوله عبلمه المديد الذي يشدد قيه على

نشرت في مجلة « دراسات عربيسة » أ المستوى الاقتصادي في معالجة لشكلة

المتنابى لارالة انار العدوان الامريكي

أ وبناء الاشتراكية في فيتنام الموحدة .

وتفضح المصور الفوتوغرافية الموثائقية

المعروضة المؤامرات التي تتعرض لها

ويعرض الكتاب امام القراء لوهــة

عريضة وساطعة لتشوء القن المعرحي

أ وتطوره في كل من مصر وسوريسيسيا

واقتلنان الاخرى من خلال المديث عن

اصول تشود النن المعرجي العربسي

وتبيان اصائته الني يشكك قبها بعض

بلاطة ومحمود فهمى وتذبر تبعة ومني

ان بكون الله مع المقرآء » ويقنم فيه

مزَرِشَى الْغُرِبِ .

ي صدر العدد الاول من « الحياة السينماتية » السورية ي

\* ( بيت برناردا البا )) في العراق ي

المعوون للمشاركة في الموض هسيم : ﴿ المحتلة .

واحتوى المدد الاول مقالات وكتابسات اسوري .

القيتناميين عن العمل المتفاتي للشعب ! فيتنام .

افتتح في براين معرض للمسسور

القوتوغرافية موضوعه التيتنام اليوما.

وينحدث العديد من اعمال المصوريسن

مدر في الاتحاد المسرفييتي كتساب

معنوان ١ الف علم وعلم من تارسخ

المرح العربي " مكرس لرحلة الصن

المسرحي المربى من منابعه الاولى هنى

ايامنا المعاضرة وهو من تأليسست

والراهقين من خبس سنوات السسي

رسما اصليا من الرسوم الموجودة في الطفل .

تحدث قبها عن فيلمه الاخر ١١ لا بكفى المسكن في المدينة .

المتشرقة السوفيتية بوتبضينا .

كفائي . . وللمخرج نفسه أيضا عرض الغن التشكيلي الفاسطيني .

النحس

البشر منذ مدة طويلة . اشعل النحس السراج ا وأنزل الحداد من على ظَهر الموقد كطفل صفي . وقال : \_ اهلا وسهلا بالضيف غم الرتقب ، شكرا لـك على مجيئك ، انك تشعر

بالجوع حتما . والحذت العجموز تتلمس الحداد كي تراه سمينا ام لا - أما الحداد فقد أرتعدت غرائصه من الخيوف وتسي

وقال النصس: ـ تعال أولا نتناول طعام وأحضرت العجوز كوسية كبيرة من العطب واشعلت الموقد ، وذبحت خرونا ،

وسلخت جاده ، وأخلنت

احضرت العجوز حبليين احدهما عليظ والثاني رفيع. اسك الحداد الحيل الرفيع وربط العجوز وقال:

ـ وماذا تستطيع ان

ــ كل شيء .

غقال الحداد :

ــ اصنع لي عينا .

ـ عفوا هل يوجد لديك

حبل؟ ينبغي أن أربطك حتى

تصنع ؟

لا تتحركى .



التفتت العجوز فانقطع ثم حلسا لتناول العشاء. وصارت العجوز تلتهم ربع الحداد الحبل الغليظ وربط العجوز جيدا . الخروف بلقمة واحدة ، اما الحداد فكائت اللقبة تغمى في حلقه . وسألت العجوز الحداد : ــ من أنت أيها الرجــل الطيب ؟ \_حداد .

\_ هيا ، التفتى الان . التفتت العجوز ولكسس الحبل لم ينقطع ، ثم عشر الحداد في البيت على قطعة من المعدن ، فحماهها في الموقد حتى ابيضـــت : ووضعها على عين العجوز السليمة وطرقها بالمطرقة . والتفنت العجوز وقطعت الحيل ، وهيت كالمسعورة وجلست على عتبة البيت وصاحت:

\_ هبا ؛ التقتى ؛ أيتهـــ

- حسنها الها الشرير! والان لن تقلت مني ! ذعر الحداد أكثر مسين السابق ، وقبع في احمــدي زوايا البيت بلآ حسسراك كالميت . وظل قابعا هنساك الصباح اطلقت العجوز سه ام الخراف لسرعي .

واخذت تتلمس كل خروف لتتأكد مسن انه حقا خروف ثم تخرجه . قلب الحداد فروته على قفاها ولبسها وسارعلى اربع وتلمستسه العجوز وتأكدت أنسسه خروف ثم امسكته مسسن ظهره والخرجته ... خرج الحداد وأطلق ساقيي للربح 4 وحينما رآه المعارف

ـ كاذا شاب شعرك ؟ 'فقال الحداد: - لقد قضيت الليل عند النحس . والني اعرف الان ما هو النحس: فانت تربد ان تأكل ولا تأكل ؛ وترسد النوم ولا تنام .

هذا ما تقوله « الاهرام » الا انها

« ولكن هذا الازدهار لم يمــــ

للاسف خاصة في السنوات الاخـــرة

لتقتصر عروض القرقة على ليال معدودة

طوال الموسم خاصة العام الماضي

الذي كاد يخلو بالغمل من تلك المواسم

ولو القصيرة التي كالتاتقدم من فيل)،

راقصا وراقصة تركوا الفرقة ، وهم

يعملون الان ويحققون فجاحات كبسيرة

في مسارح الباليه في براين والنمسي

الجريدة تعترف بهذا كله ، لكنها لا

تكشف الاسباب التي ادت الي هجرة

هؤلاء المفاتين واغلاق باب مسسرح

الباليه المصرى .. لا تكشف ذلك لانه

بمس ، ولا شك ، سياسة السردة

والانفتاح ، المادية ، بالشرورة لكل

ما هو وطني ، والتي تنتهجها السلطة

وصرح بوثليجة محمد أن القنالجزائري

بشهد حاليا موجة جدبدة من احياء

التراث العربي وبالاخص من زاويسة

درس المفنان بوثليجة محمد المفن في

باديس وأصول الخسسط العربي في

مدرسة نحسين الخطوط في القاهرة . .

واشترك في معارض تجمعات الشياب

في الجزائر وليبيا وفرنسا . ويجمع

أسلوبسسسه الفتي بين المحافظة على

تقليدية الاصول المتبعسة في الخط

والتطلعات التجريدية الحديثة ضمز

رؤبة زخرفية متقاربة مع أجسسواه

بطلة الدور النسائي في الغيلم ،المثلة

ومن الجدير بالذكر أن الممثل حون

ولكن البعض الاخر بشمير الى ان

نظهر فيه مع صديقته المثلة ليلس

التعامل مع تشكيل الخط .

المرية منذ عدة سنوات .

ونشير الجريدة الى ان اكثر من ١٨

تستدرك فتقول:

وسويسرا وفرنسا .

## \* فرقة الباليه المصرية لم يبق غير اسمها! \*

النخريب الذي تتعرض له الثقافية الوطنية في مصر منذ ردة ١٩٧١ حتى الان والذي توج مؤخرا في ظل سياسة « الانفتاح » بالفاء وزارة الاعسلام والثقافة ، هذا النخريب يشمل البوم كل مجالات المياة التقافية والنئيسة هناك : نشر الكتب ، الصحافيية التقانية ، المسرح ، السينمسا ، الإذاعة والتلفزيون .. وها هي فرقة البلليه المحرية ، لم يبق منها هـي

الاخرى غير الاسم . هذا ما اعترفت به جريدة «الاهرام» في احد أعدادها المادرة مؤخرا . بدأ الاهتمام في مصر بفن البالبسه ودراسته في سنة ١٩٦٠ « ولم يمـــر لكثر من ١٠ سنوات وكاتت لدينا ذرقسة

مزدهرة كبيرة تضم عناصر ممتازة وتقدم عروضا کانت ان تقساوی مع عروض البلاد التي سبقتنا في هذا الفن سنوات

\* فنان جزائري يعرض في بيروت بوثليجة محمد : محاولات في الجزائر الحياء التراث يد

بقام في بيروت معرض لنتاج الغنان | العربي الحديث ولاعداد دراسة عن الجزائري الشاب بوثليجة محمد ، في « مدرسة البعد الواحد » ، التي



تشكيل خطوط مربية ليونليعة والنحت ، الذي قام بجولة الى بعض العواصم العربيسة ليطلع ، حسب قوله ، على مظاهر الغن التشكيلي

ﷺ لماذا يهربون ؟! ﴿

والامثلة على ذلك متعددة : المشل « ١٠ » الذي بخرجه بلايك ادواريز

جنفييف بوجولد . وسيقوم بالنمثيل مكاتهما هاريسون فورد ولسلى آن . الاخرة ، وترك الافلام التي كان مسن المغروض ان بقوم بتمثيلها . اذ يسعو ترابولتا سبق وترك التمثيل في فيلب ان ظاهرة « التمرد » ومسين ليسم « الجيكولو الامريكي » ( اخراج بول « ألهرب » أصبحت ظاهرة منتشدرة شردو ) ، حیث کان بقوم بعور مشرد من لوس انجلس متهم بجربمة قتسل . ويقول الناطق بلسان الشركة المنتجية للقيلم أن النجم المشهور متوتــــر الاعصاب في الله الاخرة وربما بعسود ذلك الى مرض ابيه ووفاة امه . سبب توتر ترابولتها عاسد ألى فشل فيلمه الاخر « من لحظة للحظة »الذي

الجاز " . ورفض المثل جــــودج سيفل القيام بدور البطولة في فيلسم وسيقوم بالدور بدلا مثه المثل ددلسي مور . کریس کریستوفرسون ۱ مسن ابطال فيلم «القافلة» ) ترك التمثيل في فيلم « شارع هاتوفر » وكذلك فعلت | طومان ويعتبره فيلمه الجدي الاول . 🦔 النجاح طيف حفيدات همنفواي 🚜

مرة اخرى بلمع اسم حفيدة اخرى التمثيل ، ونشترك جوليسسسا في للكاتب الانجليزي المروف ارتسست إ بطولة فيلم « امرأة من ذهب » حيست همنغواي ، وهي المثلة جوليسسسا | تقوم بدور جيمس بونسد نسسوي . منغواى التي حسنت عنو مارغيو أمخرج الغيلم هو جوس لرذ .

همنغواي ودخلت هي ابضا عالسيم

 تعلن أن امتحانات الدخول للجامعة ستكون باللفــة العربية بــوم التغين ٢-١-١٠٠ . والقحوص لمواضيع الطب ستكون يوم الاحدد

عباها وحنى ٧٤٠٠ مساء .

أرقام هواتف المركز: (٢٥٩٩ه - ٢.) و ( ١٩/٨١٨٥ - ٦. ) . يرجى من كل طالب ينصل بهذا المركز ان يعطى اسمه ورنم هويته . ا سنتون للجنة الطلاب العرب طاولة في « جبعات رام » بوم الاحسد

المحكدة من الاصل

قاعة جمعية الفناتين اللبنانيين للرسم عرفت شسمرة واسعة في العراق .

المخطوطات الشعبية .

لم بكن جون ترابولتا التجسيسم الوحيد الذي « تعرد » ، في الفتـــرة

في حوليوود . ربتشارد درايفوس ترك التمثيدل في 

# لجنة الطلاب العرب في القدس

الجناية في بلدية الناصرة . . .

وق علا اللقاء طرح النالب ويد

مدير عام الوزارة مسالة ميلغ ال

مليون لية التي اتفق على اضافته

ليزائية بلدية التامرة العادية ر

التصنفية في من اليتها . وقد اعت

كويارسكى بتحق البلدية في قيض

البلغ بعد أن أتكرت الوزارة هذا أا

كما وعد كوبارسكي بدفع ميلس

القرض، بقيمة ٢ ملاين لرة ١٠ الـ

كُلْتُ ٱلْوَوَارَة إِنَّهُ الْوَتَهُ لِيلَ اكْثَرُ

. يوما ولم يدفع حتى الآن .

ائتسلاف بمقراطي

ً في أم الفحم

أربعة أشهر من الماوض

الجبهة الدمقراطية للس

والمساواة في مجلس ام القد

مع جميع أعضاء المطبي مس

جبيع الكفل ، ثم الاتفاق أخم

على اقامة ائتلف بمقسراط

يضم ٨ من بين ١٥ عضوا .

وقد عقد المجلس ثلاث جلسات

كانت الأخرة منها مساء التلائي

الماضي ، فانتخب تواب الرئيس ولجأ

عل هذه من طبيعة العياة الشترك"

بأنه يهدف الى تحقيقها في المناطب

المثلة تحت سنار الإدارة الااتية ! • "

ان هذه سيطرة شعب على شعب ...

آخر ، شعب مستوطنين ومطلسيم ... ..

يسيطر على شعب شرق أرضه وتقهلا

والنبار هي بركان سينفجر ان لم يكسن ير

ساد اول اس الاربعاد ، افتحسه

المهندس عزمى تشاشييي وتكلم فيسه

كل من قدس الأب الياس شقــــور-

والمعامى عمر غزاوي والطالب التانوي

يوسف هيدر والهندس زهير عسوري.

والرفيق منالع مرشد والرفيق جمسال

موسى . كما ألقى الطالب الجسامعي

سمي فوزى هاج قصيدة للشاعر جورج

تجييد خليل عن الأرض .. أم يستطع

القاءها ينفسه بسبب الرض .

حرماته . أن هذه ليست هياة مشتركا

التي يتبجح رئيس الحكومة ، بيش

الجلس المتلفة

ام القحم \_ اراساتا \_ ـ ـ

ساولات الكثف

استثناف البلدية على التقليم

الكنيست \_ لراسلنـا \_ بطاب من كتلة الجيهــــة المقراطية للسلام والساواة طرح على جدول أعميال الكُنيست، يوم الاربعاء الماضي، موضوع نهب آراضي عسترب

وقد تكلم باسم الجيهة الرفيسيق نوفيق طوبي . ورد على الافتراح وزير | من اراضيهم اما عن طريق سن قوانين

الزراعة فاقترح اسقاط الوضوع واما كلة شيلي فقد اقترحت احالت الى لجنة خاصة الا ان الكنسيست اسقطت الوضوع باغلبية اصسوات

واستنكر النالب طويي ، في كلمته ، الخططات الستمرة منذ تلاثق عياميا لتجربد المواطنين العرب في اسرائيسل في كلمته ان مطالب عرب التقب العادلة

# حظر تجول

حظر النجول في البلدة مستمر منذ أسبوعين . القذاء نفذ من البيوت . ولم يبق للمواطنين ، وبينهم الاطفى ال

ولا يسمح لجيرانهم ، من المن المجاورة ، نقل الغذاء اليهم . تما فرضت على رئيس البلدية الاقامة الاجبارية في منزله . والجنود ينكلون بالواطنين: يضربونهم ويبتزون ممتلكاتهم . هذه الامور تبدو معروفة ؟ نعم . فهكذا تصرف البريطانيون حيسن

حكموا في البلاد : حظر تجول ، عقوبات جماعية ، اعتقالات ، اطـــــلاق نار ، قتلي . ولكن ماذكرناه آنغا لم يكن حظر تجول في زمن البريطانيين وانما هو هظر التجول الذي غرض على بلدة حلصول قرب الخليسل لَاذَا قُرِضَ حَظَّرِ التَجولِ الوحشي على حلحول ؟ لان مواطني حلحسول ، صغيرهم وكبيرهم ، ( كسائر مواطني الضغة

الغربية وقطاع غزة ) عبروا عن معارضتهم الشديدة للادارة الذاتية ( التي تعنى : استمرار الاحتلال ) التي بخطط لمها كارتر ، بيغن والسادات . لان شباب حلحول تجراوا على التظاهر ولم يرتدعوا حتى عندما اطلق جنود الجيش الاسرائيلي او رجال « غوش ايمونيم » الثار في ظهور طالسن

لان دجال حلحول كسائر الفلسطينيين بطالبون بالاستقلال واقسامة دولتهم ذات السيادة الى جانب اسرائيل . أن حظر التجول في حلحول واطلاق النار على الطلبسسة المتظاهرين

والاعتقالات \_ كل هذا يعمق الكراهية بين الشعيين . ولذا فمن اجل السلام العادل والثابت ، من اجل التعايش المسترك الاسرائيلي \_ الفلسطيني فاننا ندعو: ي ليلغ حفر التجول في حلحول فورا .

ليعاقب المسؤولون عن اطلاق الثار الذي أدى الى القتل والجرح في

\* ليسحب السلاح الوجود في ايدي رجال « غوش الموتيم » ! الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة ( الحزب الشيوعي الإسرائيلي ومنظمة الفهود السود واوساط شعبية يهودية

> 1579\ 7\ 7A تل أبيب ص.ب ٨٨٥

وفـــود ـ بقيـة كل التضحيات في مواجهة هذا الحلف الامبريالي الصهيوني الرجعي الدنس وأن تسقطه . وقد نظاهر الملايين في بغداد ودمشق وهتب ومدن عربيسة أخرى احتجاجا على هذه الصفقية

ومن الجدير بالذكر ان التنظيمات الدمقراطية الدولية كاللجنة المركزيسة عمة التحاد الشعبية في سيريا ومجلس السلم العالى واتحاد عمسال النقل الدولي وغيرها ترفد بقوتهــــا الجماهيرية الواسعة مواقف الصمود والتصدي للجماهي العربية بقسيسوة تضامنية يعيدة المدى . فقد اعلنـت هذه التنظيمات عن استنكارها لخياثة السادات وقالت ـ ان هذه الخيسانة تعرض السلام في الشرق الاوسيسيط الى اخطار كبيرة . فلا سلام حقيقسى بدون احقاق حقوق الشعب العربي الفلسطيني العادلة وبدون انسحساب اسرائيل من جميع الاراضي العربيسية

دار البيــع غرضة + مطبسخ رسسارع <u>ق</u>یساریة ۷ ا الاتصال : ت ١١٢٩٦ه

## مطلوب للعمل

موظف/ق مع خبرة عملية في الدارة الحسابات الاتصال مع جريس خورى ــ مكتب لادارة الحسابات؛ شارع الياها هنفي ٦ تلفون ۲۱۲۸۷۱ – ۲۰

## اعـــــلان

أنا المواطن محمصود مصطفى الباش من الكبابير أسكن في شارع } حَبِيمِ رقم ٥١ ، أود بناء اضافــة غرف من شقنين طابق ثانى وذلك ى التسيمة .٦ بلوك ١٠٧٥٥ . غمن لمديه اعتراض فليقدمه خالل أسبوعين من نشر هذا الاعلان .

اللكاد

وستارع المرسيري تلفون ٧/١٤٩٦١١٥٠٤.

ألمحد المؤولم : تومين لمولي ١٨ شارع قبيبارية - حيفا

مصيعة الاتحاذ المتعادينية رحيطا متنارع السوادي سء ملئنون ١٤٥٧ ٥٥ - بيا

اصدار أوامر لنهب الارض بحجسة

كذلك شجب الإعمال الإرهابيسسية

التي يقوم بها رجال الدوريسسسات

الخفراء فدعرب النقب وهبسسدم

بيوتهم وتشريدهم والاعتسسداءات

التواصلة عليهم . والد الثالب طوبي

هي وقف الضفوط واعتداءات رحيال

« الدوريات الخضراء » عليهم ووقــف

عمليات هدم البيوت والتشسيريسد

وتطرق الثاثب طوبي في كلمته الي

التحريفيلي وسائل الاعلام وعلى السئة

وزراء وموظفين في الدولقضد المواطئين

العرب ، متهمين ايسساهم بالتطرف

والاعتداء الزعوم على اراضي الدولة .

وقال : أن هذا التحريض بأتى لكسى

يقوم وزراء ، وبضمتهم وزير آلوراعة ،

ويهددون بحمل الواطنين العرب لاجئين

مثلها حدث عام ١٩٤٨ . هذا ما قاله

دیان وهو ما عاد علیه ارباک شارون یوم

النا نستثكر هذه التصريحيات

والتهديدات الحربية آلتي تكشف عسن

المؤامرات والخططات السوداء ضبينا

ان آلعرب في اسرائيل متمسكون

الجمعة الماضي .

الواطنين العرب .

بتحويلنا الى لاجئين .

والاعتراف بحقهم على اراضيه ....

الامن والتطوير .

ومعاملتهم كمواطنين متسمساوين في نساء بیت جس

ابو رجب ( ۲۵ عاماً ) معرعه ، مسله الاحد الماشي ، على اثر انفجار عبوة تاسفة كان ، كما يعدو ، يعدهــا في اهدى المقارات الحيطة بمنينة الخليل الحلة فيزقت جسده . ويسذكر أن الشهيد فؤاد آبو رجب من سكسسان المُغَلِّلِ وكان قد عساد من الكويت الى بلدته قبل اسبومين بعد ان عمسسل مدرسا هناك لدة أربع ستوات .

## البعنسة محرومسة من ميزانيسات التطويسر مند قيام السلطة المحلية فيها

البعنـــة \_ خـــاص عند تقديم ميزانية السنة التالية . \_ (( الاتحاد )) \_ رفض حاكم وعليه تكون البعثة قد حرمت من ميزاتيات التطوير منذ قيام السلطة اللواء الشمالي المادقة على أي من بنود ميزانية التطويسر الحلية فيها ، بل منذ قيامها هي التي قدمها مجلس البعنة للسنة هذا مع المسلم أن النعثة تعتبر ، اللَّيَّة ١٩٧٨/١٩٧٨ . شاتها شأن كرمثيل الجاورة ، منطقة اما الحجة التي تلرع بها للرفض تطوير من الدرجة الاولى (أ) . ولكن

بدئه العمل . ويوم التمسك بالأرض ، ويوم التضال

ومن الجـــدير بالذكر أن الجلس

# يـــوم الارض • وجـاء في

# يشجين عمليات الارهاب

بيت جن ـ لمراسلنــا ـ وقعت العشرات من فتيات ونساء قرية بيت جن الجليلية على عرائض يستثكرن فيها عمليات الارهاب الاجرامية التي ترتكبها سلطات ألاحتلال الاسرائيلي ف الناطق العربية المعتلة والتي أدت في حلحسول الي سقوط ٢ شهداء ٤

فهي ان اليزائية قدمت بعد ٢٠١١-١ ١٩٧٨ ، وهو الوعد العديد لتقسييم مثل هذه اليزائية . ولكن من العروف أن الجلس الجديد تسلم مهماته بعد هذا الوعسد باسبوعين . وقد أقر الجلس الجديد ميزانية تطوير من ١٥ مليون ليرة اسبوعا واحدا فقط بعسد اليوم هو يوم الاحتجام ضد النهب ،

# طلابنـــا في ايطاليــا يحيـون مهرجانات يسوم الارض الفسسالد

غدهم . كما استكروا اللاحقسات

وأعمال المنف شد الطلاب العرب في

الماهد المليا ، وضد أبناء الشعسب

العربي القاسطيني في الاراضي المحتلة.

ويذكر أن طلابنا في أيطاليا وزعوا

منشورا بهذه التاسبة وسيعقسدون

احتماعا شعبيا في ١١-١-٦٠٧ تخليدا

مقتل شاب

من الخليل

القدس ـ لقى الشاب فؤاد عبارف

بيدو ان كرمثيل تبتلع ما خصص لهما

وما خصص للبعثة وغيرها من قرى

ميسنا وقد أقر مجلس البعثة في

بلسة خاصة، مؤخرا، ميزانية عادية

تبلغ ١٨ مليون ليرة . ومع أن ألرقم

بسسعو كبيرا بالنسية للميزانيسة

الصادق عليها للعلم الساشي (٢٠٤٠)

مليونايرة ) فاقه لا يكاد بغي باحتياجات

قرية حرمت من التطوير منذ قيامها .

مقراطيا وسياسيا ووطنيا كبرا .

أجل سياسة الإضطهاد .

المرى ( من مجد الكروم ). .

عكش يوم الأرض المقائد ا

ان تفرط بالارض والماوي !

ولا يسلام بدون حقوق الشبعب القلسطيني !

كلمــة « الاتحــاد » ــ بقــــ

مصمما على الوقوف في وجه سياستهم الظالة .

الشعبية . لقد أرادوا أن يعلموا هذه الجماهي وتواها الوطنية درسا لا

تنساه . لكنهم اخطاوا المساب غلم يفهموا أن هذا الشعب تغير كثيرا وبأت

الإضراب ، لاثارة أجواء من الرعب لم يزد الامر الجماهي العربية الا تمسكا

الجاهر بالتضحات وصبدت وانتصرت ازادتها وحققت كسبسا معنويا

وحين زجت السلطات بجنودها ويوليسها وحرس الحدود ، عشيسة

وخرجت الجماهي موحدة اكثر من ذي قبل ، صلبة المراس والمسود

د على أن يَنفض عن كاهلها كل أشكال الإضطهاد الذي تمارسي

ونحن اليوم اذ نصي نكرى ذلك اليوم الخالد ونقف اجلالا واكبسارا

الشهداله ، الذين استشهدوا ليمنحوا الشعب وتضيته الجياة ، تدرك اننا

أهوج ما تكون إلى الوحدة الرائعة التي تجلت في ذلك اليوم ، وتحوج مسا

تكون الى اليقظة والحس السياسي الرهف لتغشل كل مخططات السلطسات

الاستغزازية النموية البينة لشعبنا ، وأحوج ما نكون ألى أن ترتفع الى

مستوى السؤولية الوطنية ، مسؤولية مواصلة النصال بحزم وبلا تردد ،

بحكية ويلا هوس ، ويتصلب وهدة دفاعا عن المحوق القومية واليوميسسة

الشعيفا ، مسؤولية التصدي للأخطار المترتبة عن اشتداد التأمر الصهيوني -

اليها والى نضال الشعب العائل . ولنجنب شعبنا العثرات وأتسر به على

طريق النضال الحقيقي اللؤدي الى التهلكة . فبهذا تكرم شهداء شعبنا ، ونصى تكرى يوم الارض المجيدة ونصون المطوق ونفشسسل ألتآمر ونقصر

غَلَيْتِذَ كُلُّ مَا يَعْرِقَ وَحَدَةَ الصَّفِ الوطَّتَى ﴾ وكسل ما يمكن أن يسيء

ولنحول مهرجانات يوم الارش الكفاحية الى منطلقات جديدة في نضال

وليجلجل صوتنا ، صوت الجماهي العربية والقسسوى الامقراطيسة

فنعية الكفاح والعهد اشعسب الارض في يومه الخالد . والجد والمفاود الشهداء الارض ، في ياسين ( من عرابة ) وخديجة قسساسم

جماهم شعبنا العادل والى تظاهرات نسهم فيها يقسطنا في شجب المؤامرة

الثلاثية الراهنة على السلام وعلى حقوق الشعوب ، وفي مقدمتها الشعسب

اليهودية المتضامنة معثا ، عالبا ومدويا مستنكرا استمرار سيامسة نهسب الارش والمسادرة في القب والمثلث والجايل ومنددا بأعمال القمع الوحشية التي يتعرض لها أبناء الشعب العربي الفلسطيني في الضفة والقطاع المحتلين.

شواهنه وخضر خلايله ورجا أبو ريا ( من سختين ) ومحسن طه ( مسن

كفر كنا ) وراقت زهري ( من نور شمس في الفنقة المعتلة ) وأهمسد

مفيد ديب نقارة

عن افتتاح محله الجديد الصياغة والجوهرات

فى ساحة فارحى (اللومان) \_ عكا القديمة

NIBRONN STREET

الامبريالي - الرجمي على حقوق شعبنا في هذه الايام بالذات

التطوير التي تسمع به ولا ترأه .

حيفا \_ مكاتب ((الإتحاد)) \_ وصلتنا برقية من اتحاد طلابنا العرب فرع ايطاليا يحيون فيها أبناء شعبنا في النكرى الثالثة

لا نحيى لجنة الدفاع عسن الارض ونسجيوا كذاك المؤامرة الثلاثيسسة رجميع التوى الدمقراطية في البسلاد المعرية الاسرائيلية الامريكية عسسلى وعلى رأسهسا الحزب الشيسوعي حتوق الشعب القاسطيني . الاسرائيلي وجميع أبناء شعبنا الصامد في نضالهم العلال ضد سياسة سلب أراضينا وهدم بيوننا وشد سياسسة التبيز المنصري والاضطهاد القيومي لتكرى يوم الارض يتكلم أيه الرأيك كذلك نحيى عاثلات الشهداء وضحابا

# الحقوق . وبدلا من تشريدهم عسلى

هذه الارض ۽ ولڏا ٽن يسمحـــوا

المعين السابق كان قد قدم ميزانيسة

## وفي البرقية أعرب طلابنا عسسن تضاونهم مع المنقلين السياسيسين واستنكروا العاملات الوحثى

### الحكومة ان تعمل على ابصال البساه الى أراضيهم وتطويرها . شجب تهديدات شارون

# في المناطق المعتلمة

بارضهم ووطنهم ، وجدورهم عميقة في

لاحد بان يقتلعهم منها . تعن لـــــــا نزلاء مؤقتين عند آي وزير حتى يهددنا ولى ختام كلمته أستذكر النسسالب طويى أن الجماهي العربية تحتفسل ، ليوم آلارض الخالد ، وقال : أن هذا

تطوير لعام ١٩٧٨/١٩٧٧ في موعبست متاخر فرفضت في حيثه . ووعسمه

## العربية ضد تشريد عبسرب الثقب ، وضد سياسة نهب الأرض والصادرة . الحاكم بأن يؤخذ ذلك في الحسبان

اللجنة القطرية الدفاع عن الاراضي

من اجل الماوى . أنه تضال من اجسل

الحياة الحرة والساواة ، وطالب

الكنيست بأن تقف الى جانب الجماهي

- ر وي التعشس النكرى الخالدة ليوم الارضس
  - أن نفرط بالارضي والمسأوى
- لا سلام بدون حقوق الشعب العربسى الفلسطينسي

# وم الارض

اليوم ( الجمعة ) لناسبة الذكرى الثالثة

ىيسر حنسا

}الساعة ٣٠٣٠ ب،ظ، يبدأ التجمع في قرية عرابة الساعة ٢٠٣٠ لغرى البطوف وتتوجـــ المسيرة الى مكان الاجتماع في دير حنا

كفسر كتسا

الساعة ٣٤٣٠ ب،ظ، تجرى زيارة ضريع الشهيد في الساعة ٣ ويعقد المهرجان في الساحة المجاورة للمدرسة الشرقية ٠

﴿ الساعة ٢٠٣٠ ب ط م ف ساحة المدرسة ، ويشترك في المهرجان وفود قرى المثلث ،

تـل السيــع

الساعة } ب،ظ، (على طريق بئر السبع للخليسل) ويشتسرك فيسه وفسود بسئر النقب ، المسبع والقدس وتل ابيب تضاهنا مع عسسرب النقب ،

# إ« ايجـد » في خدمة الجمهور

تفاصيل عن تحسين خدمات الباصات أيام السبت من القرى : دير حنا عوابة • سخنين • شعب • كابول • طمرة • عبلين وشفاعمرو • الى الناصرة •

¿من دير حنا دخول شعب دخول كابول YETO 14610 1-64. YEED YED. 4680 YCOD YCID

1064.

١١٤٣٠ -١٤٤٠ بواسطة باص طهرة الى شفّاعمرو بواسطة باصات دير حنا ، طمرة 9680 الى عكا دخول طمرة كأبول

حيفا • عكا وتل أبيب إمن دير هنا طريق كريات آتا الى تل أبيسب خط ٨٦٩ الساعسة ١٦٠٠٠

176-0 Y61-من كأبول الى طمرة

ا من طمرة الى كابول ً من عكا دخول كابول الى طمرة من الناصرة

> کا الی دیر حنا الى شعب بواسطة باص دير حنا الى كابول بواسطة باص عكا

الى حيفا الى النامر ة

18610 17680

1067. 176 .. 1064. 186-0 106-+ 186++ 11680 4680 4610

٣٠ سنـة تعريـة مصنع البلاط الفاخس طريق عكــا \_ كوردانه \_ ١ أ ٥ مقابل صــنـــه أنواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المروف بجودته في جميع الالوان

■ رخسام (حمسوة ) محلي ـ ابطالي ■ \* عرض رائع في الصنع \* شسسروط جيسدة مــن النتج الى الستهـــــك

الحقائق تعمض اكانيب «الانباء حول جباية الضرائب في النساصرة العباية في البلدية . أعتراف كوبارسكي يلدية الناصرة متخفضة . وأيما جيعته من الضرائب العامة وربسوم الياه هو ومن جهة أجرى أعترف الست طلع مليون و . ما الف ليرة مسسن حايم گوبارسكي ، مدير عسام ق. الداخلية في مقابلة لدجع رئيس بار اصل ۱۲ ملیونا . وان ما جمعته مسن النامرة ، الناتب توفيق ديسيد ضربية الحرف هو . ١٦ الك لرة من الاسبوع الماضي ، أنه طفي علود ." آصل ، ا ملاين لرة ، ولكي يسريد مكتب خاكم اللواء تؤكد تجسن وف

ألخير « ملوحة » كتب « الراسسيل الخاص » الإنباء أن انخفاض الجبايـة ثانع عن ﴿ أَهِمَالُ الْحِيَايَةُ مُسْسِسَنَ المؤسسات ؟ (١) والصائع ( هل يوجد مصانع في الناصرة 11) : : وقد اتصل مراسل ( الاتحاد ) في النامرة بقسم الجبابة فيلدية النامرة قاكد السيد جريس حلوء مدير القسم، أن مجنوع ما تم جمعه من الضرائب يعادل نسبة ٢١٧٪ من البلغ الطبوب وَهِدُهُ مِن اللَّهِ النَّسَبُ فِي السَّالُاتِ . واضاف أن للبلغ أللي جمعته البلدية

مكذا من الأصل

ح يدة « الانباء » ، يوحي مسن

الاكاذيب الفضوحة حول يلدية

الناصرة خلال الاشهر الاخرة ،

يقصد تضليل اهل الناصيرة

والراي العام . وكان آخر هذه

الأكاذب ما نشر ، امس الأول ،

يقلم ((مراسل خاص)) ٠٠٠٠

فقد كتب « ألد أسل الخياص » ؟

وهو غير مجهول الهوية ، أنه تبسين

من تقرير « الراقبة الداخلية » الذي

اعدت « دائسرة الراتيسة في وزارة

اعتقالات استفزازية

لوطنيين من الضفة

القدس ــ أراساتا. الغاس

اعتقات سلطات الاحتلال بين ٢٢

الى ٢٥ من آذار مجموعة مـــن

الوطنين القاسطينيسين من تايلس

والخليل وبيت لحم وبيت سلحور

ورام الله ، من نشيطي المنظمات

المثقابية ومعامسين والبسساء

وقد توجهت المحابية فليتسيسا

لانفر بطلب علجل الى سلطنسات

الحكم العسكرى لاطلاق سسراح

المتقلن النين تم اعتقالهم دون

توجيه أية تهمة اليهسم ودون أي

الايطاليسين

البلاد الرئيق ساشا هنين ، عضو

المكتب السياس في حزينا الشيوعي

الاسرائيلي ، الى ايطاليا ليبشل

المزب في المؤتمر الخلمس عشسر

للحزب الشيسوعي الايطسالي

هذا وسيستبر عبل المؤتبر ،

الذي يفتتح اعماله اليوم ،الجمعة،

حتى الثلث من نيسان ألقادم .

القيمن عليها ، الى نسب

من الضرائب المامة ورسوم النساه يزيد عن ٩ ملاين ليرة وعن المسرف واللهن يزيد من مليون و ١٧٠ القر ليرة . واكد السؤولون في ادارة البلدية أن السيد عبد الحميد تحاوجو ، وهندو موظف کیر ق مکتب حاکم اللہ واء الشمالي ، يتلقى تقريرا تنهريا عنن

انفحاران في اللسد والقسيس

تل أبيب ــ وتع اتفجار في السوق المركزي في مدينة اللد ، يوم الثلاثياء الماضى ، وقد أدى الى مقتل اسراة مسئة ( ٦٥ علما ) وجرح عشريسين شخصا آخرين . وسبق إن القيست تنبلة متفجرة ، مساء يوم الانتسين

ساتنا حنين يشارك في مؤتمر الشيوعيين تل أنب \_ الراساتا \_ فساد

الرحمن » في القنس العربية المطلبة مما أدى الى مقتل سائحة المقسسة وجرح تسعة أشخاص . . . . . المبياء التي لا ليفي تسوية الا على أسلس أستعياد شعب الشعب آخر . أخرجوا وانظروا ما الذي يحسدت

اليوم في حلجول ، بعد سفك دم تلميذ وتلبيذة أرادا إسماع صوتيهما تضامنا مع شعبهما الذي يناقبل من احسسل الاستقلال والحرية .. بعد هذا كلسه يغرض منع التجول تهاز مساء ، والجنود لا يقدرون حرمة البيوت ولا كرامسة الشيوخ والسنين الذين يوتقهم هتود الاحتلال ساعات طويلة تحت شبسش التهار الحارة وفي برد الليل القارس ، ويمتمون عن البلاة التن والفسطاء ويقطعون الصلة برئيس البلدية المتجز أ والارهاب عن حلمول .

الستوم فكري نقسيه الاكاليل أن تعرج على النصب التذكاري ﴿ زيدان عضو سكرتارية اللبعثة القطرية " " ق سختن لوضع اكاليلها واواصليسة الرؤساء الجالس الحلية العربية واهيد

هذا واصدر كل من اتحاد الطسالاب الجاميين العرب وجبهة التسسامرة الدمقراطية وجبهة طمرة الدمقراطية بيتات إثبت فيهسا أشتراكهسا ق مهرجسانات يوم الارض وتأييدها للحنة النفاع عن الأراضي العربية .

كبا عند اجتماع شميي تحضيراليوم الارض في كوكب أبو الهيجا فالبطوف، يوم السبت الماضي ، تكلم فيه كسل من القس شحادة شحاية رئيس لجئــة النفاع عن الاراضي والسيد ححمد

أمن مستقبلك في مدرســة السالزيــان (( دُون يوسكــــو )) الناصرة ص٠٠٠ ٥ تلفون ١٧٤ ٥٥



سرسة مسافية تالوية فيها فرعان : ميكانيكيات وتعارة يمتع خريموهما شهادة بجروت التي تعكنهم من الالتحسساق بالتختيسون او ايسة جامعة آخرى في ألبلاد والخارج . البرامج تحت اشعراف وزارة المسعارف وفي المدسة قبم ابتدائي ايضا يسير حسب مناهج وزارة العارف .

يبدأ التسجيل يوم الالنين ، نيسان ١٩٧١ وينتهي في ٢٠ منه ايسام الراجعات : الجمعة والسبت من ١٠ - ١٢ ظهرا .

النهايسة المرامسس

نحن على أستعباد لرش البيت مع كفالة لدة سنة كاملة ، ولإيادة سوس الخثب بواسطة الفاز .

للمطاعم والمحلات التجارية - اسعار خاصة

مركز مكافحة الحشرات

عكا ـ ساحة فرحى ـ ت - ١١١٥١ ، في البيث ١١٢٨٨.

آحر التهاني واطيب التحيات نرفعها للصديق سعسد عسود بمناسبة حصوله على شهادة مستشار ضربية وافتتاج مكتبه الخديد في غمارة عواد وعفيفي في مركز الناصرة . متمنين له دوام التقدم والنجاح

وفي ختام كلبته تاشد تونيق طويي أصحاب الضبائر أن يرقعوا أصواتهم عالية أرفع الحمسار ومنع التجسول نُ لَجِنَّةِ ٱلدَّفَاعِ المحلية عن الأرض في وعقد اجتماع آخر في عيلسين ،

وجميع حثسرات البيست

حيفا \_ وادي الجمال \_ ت ١ -٣٤٧٥ (بعد الساعة - ١٤٤٠)